



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

برنامه درسی

(بازنگری شده)

دوره: کاردانی پیوسته

رشته: تربیت کودک

گرایش: -

مصوب دوازدهمین جلسه تاریخ ۱۳۹۸/۴/۳۰

شورای برنامه ریزی آموزشی دانشگاه فنی و حرفه‌ای

برنامه درسی بازنگری شده دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

شورای برنامه‌ریزی آموزشی دانشگاه فنی و حرفه‌ای در دوازدهمین جلسه تاریخ ۱۳۹۸/۴/۳۰، برنامه درسی بازنگری شده دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک را به شرح زیر تصویب کرد:

ماده (۱) این برنامه درسی برای دانشجویانی که از مهرماه سال ۱۳۹۸ وارد دانشگاه‌ها و موسسه‌های آموزش عالی می‌شوند قابل اجرا است.

ماده (۲) این برنامه درسی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک از نیمسال اول سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۹ جایگزین برنامه درسی دوره کاردانی پیوسته رشته کودکیاری - مربی کودک مصوب جلسه شماره ۳۳۵ شورای عالی برنامه ریزی به تاریخ ۱۳۸۰/۰۷/۰۱ می‌شود.

ماده (۳) این برنامه درسی در سه فصل: مشخصات کلی، عناوین دروس و سرفصل دروس تنظیم شده است و به تمامی دانشگاه‌ها و موسسه‌های آموزش عالی کشور که مجوز پذیرش دانشجو از شورای گسترش و برنامه ریزی آموزش عالی و سایر ضوابط و مقررات مصوب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری را دارند، برای اجرا ابلاغ می‌شود.

ماده (۴) این برنامه درسی از شروع سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۹ به مدت ۳ سال قابل اجرا است و پس از آن به بازنگری نیاز دارد.

ابراهیم صالحی عمران

رئیس شورای برنامه ریزی آموزشی دانشگاه فنی و حرفه‌ای

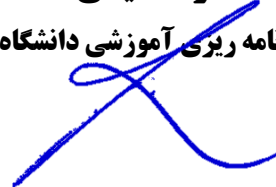
سپیده بارانی

دبیر شورای برنامه ریزی آموزشی دانشگاه فنی و حرفه‌ای



غلامرضا کیانی

نایب رئیس شورای برنامه ریزی آموزشی دانشگاه فنی و حرفه‌ای



۶	۱- فصل اول: مشخصات کلی
۷	۱-۱- مقدمه
۷	۲-۱- تعریف
۷	۳-۱- هدف کلی
۷	۴-۱- اهمیت و ضرورت
۷	۵-۱- نقش و توانایی فارغ‌التحصیلان
۸	۶-۱- مشاغل قابل احراز
۸	۷-۱- طول دوره و شکل نظام
۹	۸-۱- ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو
۹	۹-۱- سهم درصد دروس نظری و عملی (برحسب ساعت)
۹	۱۰-۱- نوع درس (برحسب تعداد واحد)
۱۰	۲- فصل دوم: عناوین دروس
۱۱	۱-۲- دروس عمومی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک
۱۱	۲-۲- دروس مهارت عمومی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک
۱۱	۳-۲- دروس پایه دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک
۱۲	۴-۲- دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک
۱۴	۵-۲- دروس اختیاری دوره کاردانی رشته تربیت کودک
۱۵	۶-۲- ترم بندی پیشنهادی دروس دوره کاردانی رشته تربیت کودک
۱۵	۱-۶-۲- نیمسال اول
۱۶	۲-۶-۲- نیمسال دوم
۱۷	۳-۶-۲- نیمسال سوم
۱۸	۴-۶-۲- نیمسال چهارم
۱۹	۳- فصل سوم: سرفصل دروس
۲۰	۱-۳- درس ریاضی عمومی
۲۲	۲-۳- درس زیست‌شناسی
۲۴	۳-۳- درس پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان

۲۸.....	۴-۳- درس پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی
۳۳.....	۵-۳- درس ادبیات کودکان
۳۸.....	۶-۳- درس پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان
۴۴.....	۷-۳- درس روانشناسی رشد کودک
۴۷.....	۸-۳- درس روانشناسی تربیتی
۵۰.....	۹-۳- درس اصول راهنمایی و مشاوره کودک
۵۵.....	۱۰-۳- درس به‌کارگیری اصول تغذیه در رشد کودک
۶۰.....	۱۱-۳- درس حقوق کودک
۶۳.....	۱۲-۳- درس روش‌های آماری در علوم تربیتی
۶۷.....	۱۳-۳- درس برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان
۷۲.....	۱۴-۳- درس پرورش مهارت‌های زبان‌آموزی
۸۰.....	۱۵-۳- درس زبان فنی تربیت کودک
۸۳.....	۱۶-۳- درس طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان
۸۷.....	۱۷-۳- درس برنامه‌ریزی آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان
۹۲.....	۱۸-۳- درس پرورش مهارت‌های آموزش موسیقی و سرودهای خاص به کودکان
۹۷.....	۱۹-۳- درس مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان
۱۰۰.....	۲۰-۳- درس قصه‌گویی و نمایش خلاق
۱۰۳.....	۲۱-۳- درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی پیش از دبستان
۱۱۳.....	۲۲-۳- درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم ریاضی پیش از دبستان
۱۱۷.....	۲۳-۳- درس اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان
۱۲۱.....	۲۴-۳- درس کارآفرینی
۱۲۷.....	۲۵-۳- درس کارآموزی
۱۳۱.....	۲۶-۳- درس کودکان استثنایی
۱۳۶.....	۲۷-۳- درس حجم‌سازی و سفالگری با دست
۱۳۹.....	۲۸-۳- درس واحد کار هنر
۱۴۱.....	۲۹-۳- درس جامعه‌شناسی عمومی
۱۴۶.....	پیوست ها



پیوست یک ۱۴۷

پیوست دو ۱۴۸





۱- فصل اول: مشخصات کلی

۱-۱- مقدمه

پیشرفت و گسترش روزافزون دانش بشری و استفاده از فن‌های شناخته‌شده برای غلبه بر مشکلات، حاصل تلاش‌هایی است که بر مبنای کاربرد علوم در رفع معضلات به‌دست‌آمده است. با توجه به اهمیت دوره حساس کودکی در شکل‌گیری شخصیت، لازم است مربیان و معلمان به ابزار دانش و اطلاعات تخصصی، مجهز باشند. در همین راستا دوره کاردانی تربیت کودک در جهت نیل به این اهداف تدوین گردیده است. فارغ‌التحصیلان این دوره با شناخت خصوصیات روانی - عاطفی کودکان و توجه به تفاوت‌های فردی، از روش‌های آموزشی و تربیتی مناسب در جهت پرورش استعداد فردی و رشد روانی آنان استفاده می‌نمایند و با توجه دقیق به زمینه‌های تربیتی ناسالم کودکان، آنان را به متخصص مربوطه ارجاع و از بازی‌ها سرگرمی‌های تفریحی هدف‌دار، در جهت اهداف تربیتی استفاده می‌نمایند.

۱-۲- تعریف

دوره‌ی کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک بر اساس چارچوب آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، به‌منظور تربیت نیروی کاردان دارای بینش و مهارت‌های لازم در زمینه‌ی آموزش و پرورش کودکان قبل از دبستان با تکیه بر اخلاق حرفه‌ای، تهیه و تدوین شده است.

۱-۳- هدف کلی

هدف از ایجاد دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک، تربیت و تأمین نیروی انسانی متعهد، متخصص و کارآمدی است که بتواند پرورش و آموزش کودکان سنین قبل از دبستان را از لحاظ مفاهیم اخلاقی، اجتماعی، روانی-عاطفی، ذهنی و جسمی در مراکز پیش از دبستان عهده‌دار شود و در جهت تکوین شخصیت، رشد استقلال فردی، شکوفایی و بروز خلاقیت و ابتکار آنان و آماده نمودن کودکان برای ورود به مبادرت نماید.

۱-۴- اهمیت و ضرورت

با توجه به ساختار موجود مراکز پیش از دبستانی، به نظر می‌آید که مربیان این مقطع، نیازمند اطلاعاتی هستند که جنبه کاربردی داشته باشند. فارغ‌التحصیلان کارشناسی علوم تربیتی با گرایش آموزش ابتدایی و پیش از دبستان در دانشگاه‌ها، در حال حاضر در سمت مسئول و مدیر داخلی در این مراکز مشغول فعالیت بوده و لذا این مراکز به مربیانی که آموزش و مهارت‌های لازم را دیده باشند، نیاز دارند. دوره کاردانی پیوسته تربیت کودک، چنین مهارت‌هایی را با تأکید بر ارائه دروس عملی و کاربردی فراهم خواهد نمود.

۱-۵- نقش و توانایی فارغ‌التحصیلان

- مراقبت و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی جهت حفظ سلامت کودکان
- ارزشیابی رشد و تکامل کودک با بهره‌گیری از مراحل و جداول رشد کودکان در سنین مختلف
- توجه به احساسات و عواطف کودک و به‌کارگیری شیوه‌های مناسب رفتار با کودک
- بهره‌گیری از فعالیت‌ها و تمرینات مناسب با سنین مختلف کودکان جهت تقویت قوای جسمی و ذهنی آنان
- شناخت و بهره‌گیری از وسایل و اسباب‌بازی‌های مناسب با سن کودک و استفاده از بازی‌های آموزشی به‌صورت فردی و گروهی جهت رشد و تکامل کودک
- پرورش و کمک به شکوفایی استعدادهای نهفته کودکان و ایجاد ابتکار و خلاقیت در آنان
- تهیه و کاربرد مواد وسایل کمک‌آموزشی جهت انتقال بهتر مفاهیم و آموزش‌های لازم به کودکان
- تهیه واحد کار و پروژه و اجرای برنامه‌های آموزشی با اصوات، مفاهیم ساده و همچنین، انجام فعالیت‌های مربوط به زبان‌آموزی و گویش صحیح

- اجرای برنامه‌های آموزشی لازم به‌منظور خودشناسی و پرورش شخصیت کودک و شناسایی محیط زندگی و خودیاری کودکان در زمینه برطرف کردن نیازهای فردی



- انجام فعالیت‌های لازم به‌منظور پرورش و تقویت حواس پنج‌گانه کودکان

- اجرای تمرینات آموزشی به کودکان جهت شروع نوشتن و خواندن

- آموزش مفاهیم علوم تجربی، ریاضی، اجتماعی و دینی به کودکان

- توانایی لازم در زمینه‌های اصول سرپرستی، برنامه‌ریزی و مدیریت مراکز پیش از دبستانی

- آموزش موسیقی و اجرای سرودهای خاص با کودکان

- آشنایی با متون تخصصی پیش از دبستان

- آموزش حرکات ورزشی متناسب با رشد جسمی، حرکتی و روانی کودکان

- آشنایی با حقوق کودک

- آشنایی با ادبیات کودکان و شیوه‌های نوین قصه‌گویی و نمایش خلاق به‌منظور رشد و آماده‌سازی کودکان برای آینده

- آشنایی با تحقیق، مراحل تحقیق و نوشتن طرح تحقیق

- استفاده از فن‌آوری و اطلاعات در رشته تربیت کودک

۱-۶- مشاغل قابل احراز

- مربی یار ارشد پیش از دبستان:

- مربی هنر، نقاشی و کاردستی دوره پیش از دبستان

- مربی فعالیت‌های فرهنگی و تربیتی کودکان

- مربی ساخت و تولید وسایل کمک‌آموزشی برای کودکان

- مربی پرورش خلاقیت کودکان

- مربی قصه‌گویی کودکان

- مربی نمایش‌های خلاق کودکان

- مربی طراحی فضای آموزشی در مراکز پیش از دبستان

- مربی طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان

- مربی بخش سرگرمی‌های آموزشی

۱-۷- طول دوره و شکل نظام

مدت مجاز تحصیل دوره کاردانی ۲ سال است و هر سال تحصیلی مرکب از ۲ نیمسال تحصیلی و یک دوره تابستانی و هر نیمسال شامل ۱۶ هفته آموزش و دو هفته امتحانات پایانی و دوره تابستانی شامل ۶ هفته آموزش و یک هفته امتحانات پایان دوره است. دروس نظری و عملی بر اساس مقیاس واحد درسی است و هر واحد درس نظری معادل ۱۶ ساعت در نیمسال، هر واحد درس عملی و آزمایشگاهی حداقل معادل ۳۲ ساعت و حداکثر ۴۸ ساعت در نیمسال، هر واحد درس کارگاهی حداقل معادل ۴۸ ساعت و حداکثر ۶۴ ساعت در نیمسال و هر واحد کارآموزی یا کارورزی معادل ۱۲۰ ساعت در نیمسال می‌باشد.

۸-۱- ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو

- دانش‌آموختگان هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش مرتبط

- قبولی در آزمون ورودی

- دارا بودن شرایط عمومی



۹-۱- سهم درصد دروس نظری و عملی (برحسب ساعت)

نوع درس	تعداد واحد	تعداد ساعت	درصد (برحسب ساعت)	درصد مجاز
نظری	۴۹	۷۸۴	۳۷	۲۵ تا ۴۵
عملی	۲۳	۱۳۲۸	۶۳	۵۵ تا ۷۵
جمع	۷۲	۲۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰

۱۰-۱- نوع درس (برحسب تعداد واحد)

نوع درس	تعداد واحد		تعداد واحد برنامه درسی موردنظر
	حداقل	حداکثر	
عمومی	۱۳	۱۳	۱۳
مهارت عمومی	۲	۴	۲
پایه	۵	۱۰	۵
تخصصی	۴۲	۴۷	۴۶
اختیاری	۶	۸	۶
جمع	۶۸	۷۲	۷۲



۲- فصل دوم: عناوین دروس

۱-۲- دروس عمومی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

هم نیاز	پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری			
		۴۸	۰	۴۸	۳	زبان و ادبیات فارسی	۱
		۴۸	۰	۴۸	۳	زبان خارجی	۲
		۳۲	۰	۳۲	۲	یک درس از گروه درسی "مبانی نظری اسلام"	۳
		۳۲	۰	۳۲	۲	یک درس از گروه درسی "اخلاق اسلامی"	۴
		۳۲	۰	۳۲	۲	دانش خانواده و جمعیت	۵
		۳۲	۳۲	۰	۱	تربیت بدنی	۶
		۲۲۴	۳۲	۱۹۲	۱۳	جمع	



۲-۲- دروس مهارت عمومی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

هم نیاز	پیش نیاز	تعداد ساعات			تعداد واحد	نام درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری			
		۴۸	۳۲	۱۶	۲	روش تحقیق و مهارت ارائه	۱
		۳۲	۰	۳۲	۲	بهداشت و صیانت از محیط زیست	۲
		-	-	-	۲	جمع	

*گذرانیدن ۲ واحد از دروس فوق الزامی است.

۳-۲- دروس پایه دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

هم نیاز	پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری			
		۳۲	۰	۳۲	۲	ریاضی عمومی	۱
		۴۸	۰	۴۸	۳	زیست شناسی	۲
		۸۰	۰	۸۰	۵	جمع	

۲-۴- دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
۱	پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۲	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲		
۳	ادبیات کودکان	۲	۳۲	۰	۳۲		
۴	پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان	۳	۳۲	۶۴	۹۶		
۵	روانشناسی رشد کودک	۲	۳۲	۰	۳۲		
۶	اصول راهنمایی و مشاوره کودک	۲	۳۲	۰	۳۲		
۷	به‌کارگیری اصول تغذیه در رشد کودک	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۸	حقوق کودک	۱	۱۶	۰	۱۶		
۹	روش‌های آماری در علوم تربیتی	۲	۳۲	۰	۳۲	ریاضی عمومی	
۱۰	برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۱۱	پرورش مهارت‌های زبان‌آموزی	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان	
۱۲	زبان فنی تربیت کودک	۲	۳۲	۰	۳۲	زبان خارجی	
۱۳	طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان	۱	۰	۴۸	۴۸	پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان	
۱۴	برنامه‌ریزی آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۱۵	پرورش مهارت‌های آموزش موسیقی و سرودهای خاص به کودکان	۱	۰	۶۴	۶۴		
۱۶	مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان	۲	۳۲	۰	۳۲		
۱۷	قصه‌گویی و نمایش خلاق	۱	۰	۶۴	۶۴		





۱۸	برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی، پیش از دبستان	۲	۱۶	۶۴	۸۰	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان
۱۹	برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم اجتماعی و دینی پیش از دبستان	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان
۲۰	برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان	۲	۱۶	۶۴	۸۰	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان
۲۱	اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان	۲	۳۲	۰	۳۲	
۲۲	کارآفرینی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	
۲۳	کارآموزی	۲	۰	۲۴۰	۲۴۰	ترم آخر
جمع		۴۶	۴۳۲	۱۱۶۸	۱۶۰۰	

۲-۵- دروس اختیاری دوره کاردانی رشته تربیت کودک

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
۱	کودکان استثنایی	۲	۳۲	۰	۳۲		
۲	حجم سازی و سفالگری با دست	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۳	جامعه‌شناسی عمومی	۲	۳۲	۰	۳۲		
۴	روانشناسی تربیتی	۲	۳۲	۰	۳۲		
۵	واحد کار هنر	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
	جمع	۶	-	-	-		

*گذراندن ۶ واحد از دروس فوق الزامی است.

۲-۶- ترم بندی پیشنهادی دروس دوره کاردانی رشته تربیت کودک

۲-۶-۱- نیمسال اول

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت		
			نظری	عملی	
۱	ریاضی عمومی	۲	۳۲	۰	
۲	پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	روانشناسی رشد کودک	۲	۳۲	۰	۳۲
۴	برنامه‌ریزی در دوره پیش‌دبستان	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۵	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲
۶	حقوق کودک	۱	۱۶	۰	۱۶
۷	زیست‌شناسی	۳	۴۸	۰	۴۸
۸	تربیت بدنی	۱	۰	۳۲	۳۲
۹	دانش خانواده و جمعیت	۲	۳۲	۰	۳۲
	جمع	۱۸	-	-	-



پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف	
	جمع	عملی	نظری				
	ریاضی عمومی	۳۲	۰	۳۲	۲	روش‌های آماری در علوم تربیتی	۱
		-	-	-	۲	درس اختیاری	۲
	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان	۸۰	۶۴	۱۶	۲	برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی، پیش از دبستان	۳
	پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان	۱۱۲	۹۶	۱۶	۳	برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم اجتماعی و دینی پیش از دبستان	۴
	پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان	۱۱۲	۹۶	۱۶	۳	پرورش مهارت‌های زبان‌آموزی	۵
		۹۶	۶۴	۳۲	۳	پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان	۶
		۸۰	۶۴	۱۶	۲	برنامه‌ریزی آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان	۷
		۴۸	۰	۴۸	۳	زبان خارجی	۸
	-	-	-	۲۰	جمع		

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۳۲	۰	۳۲	۲	مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان	۱
	۳۲	۰	۳۲	۲	ادبیات کودکان	۲
	۴۸	۴۸	۰	۱	طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان	۳
	۳۲	۰	۳۲	۲	زبان فنی تربیت کودک	۴
	۳۲	۰	۳۲	۲	اصول راهنمایی و مشاوره کودک	۵
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	برنامه ریزی آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان	۶
	-	-	-	۲	درس اختیاری	۷
	-	-	-	۲	درس اختیاری	۸
	-	-	-	۲	درس مهارت عمومی	۹
	۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس مبانی نظری اسلام	۱۰
	-	-	-	۱۹	جمع	

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۶۴	۶۴	۰	۱	قصه‌گویی و نمایش خلاق	۱
	۳۲	۰	۳۲	۲	اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان	۲
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	کارآفرینی	۳
	۲۴۰	۲۴۰	۰	۲	کارآموزی	۴
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	به‌کارگیری اصول تغذیه در رشد کودک	۵
	۶۴	۶۴	۰	۱	پرورش مهارت‌های آموزش موسیقی و سرودهای خاص به کودکان	۶
	۳۲	۰	۳۲	۲	یک درس از گروه درسی اخلاق اسلامی	۷
	۴۸	۰	۴۸	۳	زبان و ادبیات فارسی	۸
	-	-	-	۱۵	جمع	





۳- فصل سوم: سرفصل دروس

۳-۱- درس ریاضی عمومی

نوع درس: پایه

پیش‌نیاز: -

هم‌نیاز: -

هدف کلی درس: کسب توانایی لازم برای انجام محاسباتی که پیش‌نیاز درس آمار هست

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	معرفی مجموعه اعداد صحیح، طبیعی، گویا، گنگ و حقیقی و اعمال روی آن‌ها، مقایسه‌ی کسرها	۱
-	۲	مجموعه‌ها: نوشتن مجموعه با اعضاء، نوشتن مجموعه‌ها به زبان ریاضی، بیان مفاهیم عضویت و زیرمجموعه، تساوی دو مجموعه، مجموعه تهی و مرجع	۲
-	۲	اعمال روی مجموعه‌ها (اجتماع، اشتراک و تفاضل مجموعه‌ها)، متمم مجموعه‌ها، مفهوم بازه و روی بازه‌ها	۳
-	۴	توان: تقسیم و ضرب اعداد تاوان‌دار، بیان نماد علمی و انجام اعمال ضرب و تقسیم به کمک آن	۴
-	۴	رادیکال: مفهوم ریشه‌گیری - رادیکال و اعمال روی رادیکال‌ها - ارتباط بین ریشه‌گیری و توان	۵
-	۴	نسبت و تناسب: نسبت‌های مستقیم و معکوس و کاربرد آن‌ها	۶
-	۳	درصد و کاربردهای آن: درصدهای بیشتر از صد و کمتر از یک، درصد تغییر	۷
-	۳	عبارت‌های جبری: مفهوم عبارت‌های جبری و مقاردهی آن‌ها و اعمال روی آن‌ها جمع، تفریق و ضرب	۸
-	۲	تقسیم چندجمله‌ای‌ها	۹
-	۳	معادلات: حل معادله درجه اول یک مجهولی، حل معادله درجه دوم یک مجهولی به روش دلنا	۱۰
-	۳	دستگاه معادلات خطی: حل دستگاه معادلات خطی (دو معادله و دو مجهول)	۱۱
-	۳۲	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

مهارت‌های محاسباتی ابتدایی، شایستگی حل مسئله

ج- منبع درسی (حداقل سه منبع داخلی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
ریاضیات مقدماتی	مسعود حسن پور - مهدی ابلاغی		سرافراز	۱۳۹۲
ریاضیات مقدماتی	محمدعلی کرایه جیان		آهنگ قلم	۱۳۹۳
ریاضیات (۱)	فرهود فیروز بخش		بین‌المللی کاج	۱۳۹۳
ریاضیات (۱)	وزارت آموزش و پرورش		شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران	۱۳۹۴

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس
کلاس ۳۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، تمرین و تکرار، حل مسئله و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی اثنایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون‌های کتبی- عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب) و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد ریاضی و آمار

۳-۲- درس زیست‌شناسی

نوع درس: پایه

پیش‌نیاز: -

هم‌نیاز: -

هدف کلی درس: آشنایی با مفاهیم اساسی زیست‌شناسی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰		تعداد واحد
		تعداد ساعت



ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	اساس شیمیایی حیات (ترکیبات آلی) کربوهیدرات لیپیدها پروتئین اسیدهای نوکلئیک	۳	-
۲	سازمان‌یابی سلولی سلول‌های پروکاریوتی و یوکاریوتی ساختار سلول‌های یوکاریوتی بررسی ساختار غشا و روش‌های انتقال ماده از غشا بررسی ساختار هسته و اندامک‌های سیتوپلاسمی	۳	-
۳	آشنایی با ساختار و عملکرد دستگاه‌های بدن انسان: دستگاه عصبی (نورون و ویژگی آن، دستگاه اعصاب مرکزی و محیطی)	۳	-
۴	حواس پوست و گیرنده‌های آن، گیرنده نوری چشم	۳	-
۵	گیرنده مکانیکی گوش، گیرنده‌های شیمیایی زبان و بینی	۳	-
۶	دستگاه گردش مواد (قلب، خون، رگ‌ها)	۳	-
۷	دستگاه ایمنی (دفاع اختصاصی و غیراختصاصی)	۳	-
۸	دستگاه تنفس	۳	-
۹	دستگاه گوارش	۳	-
۱۰	دستگاه دفع مواد زائد	۳	-
۱۱	دستگاه تنظیم داخلی (هورمون‌ها و غدد درون‌ریز)	۳	-
۱۲	ژنتیک (کروموزوم‌های یوکاریوتی، چرخه سلولی و میتوز)	۳	-

۱۳	تولیدمثل جنسی و میوز، اصول مندلی وراثت، وراثت مندلی	۳	-
۱۴	دستگاه تولیدمثل	۳	-
۱۵	آشنایی با سلول‌های بنیادی آشنایی با زیست‌فناوری	۳	-
۱۶	آشنایی با میکروارگانیسم‌ها (ویروس، باکتری، آغازیان)	۳	-
جمع			-



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
بیولوژی کمپبل	جین ریس و همکاران	گروه مترجمین خانه زیست‌شناسی	خانه زیست‌شناسی	۱۳۹۶
بیولوژی سولومون	سولومون و همکاران	گروه مترجمین خانه زیست‌شناسی	خانه زیست‌شناسی	۱۳۹۳
سلول‌های بنیادی به زبان ساده	لاری گلداستین و مک اشنایدر	کینوش خلقی و ابراهیم شهبازی و...	خانه زیست‌شناسی	۱۳۹۳

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی-آزمون شناسایی (عیب‌یابی-رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی اثنایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری (پزشکی) یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف زیست‌شناسی

۳-۳- درس پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
		تعداد ساعت

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با روش‌های و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان و چگونگی کسب مهارت‌های تدریس



الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

ردیف	سرفصل و ریز محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	اهداف و حیطه‌های آموزشی تعریف هدف ضرورت تعیین اهداف منابع تعیین هدف‌های آموزشی سطوح اهداف انواع اهداف آشنایی با اهداف شناختی، نگرشی و مهارتی ارتباط اهداف با روش‌ها و فنون تدریس	۱	۳
۲	تعریف روش‌ها و فنون تدریس تفاوت روش و فنون و راهبردهای تدریس اهمیت و نقش روش‌های تدریس در فرایند یاددهی و یادگیری تعیین روش‌های یاددهی و یادگیری انتخاب و سازمان‌دهی فعالیت‌های یادگیری	۱	۳
۳	اصول تعیین و سازمان‌دهی روش‌های تدریس اصول مبتنی بر روانشناسی جدید اصول مبتنی بر اهداف کلی دوره‌ی پیش از دبستان اصول مبتنی بر عملکردهای اجتماعی: مشارکت و مسئولیت‌های اجتماعی، تعهد، رهبری گروهی و...	۱	۳
۴	روش‌ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان دوره پیش از دبستان اهداف کلی و آموزشی در دوره پیش از دبستان آشنایی با پیوستگی آموزش پیش از دبستان تا ابتدایی عوامل مؤثر در تدریس رابطه تدریس و یادگیری	۱	۳

		راهکارهای عملی در به‌کارگیری روش‌های تدریس	
۲		فنون تدریس (تعریف، مراحل، محاسن و محدودیت‌ها) تدریس فعال تدریس ایفای نقش کاوشگری تدریس انجام دهید، نگاه کنید، یاد بگیرید تدریس تجربی تدریس پرسش و پاسخ تدریس آزمایشی	۵
۳	۱	تمرین و تکرار حل مسئله تدریس بازی تدریس گردش علمی	۶
۳	۱	قصه‌گویی بدیع پردازی تدریس انفرادی مشارکتی و همیاری آموزش برنامه‌ای، آموزش به‌وسیله یارانه و...	۷
۲	۱	انواع روش‌های تدریس در دوره پیش از دبستان: واحد کار روش پروژه	۸
۳	۱	مهارت‌های فرایند تدریس الف: مهارت‌های قبل از تدریس در دوره پیش از دبستان مهارت تهیه طرح درس (تعریف و اهمیت طرح درس) انواع طرح درس مراحل طرح درس روزانه (مشخصات کلی) تعیین موضوع درس مشخص کردن هدف ویژه تدریس در یک جلسه تجزیه موضوع کلی درسته مطالب و مفاهیم جزئی‌تر تهیه هدف‌های جزئی بر اساس رئوس مطالب تعیین رفتار ورودی	۹

۳	۱	ب: مهارت‌های ضمن تدریس در دوره پیش از دبستان (تعریف، انواع، مراحل، راهکارهای عملی) مهارت در به‌کارگیری رسانه‌های آموزشی مهارت در ایفای نقش الگویی	۱۰
۲	۱	مهارت در رشد خلاقیت مهارت ایجاد و نگهداری انگیزه و انگیزش	۱۱
۳	۱	مهارت مشارکت دادن فراگیران در یاددهی و یادگیری ساختن یک جامعه در کلاس استفاده از بازی برای ایجاد روح جمعی و اندیشیدن و دوستی و رفاقت ارائه راهکار عملی برای تقویت ارزش‌های جمعی	۱۲
۳	۱	مهارت ارائه تقویت (تقویت مثبت و تقویت منفی)	۱۳
۲	۱	مهارت برقراری و حفظ ارتباط مهارت پرسشگری	۱۴
۳	۱	مهارت در مدیریت کلاس درس روش‌های انضباطی و اداره کلاس	۱۵
۳	۱	ج: مهارت‌های بعد از تدریس (ارزشیابی) تعریف ارزشیابی اهمیت و ضرورت ارزشیابی انواع روش‌های ارزشیابی در دوره پیش از دبستان ارزشیابی عملکردی: کاردستی، نقاشی، بازی و ... ارزشیابی توصیفی: پرسش شفاهی و ...	۱۶
۲	.	فناوری نوین در تدریس مفاهیم به کودکان	۱۷
۴۸	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

شایستگی استفاده از دانش در عمل، پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، صلاحیت تجزیه و تحلیل و ترکیب، ظرفیت یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
تدریس در کودکان	حسن ملکی		آبیز	۱۳۸۹
مهارت‌های آموزشی و پژوهشی	حسن شعبانی		آبیز	۱۳۹۷
روش‌های نوین تدریس	محرم آقازاده و محمد احدیان		آبیز	۱۳۹۷
آموزش قلب‌ها و اندیشه‌ها در مراکز پیش از دبستانی و ابتدایی	کاترین لویی	حسین افشین منش	سازوکار	۱۳۹۳
مبانی آموزش و پرورش در دوره پیش از دبستان	فرخنده مفیدی		سمت	۱۳۹۳

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، پرسش‌های عینی و انشایی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری و یا حداقل کارشناسی ارشد در گرایش‌های علوم تربیتی و روانشناسی

۳-۴- درس پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با هنر نقاشی، کاردستی و استفاده از آن در مراکز پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲	تعداد واحد، تحقیقات و فل‌آوری	
۹۶	تعداد ساعت	




ردیف	سرفصل و ریز محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	<p>نقاشی کودک</p> <ul style="list-style-type: none"> - مرحله اثرگذاری و فعالیت جسمی تا ذهنی - مرحله خط‌خطی کردن‌های نامفهوم و ویژگی‌های عمومی آن: (خط‌خطی‌های نامنظم، خط‌خطی‌های منظم) - مرحله طرح‌ریزی فکری و ویژگی‌های عمومی آن - مرحله تصویرسازی و تقلید ویژگی‌های عمومی آن 	۱	۶
۲	<p>روش‌های آموزش نقاشی</p> <ul style="list-style-type: none"> - نقاشی کردن با نقطه‌های تو پر و تو خالی در اندازه‌های مختلف - نقاشی کردن با خطوط اختصاص یافته توسط مربی - نقاشی کردن با اشکال هندسی تعیین شده - نقاشی آزاد با همکاری گروهی کودکان - نقاشی خط‌خطی با چشمان بسته و انتخاب تصاویر خیالی برتر - نقاشی با موضوعات مختلف و مدل‌های تعیین شده در کلاس - تکمیل نقاشی‌های یکدیگر به منظور خلاقیت بیشتر و آشنا شدن با زاویه دیدهای مختلف - تصویرسازی با لکه‌های رنگی - تصویرسازی و خلق شخصیت با استفاده از فرم‌های حروف الفبا و اعداد 	۱	۶
۳	<p>وسایل موردنیاز در آموزش هنر ویژگی‌ها و کار با آن‌ها:</p> <p>مداد شمعی:</p> <p>آموزش تکنیک خراش روی مداد شمعی و ایجاد بافت‌های مختلف</p> <p>آموزش تکنیک ذوب مداد شمعی با سشوار یا اطو و استفاده در تکه چسبانی</p>	۱	۶
۴	آبرنگ:		



۶	۱	آموزش مداد شمعی و آبرنگ هم‌زمان در یک نقاشی و راندن آبرنگ توسط مداد شمعی مداد رنگی: نقاشی با گرده‌های رنگی و انگشت نقاشی با پودر مداد سیاه و پنبه و پاک‌کن انواع گواش و رنگ مایع، قلم‌مو و بوم نقاشی و رنگ انگشتی و ساخت آن نقاشی برجسته با چسب چوب و اکولین (جوهرهای رنگی)
۶	۱	گل مجسمه‌سازی، خمیربازی: ساخت انواع شکل‌ها و دست‌سازها با گل سفال‌گری و نقاشی کردن آن‌ها ایجاد خراش روی گل یا خمیر مجسمه‌سازی با روش کاهشی و افزایشی و نقاشی روی آن‌ها
۶	۱	آموزش چاپ‌های ساده: چاپ با انگشت و طرز تهیه رنگ انگشتی چاپ‌ها به وسیله انواع برگ‌ها، انواع سبزی‌ها، پاک‌کن، نخ، جوهر، لاستیک، نقوش برجسته، شابلون، ظروف یک‌بار مصرف، مونو پرینت، طلق، قطعات ابر، غلطک و اشیا مختلف بر روی مقوا و پارچه آشنایی با نخ و ریسمان، یونولیت، ساقه‌ها و جوب کبریت، پارچه، انواع دورریزها و ساخت مجسمه‌های مفهومی
۶	۱	کارهای کاغذی: - برش و تا کردن کاغذهای رنگی و روزنامه ۲- اشکال هندسی کاغذی ۳- اریگامی کاردستی آزاد، با موضوع، گروهی تعریف کاردستی، تاریخچه کاردستی - استفاده خلاقانه از وسایل و مواد بی‌مصرف منزل برای کارهای دستی و کلاژ - ساخت عروسک‌های نمایشی پایه ماشه یا قوطی‌های خالی و روزنامه باطله و چسب چوب - ساخت بادبادک کاغذی با دورریزها - ساخت جعبه آرزوهای به‌صورت گروهی و تزئین آن - ساخت کره زمین با خمیرکاغذ و بادکنک و درآوردن آب‌ها و خشکی‌ها روی آن و چسباندن حیوانات خاص هر منطقه در جای خود - ساخت کاردستی‌های مختلف با سنگ - ساخت پازل‌های ساده - تلفیق تصاویر حیوانات با یکدیگر به‌منظور خلق موجودات خیالی و آشنا شدن با ویژگی خاص حیوانات
۶	۱	انواع کلاژ: - کلاژ اعضای خانواده یا پارچه و کاغذها و مقوای رنگی و عکس ۴*۳ اعضای خانواده - کلاژ برجسته و سه‌بعدی انواع پارچه و اسفنج و نمدهای رنگی
۶	۱	- ساخت پوشش بدن پرندگان توسط کلاژ پر - کلاژ کاموای رنگی در رنگ‌ها و سایزهای مختلف برای پر کردن نقاشی



		-کلاژ انواع برگ و درآوردن اشکال حیوانات و انسان	
۶		-کلاژ انواع حبوبات و سبزی‌ها و گل‌های خشک - آموزش فتو کلاژ با عکس (خانوادگی) و پارچه‌های رنگی - ساخت کارت پستال‌های فانتزی	۱۰
۶	۱	طرز تهیه انواع عروسک‌ها: (مقوایی، کاموایی، تویی، نخ، پارچه‌ای، نمدی، خمیرکاغذی، فیمو) و اجرای نمایش کار با قیچی عروسک‌ها و انواع آن، ساخت انواع عروسک‌های بازی، پارچه‌ای، کاموایی و. ساخت عروسک‌های متحرک: (سیم، خیمه‌شب‌بازی، طریقه حرکت و گفتگو با عروسک) ساخت عروسک‌های انگشتی، نخ، طریقه حرکت و گفتگو با عروسک	۱۱
۶	۱	طرز تهیه انواع ماسک‌ها با استفاده از: فوم‌های رنگی، پاکت‌های مقوایی، مقواهای رنگی، باندهای گچی، نقاشی صورت، خمیرکاغذ و بادکنک استفاده از وسایل بی‌مصرف در ساخت اسباب‌بازی (روزنامه، توپ، بطری‌های پلاستیکی و...) استفاده از محیط وسایل اطراف در بازی، معرفی بازی‌های بدون ابزار و با ابزار ساده مانند آب‌بازی، شن‌بازی، گل بازی بازی بارنگ و ... هدف آموزشی فعالیت‌ها	۱۲
۶	۱	رنگ‌ها آشنایی با رنگ‌های اصلی و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با سه رنگ اصلی آشنایی با رنگ‌های فرعی (درجه دو) و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با رنگ‌های فرعی آشنایی با رنگ‌های ترکیبی (درجه سه) و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با رنگ‌های ترکیبی	۱۳
۶	۱	آشنایی با رنگ‌های سرد و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با رنگ‌های سرد آشنایی با رنگ‌های گرم و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با رنگ‌های گرم آشنایی با رنگ‌های مکمل و رنگ‌آمیزی نقاشی فقط با رنگ‌های مکمل	۱۴
۶	۱	کاربرد رنگ‌ها برای کودکان: تأثیر روانی رنگ‌ها (آبی، زرد، قرمز، سبز، رنگ‌های گرم و سرد) شکل و رنگ روش آشنایی با رنگ‌ها استفاده از وسایل موجود در محیط	۱۵
۶	۱	هم‌آمیزی رنگ‌ها، مجاورت رنگ‌ها بازی با رنگ: بازی دورنگ‌ها نقش مربی در پرورش خلاقیت و استعداد هنری کودکان:	۱۶

		<p>الف - مهارت مربی در کارهای هنری</p> <p>ب - اصولی که مریدان در هنگام تشویق باید رعایت کنند (خودداری از انتقاد، تحمیل نکردن سلیقه شخصی، توجه به صحبت‌های کودکان، راهنمایی غیرمستقیم، تذکر اشتباهات به صورت گروهی، نمایش کارهای کودکان)</p>
۹۶		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، صلاحیت تجزیه و تحلیل و ترکیب، ظرفیت یادگیری، ابتکار، خلاقیت

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۹	دنیای نو	نازلی اصغر زاده	گلینسکایا	آموزش طراحی و نقاشی
۱۳۸۶	پیام آزادی	قاسم قالیباف، سمیرا کمالی، عاطفه ترابی	دیوید مایکل، روث تامسون، جیم رابینز، ساراگریس وود، دری رابینز، آنجلا ویلکس	دایره المعارف هنرهای دستی مجموعه ده‌جلدی
۱۳۸۸	پیدایش	علی خاک‌بازان	جودی بالچین	نقاشی تزئینی
۱۳۹۳	دنیای نو	مرضیه قره داغی قرقشه	جین کوپر بلاند	آموزش نقاشی برای خردسالان ۳ تا ۵ سال
۱۳۹۷	فرهنگ معاصر		رویین پاکباز	دایره المعارف هنر
۱۳۹۶	انتوس		غلامحسین نامی	مبانی هنرهای تجسمی
۱۳۹۶	سناگستر		ماندانا شیخ انصاری	کارگاه هنر کودک

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

کارگاه آموزشی حداقل ۱۵ نفر، حداکثر ۲۰ نفر



روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، پوشه مجموعه کار، آزمون کتبی: تستی و تشریحی، پرسش‌های شفاهی و...

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

روش سخنرانی، روش مباحثه‌ای، روش تمرین و تکرار، روش کارگاهی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد نقاشی یا گرافیک

۳-۵- درس ادبیات کودکان

نوع درس: تخصصی

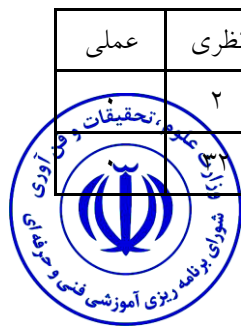
پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با ادبیات کودکان و انواع آن و جایگاه

آن در رشد و تربیت کودکان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب



عملی	نظری	
	۲	تعداد واحد
		تعداد ساعت


زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	ادبیات کودکان: تعاریف، اهداف و ضرورت تعریف ادبیات: عناصر اصلی، لفظ، معنی مقایسه ادبیات کودکان با ادبیات عام و مقایسه آن با ادبیات خاص بزرگسال اهداف ادبیات کودکان: اصلی و فرعی ضرورت ادبیات کودکان	۱
-	۲	تاریخچه ادبیات کودکان: روند رشد ادبیات کودکان در جهان روند رشد ادبیات کودکان در ایران	۲
-	۲	معیارهای انتخاب کتاب مشکلات جامعه در رابطه با انتخاب کتاب معیارهای انتخاب کتاب نقد و نقد کتاب کودک: عوامل مؤثر در نقد و بررسی کتابهای کودکان نقد ظاهری: ویژگی های ظاهری کتاب (قطع کتاب، نقش روی جلد و تصاویر داخل کتاب اندازه ی حروف، قیمت و نوع کاغذ)	۳



-		<p>نقد محتوایی: نگاهی به ساختار و پیام اثر (سوژه، طرح، پرداخت، شخصیت پردازی و ... پیام مناسب با گروه سنی مخاطب مورد نظر کتاب) نقد تکنیکی: روش داستان نویسی، سوژه و پرداخت عوامل به وجود آورنده داستان خوب مراحل داستان (مقدمه، بحران، نقطه اوج و فرود، نتیجه گیری) نظرات جدید در مورد مراحل داستان وضعیت شخصیت ها ویژگی های آنها در یک داستان خوب کودکانه حوادث و محیط قصه گویی</p>	۴
-	۲	<p>سبک نگارش ساده نویسی اصول نثر خاص کودکان واژگان پایه استفاده از کلمات مترادف اعراب گذاری کلمات جدید عدم استفاده از کلمات مخفف و عامیانه استفاده از عبارات و جملات کوتاه استفاده از علائم نگارشی</p>	۵
-	۲	<p>کاربرد ادبیات کودکان در زندگی کودک ارزش و اهمیت تربیتی آثار اهداف تربیتی تأثیر روانی و فکری آثار تأثیر اخلاقی و عاطفی</p>	۶
-	۲	<p>ارزش و اهمیت آموزشی آثار کاربرد جهان شناسی کاربرد جهان شناسی در ادبیات کودک و نشان دادن نمونه های کاربرد سواد آموزی</p>	۷
		<p>آشنایی با منابع و ابزارهای کمکی ادبیات کودک</p>	۸
-	۲	<p>انواع ادبیات کودکان: ادبیات شفاهی لالایی - متل - افسانه - فابل - قصه های قوم (ضوابط انتخاب و ارزیابی آنها) صور مختلف افسانه - فصول مشترک افسانه های ملل، شرح نگاه نو به یک افسانه قدیمی و ربط آن به یک زندگی روزمره ادبیات داستانی</p>	۹



		از نظر زمان: کلاسیک و بیان نمونه‌های آن نو مدرن بیان ساختار آن‌ها، مقایسه بین آثار خطی و مدرن	
-	۲	انواع ادبیات کودکان: داستان‌های شگفت‌انگیز و نو تعریف قصه و داستان تفاوت قصه و داستان ویژگی‌های قصه داستان‌های علمی تخیلی و انواع آن ضوابط انتخاب و ارزیابی داستان‌های شگفت‌انگیز و نو	۱۰
-	۲	انواع ادبیات کودکان: داستان‌های واقع‌گرا جایگاه داستان‌های واقعی در زندگی کودکان انواع داستان‌های واقعی عناصر تشکیل‌دهنده‌ی داستان خوب ضوابط انتخاب و ارزیابی داستان‌های واقع‌گرا	۱۱
-	۲	انواع ادبیات کودکان: ادبیات غیرداستانی کتاب‌های مستند، علمی و اجتماعی، فلسفی، دینی، اخلاقی، روانشناسی، زندگی‌نامه و سفرنامه	۱۲
-	۲	کتاب‌های مرجع، کتاب‌های بازی و سرگرمی و هنر ادبیات کودکان و سایر رسانه‌های ارتباط جمعی (روزنامه، مجلات، سینما و تئاتر، رادیو و تلویزیون، سایر رسانه‌های صوتی و تصویری) ضوابط انتخاب و ارزیابی آن‌ها	۱۳
-	۲	ادبیات کودکان: شعر درون مایع و ساختار انواع شعر کودک (روایی، تغزیلی، طنزآمیز، آزاد) مضامین و مفاهیم شعر کودک (وصفی، تمثیلی، حماسی، اخلاقی و تربیتی) انواع وزن و قافیه (هجایی، عروضی قافیه میانی و قافیه‌ی انتهایی) ضوابط ارزیابی و انتخاب شعر برای کودکان	۱۴
-	۲	کتاب‌های تصویری تعریف و تفاوت کتاب‌های تصویری و کتاب‌های مصور، کتاب‌های تصویری و معیارهای انتخاب آن‌ها، انواع کتاب‌های تصویری، موضوعات کتاب‌های تصویری، رابطه متن و تصویر در کتاب‌های تصویری، عناصر دیداری در کتاب‌های مصور و تصویری، ضوابط انتخاب ارزیابی کتاب‌های تصویری	۱۵

-		<p>اشاعه‌ی خواندن: عوامل مؤثر بر کمیت و کیفیت خواندن کودک معیارهای خواندن آمادگی بر خواندن مهارت‌های خواندن کودک با صدا خوانی ویژگی‌های با صدا خوانی ادبیات و برنامه درسی خواندن تربیت ذوق مطالعه کودکان برنامه‌های ترویج خواندن در جهان برنامه‌های ترویج خواندن در ایران</p>	۱۶
-	۳۲		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

ظرفیت یادگیری ابتکار خلاقیت شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۷	روشنگران و مطالعات زنان		بنفشه حجازی	ادبیات کودکان و نوجوانان
۱۳۹۷	سمت		ثریا قزل ایاغ	ادبیات کودکان و نوجوانان و ترویج خواندن
۱۳۹۷	اطلاعات		علی‌اکبر شعاری نژاد	ادبیات کودکان
۱۳۸۴	تهران		گزینه‌ای از اشعار عباس یمنی شریف	نیم‌قرن در باغ شعر کودکان
۱۳۸۶	دانشگاه آزاد		محمود فضیلت	زبان و ادبیات کودک و نوجوان
۱۳۸۸	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان		کمال پولادی	بنیادهای ادبیات کودک
۱۳۸۴	دبیزش		سعید غفاری	گامی در ادبیات کودک و نوجوان
۱۳۸۵	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان		حمیدرضا شاه‌آبادی	مقدمه‌ای بر ادبیات کودک (بحثی در شناخت مفهوم کودکی)

۱۳۸۸	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	مرتضی خسرو نژاد با مقدمه‌ای از پرفسور پیتر هانچ	رویکردهای نقد نظریه ادبیات کودک
۱۳۸۵	فرهنگ‌ها	علی اصغر سیدآبادی	عبور از مخاطب شناسی سنتی



د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، پرسش‌های عینی و انشایی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی، فعالیت

عملی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری زبان و ادبیات فارسی یا حداقل کارشناسی ارشد ادبیات کودکان یا ادبیات نمایشی، کتابداری و علوم تربیتی پیش از دبستان

۳-۶- درس پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: -

هم‌نیاز: -

هدف کلی درس: آشنایی با دیدگاه‌های بازی و مهارت‌های آموزش آن به کودکان و به کارگیری اسباب‌بازی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۲	تعداد واحد
		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۴	بازی تعریف بازی، تاریخچه بازی ضرورت و اهمیت بازی عوامل مؤثر در بازی ویژگی‌های فردی عوامل محیطی، عوامل مربوط به هوش و خلاقیت، سن، جنس، تغذیه و بهداشت و ...	۱
-	۴	ارزش‌های بازی در ابعاد مختلف رشد کودک بعد جسمانی بعد اجتماعی بعد اخلاقی و معنوی بعد شناختی و نمادین درمانی بعد عاطفی نقش بازی در رشد ذهنی و خلاقیت	۲
-	۸	نظریه‌های بازی: انرژی اضافی یا مازاد پیش‌تمرین استراحت و رفع خستگی تکرار فعالیت‌های اجدادی دهلیز فعالیت‌های غریزی جبران اصل لذت عقدگشایی یا تصفیه عواطف بازی از دیدگاه نظریه‌پردازان:	۳



		پیازه فروبل ماریا مونته سوری اسپاداک امویک سایر دیدگاه‌ها	
-	۴	انواع بازی (ماهیت، نحوه اجرا، محیط اجرا) ماهیت بازی: فعال، مهارتی و اکتشافی، تقلیدی، سازنده، نقش و قاعده‌مند نحوه اجرای بازی: بازی‌های فردی و انواع آن، بازی‌های گروهی و انواع آن انواع بازی از نظر محیط (باز و بسته)	۴
-	۳	نقش درمانی بازی تعریف بازی درمانی انواع بازی درمانی کاربرد بازی در درمان مشکلات کودکان بازی درمانی گروهی، انواع گروه‌های بازی درمانی و اتاق بازی درمانی بازی و کار	۵
-	۳	اسباب بازی‌ها تعریف اسباب بازی تاریخچه اسباب بازی اهمیت وسایل بازی انواع اسباب بازی‌ها اسباب بازی‌های سازمان یافته: اسباب بازی‌های خردسالان، جالب، محرک، تشخیصی، گویشی و اسباب بازی‌هایی برای تقویت مهارت‌های دستی و هماهنگی چشم و دست اسباب بازی‌های سازمان نیافته: اسباب بازی‌های ساختنی، وسایل لازم برای بازی‌های خلاقه، وسایل لازم برای بازی‌های تصویری	۶
-	۳	ویژگی‌های بازی و اسباب بازی کودکان: متناسب با: سن و نیاز کودک جنس و سادگی فرهنگ و مذهب محیط مراقبت دقیق علاقه	۷



		<p>مقررات بازی</p> <p>کنترل بهداشتی و ایمنی استفاده کودک از وسایل بازی</p> <p>کنترل بهداشتی و ایمنی استفاده کودک از وسایل آموزشی</p>	
		<p>کاربرد بازی‌ها و اسباب‌بازی‌ها:</p> <p>آموزشی: ارائه بازی‌ها در چهار مرحله: حسی، حسی - حرکتی، حرکتی، آموزشی و پرورشی و مهارتی</p> <p>تشخیصی: تشخیص رشد اجتماعی، رشد فردی، رشد شناختی، رشد عاطفی، هوش و شخصیت و...</p> <p>درمانی: پرورش و بهبود شرایط روحی و جسمی (حل مشکلات رفتاری، فیزیکی، اختلالات آموزشی و تمرکزی و...)</p> <p>نقش اولیا و مربیان در تأمین شرایط بازی</p>	۸
۸	-	<p>مرحله اول:</p> <p>پرورش حواس مختلف کودک</p> <p>بازی‌های حسی (تقویت حواس ۵ گانه)</p> <p>ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها و وسایل بازی در گروه‌های سنی نوزادها ۷ ماهگی:</p> <p>آویزها (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>وسایل صدادار جغجغه (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های سنی نوزاد تا هفت‌ماهگی:</p> <p>(فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها و فعالیت‌های بدنی)</p> <p>لالایی، لی‌لی حوضک، دالی بازی، کچل و مچل، بازی با انگشتان، تاپ‌تاپ خمیر...</p> <p>مرحله دوم به همراه مرحله قبل:</p> <p>بازی‌های حسی و حرکتی (تقویت حواس و تحرک عضلات کوچک و بزرگ کودک، -رشد جسمانی و رشد شناختی و...)</p> <p>ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها و وسایل بازی در گروه‌های سنی ۷ ماهگی تا ۱۲ ماهگی:</p> <p>مکعب (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>کتاب‌های پارچه‌ای (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های سنی ۷ تا ۱۲ ماهگی:</p> <p>(فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه و...)</p> <p>آتل‌ها، متل‌ها، کلاغ‌پر، توپ‌بازی، نان بده کباب ببر، خاله‌بازی</p>	۹
۸	-	<p>ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها و وسایل بازی در گروه‌های سنی ۱۲ تا ۱۸ ماهگی: جورچین‌ها (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>اسباب‌بازی‌های هماهنگ‌کننده حس‌های مختلف باهم (چشم و دست و...) اسباب‌بازی‌های در هم رونده</p> <p>(تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های ۱۲ تا ۱۸ ماهگی:</p> <p>(فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه، فعالیت‌های هنری و...)</p>	۱۰



		ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها وسایل بازی در گروه‌های سنی ۱۸ ماهگی تا ۲ سالگی: اسباب‌بازی‌های هماهنگ‌کننده چشم و دست، حلقه‌ها و میله استوانه‌ای (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) اسباب‌بازی‌های هماهنگ‌کننده حس‌های مختلف، جعبه وسایل جاسازی‌شده (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)	
۸		فعالیت‌ها و بازی‌ها برای کودکان ۱۸ ماهگی تا ۲ سالگی: (فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه و...)	۱۱
۸		ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها وسایل بازی در گروه‌های سنی ۲ تا ۳/۵ سالگی: اسباب‌بازی‌های جهت هماهنگی حس‌های مختلف باهم، چشم و دست، جور کردنی و جفت کردنی و پیچ کردنی (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) گل بازی و خمیربازی (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه انواع خمیرها) فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های سنی ۲ تا ۳/۵ سالگی: (فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه و...)	۱۲
۸		مرحله سوم آغاز برنامه‌های حرکتی به همراه مراحل قبلی بازی‌های حرکتی: بالا بردن توان فیزیکی و توان تعادلی و تمرکزی کودک، تفکر، برنامه‌های گروهی، مطرح‌شدن کودک در گروه بدون بردوباخت، توپ‌بازی، قایم‌موشک، چشم‌بندی ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها وسایل بازی در گروه‌های سنی ۳/۵ تا ۵ سالگی: لوگو (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) اسباب‌بازی‌های ورزشی (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های سنی ۳/۵ تا ۵ سال: (فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه و...)	۱۳
۸		مرحله چهارم به همراه مراحل قبل: بازی‌های آموزشی و پرورشی و مهارتی پرورش هوش و تقویت هوش‌های کودک «هوش کلامی، هوش فضایی، هوش موسیقایی و...» وتوان علمی و پژوهشی، درک و قدرت تشخیص، وضعیت استراتژیکی و اکتشافی، تقلیدی ساختنی، خیالی باقاعده و نمایشی ویژگی‌ها و انواع بازی‌ها وسایل بازی در گروه‌های سنی ۵ تا ۷ سالگی: دومینو (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) لوتو (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه) فعالیت‌ها و بازی‌ها برای گروه‌های سنی ۵ تا ۷ سال: (فعالیت‌های مربوط به صدا و کلمات، بازی‌ها فعالیت‌های بدنی، بازی‌های داخل و خارج از خانه، بازدیدها و پرورش خلاقیت، بازی‌هایی متناسب با فرهنگ، سنت، مذهب، جنسیت، قومیت، شرایط اجتماعی و اقتصادی، معرفی پرچم و سرودهای ملی و بازی‌های کاربردی مانند آشپزی، گل‌کاری باغبانی و...) بالابندی، گردو بازی، کارت بازی، یک قل دو قل، این شکل را من ساختم، دبرنا، فکر بکرو...	۱۴
۸		بازی‌های گروهی در فضای باز:	۱۵



		<p>حرکتی، بالابندی، عمو زنجیرباف، گرگم و گله می برم و... بازی های آموزشی، اسم فامیل و. بازی های شناختی، کلاغ پر و. بازی های حسی و حرکتی، قایم به اشک و. بازی با ریاضی، یک مرغ دارم، گردو بازی و. بازی های خلاق، بغلی بگیر و. بازی های حدسی، سنگ کاغذ قیچی و.</p>	
۸	-	<p>بازی های گروهی در فضای بسته بازی های مهارتی، یک قل دو قل، فوتبال دست رسته و. بازی های عاطفی، خاله بازی، نوازشی و. بازی های آموزشی، کارت بازی، یه مرغ دارم، اسم فامیل و. بازی های تمرکز، چشم بندی، بشین و پاشو، هرکسی کار خودش و</p>	۱۶
۶۴	۳۲		جمع

ب- مهارت های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه گذاری مبانی دانش حرفه ای، ظرفیت یادگیری، ابتکار خلاقیت پایه گذاری مبانی دانش حرفه ای

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۷	راهگشا		سیامک رضا مهجور	روانشناسی بازی
۱۳۹۷	پیام نور		محمدعلی احمدوند	روانشناسی بازی
۱۳۸۶	دنیای نو	مهری باباجان	آ.ک برند ارفکو، آ.ای. مانوسیک	نقش بازی در پرورش فکری کودکان
۱۳۹۰	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی	تلخیص لیلی انگجی	جین مارزول جین لوید	آموزش از راه بازی
۱۳۸۰	احرار		سیامک خدایی خیاوی	روانشناسی بازی
۱۳۹۶	دائرة		الهه محمد اسماعیل	بازی درمانی، نظریه ها، روش ها و کاربردهای بالینی
۱۳۹۶	سازمان انجمن اولیا و مربیان		رضا فلاح چای	بازی های آموزشی برای کودکان (از تولد تا دوسالگی)
۱۳۹۶	سازمان انجمن اولیا و مربیان		رضا فلاح چای	یادگیری از طریق بازی (بازی های آموزشی برای کودکان دو تا چهارساله)

۱۳۹۳	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی		لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کارهای دستی و هنری کودکان برای مریبان و اولیایی کودک
۱۳۹۱	خجسته	ترجمه زهرا یعقوبی	جی روبین - سوزان مردیت	بازی‌ها و سرگرمی‌های آموزشی پیش‌دبستانی (از تولد تا ۲/۵ سالگی)



د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس
کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)
سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه‌ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی - آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های علوم تربیتی و روانشناسی

۳-۷- درس روانشناسی رشد کودک

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با مفاهیم روانشناسی رشد و جنبه‌های مختلف رشد کودک از نظر عاطفی، ذهنی، اخلاقی و

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰	۳۲	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	رشد تعریف رشد تعریف و موضوع روانشناسی رشد هدف و کاربرد روانشناسی رشد ضرورت و اهمیت روانشناسی رشد تاریخچه روانشناسی رشد	۱
-	۲	اصول و قوانین رشد	۲
-	۲	روش‌ها و مطالعه و تحقیق در روانشناسی رشد	۳
-	۲	عوامل مؤثر در رشد نقش وراثت نقش محیط (تفاوت‌های فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی و خانوادگی و ...)	۴
-	۲	نظریه‌ها نظریه‌های روانشناسی رشد نظریه پیازنه درباره رشد شناختی	۵
-	۲	نظریه کلبرگ درباره رشد اخلاقی	۶
-	۲	نظریه اریکسون درباره رشد روانی - اجتماعی	۷
-	۲	رشد از دیدگاه اسلام	۸
-	۲	جنبه‌های مختلف رشد رشد جسمی و حرکتی ویژگی‌های رشد جسمی و حرکتی عوامل مؤثر در رشد جسمی و حرکتی	۹

		رشد جسمی و حرکتی در مرحله پیش از تولد	
-		رشد جسمی و حرکتی از تولد تا پایان دوسالگی (راه رفتن، آموزش ادرار و...) رشد جسمی و حرکتی از سه‌سالگی تا پایان شش‌سالگی بررسی جدول رشد جسمی و حرکتی کودکان (از تولد تا پایان شش‌سالگی)	۱۰
-		رشد ذهنی ویژگی‌های رشد ذهنی رشد ذهنی از تولد تا پایان دوسالگی رشد ذهنی از سه‌سالگی تا پایان شش‌سالگی	۱۱
-	۲	رشد اخلاقی ویژگی‌های رشد اخلاقی رشد اخلاقی از تولد تا شش‌سالگی	۱۲
-	۲	رشد کلامی ویژگی‌های رشد کلامی رشد کلامی از تولد تا پایان دوسالگی رشد کلامی از سه‌سالگی تا پایان شش‌سالگی	۱۳
-	۲	رشد عاطفی ویژگی‌های رشد عاطفی کودک (حسادت، رقابت، پرخاشگری، وابستگی و...) رشد عاطفی از تولد تا پایان دوسالگی رشد عاطفی از سه‌سالگی تا پایان شش‌سالگی	۱۴
-	۲	رشد اجتماعی ویژگی‌های رشد اجتماعی کودک (ارتباط باهم سالان و بزرگ‌سالان، همانندسازی استقلال و...) رشد اجتماعی از تولد تا پایان دوسالگی	۱۵
-	۲	رشد اجتماعی از سه‌سالگی تا پایان شش‌سالگی نقش اولیا و مربیان در رشد کودک	۱۶
-	۳۲	جمع	



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، ظرفیت یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
روانشناسی رشد (۱)	دکتر سوسن سیف و همکاران		سمت	
زمینه روانشناسی رشد	ارنست آر هیلگارد	محمدتقی براهنی	رشد	
رشد و شخصیت کودک	پاول هنری ماسن	مهشید یاسایی	مرکز تهران	
روانشناسی ژنتیک (تحول روانی از تولد تا پیری)	دکتر محمود منصور		سمت	
روانشناسی رشد	جیمز وندرزن	حمزه گنجی	ساولان	۱۳۹۳



د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس
کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)
سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...))
انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های علوم تربیتی و روانشناسی

۳-۸- درس روانشناسی تربیتی

نوع درس: اختیاری

پیش‌نیاز: -

هم‌نیاز: -

هدف کلی درس: آشنایی با مفاهیم و نظریه‌های روانشناسی تربیتی و کاربرد عملی آن‌ها

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعات



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۳	روانشناسی تربیتی تعریف اهداف تاریخچه هدف‌های تربیتی از دیدگاه اسلام	۱
-	۳	نظریه رشد شناختی پیاژه (مراحل رشد و اصول اساسی نظریه پیاژه) کاربرد نظریه پیاژه در تعلیم و تربیت	۲
-	۳	نظریه رشد شناختی برونر مراحل رشد از دیدگاه برونر (حرکتی، تصویری، نمادی) توالی مراحل رشد کاربرد نظریه برونر در تعلیم و تربیت	۳
-	۳	نظریه رشد شناختی ویگوتسکی کاربرد نظریه ویگوتسکی در تعلیم و تربیت	۴
-	۳	نظریه رشد اخلاقی کلبگ (تعریف رشد اخلاقی و مراحل رشد اخلاقی) کاربرد نظریه رشد اخلاقی در تعلیم و تربیت	۵
-	۳	انگیزش و یادگیری تعریف انگیزش نظریه‌های انگیزش تعریف یادگیری اصول یادگیری یادگیری و انگیزش کاربرد نظریه‌های انگیزش در یادگیری	۶

-	۲	نظریه‌های یادگیری نظریه‌های یادگیری رفتاری اسکینر کاربرد نظریه رفتاری اسکینر در تعلیم و تربیت	۷
		نظریه یادگیری شناختی آزوبل کاربرد نظریه یادگیری شناختی آزوبل در تعلیم و تربیت	۸
		تفکر مهارت‌های فکری تفکر خلاق و مهارت‌های آن تفکر انتقادی، تعریف، تفکر انتقادی و مهارت‌های آن	۹
	۲	هوش هوش (تعریف هوش، انواع هوش، تأثیر وراثت و تربیت بر هوش، راه‌های پرورش هوش کودکان)	۱۰
-	۲	خلاقیت (تعریف خلاقیت، انواع خلاقیت، شرایط خلاقیت، فرایند خلاقیت، راه‌های پرورش خلاقیت کودکان)	۱۱
-	۲	حل مسئله (تعریف مسئله، فرایند حل مسئله، مهارت‌های حل مسئله توسط کودکان)	۱۲
-	۲	رابطه بین هوش، حل مسئله و خلاقیت	۱۳
-	۳۲	جمع	



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
روانشناسی تربیتی (نظریه و کاربردی)	رابرت ایی اسلاوین	یحیی سید محمدی	دوران	۱۳۹۳
روانشناسی پرورشی نوین	علی اکبر سیف		دوران	۱۳۹۷
آموزش تفکر به کودکان	رابرت فیشر	مسعود صفایی مقدم و افسانه نجاریان	رسش	۱۳۹۷
روانشناسی تربیتی اصول و کاربرد آن	جان ای، گلاور و راجراچ برونینگ	علی نقی خرازی	مرکز نشر دانشگاهی	۱۳۸۷
روانشناسی تربیتی	نیستال، گیج و دیوید سی، پرلایز	غلامرضا خوی نژاد و جواد طهوریان	پاژ	۱۳۸۹
روانشناسی تربیتی	حسین لطف آبادی		سمت	۱۳۹۷
آداب تربیت از دیدگاه اسلام	دکتر حجتی		فرهنگ اسلامی	۱۳۸۷
حدیث رویش	سید ابوالقاسم حسینی		موسسه فرهنگی مناد تربیت	۱۳۸۶
کلیدهای کشف و پرورش استعداد در کودکان	دن وینهاوس	اکرم قیطاسی	صابرین	۱۳۹۷

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس
کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پروژه‌ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های علوم تربیتی (ترجیحاً روانشناسی تربیتی و روان‌سیانسن)

۳-۹- درس اصول راهنمایی و مشاوره کودک

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی باراهنمایی و مشاوره در دوره پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	تعداد واحد
	۳۲	تعداد ساعت



ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	<p>کلیات</p> <p>تعاریف و راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>راهنمایی کودک</p> <p>مشاوره کودک</p> <p>انواع مشاوره کودک</p> <p>تفاوت راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>روان‌درمانی کودک</p> <p>تفاوت مشاوره با روان‌درمانی</p> <p>اهداف راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>ضرورت راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>تاریخچه راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>راهنمایی و مشاوره از دیدگاه اسلام</p>	۲	-
۲	<p>شناخت کودک و مبانی آن</p> <p>لزوم شناخت خصوصیات کودکان</p> <p>خصوصیات دوره شیرخوارگی (رشد جسمانی، حسی، حرکتی، ذهنی، عاطفی، اجتماعی، اخلاقی)</p> <p>خصوصیات دوره پیش‌دبستانی (رشد جسمانی، حسی، حرکتی، ذهنی، عاطفی، اجتماعی، اخلاقی)</p>	۲	-
۳	<p>بررسی وضعیت کودک</p> <p>بررسی وضعیت کودک (خانوادگی، جسمانی، بهداشتی، عاطفی و روانی، خصوصیات شخصیتی، علایق و استعدادها)</p> <p>ضرورت تشکیل پرونده کودک</p> <p>شکل و فرم پرونده</p> <p>نکات لازم در تشکیل پرونده، محتویات کارت پرونده، طریقه استفاده از پرونده، مشخصات یک پرونده خوب</p>	۲	-



-	۲	روش‌های ارزیابی رفتار کودکان مشاهده، مصاحبه، پرسشنامه (والدین) مقیاس درجه‌بندی، گروه سنجی تفسیر نقاشی کودک (آزاد، خانواده و ...) آزمون‌های روانی	۴
-	۲	نقد و بررسی روانشناسی نقاشی کودک توسط دانشجو (حداقل سه نمونه کار از یک کودک)	۵
-	۲	نقش افراد مختلف در راهنمایی و مشاوره کودک نقش مشاور، نقش مربی، نقش والدین، مددکار اجتماعی، نقش روان‌سنج، نقش مدیر، نقش انجمن اولیا و مربیان و ...	۶
-	۲	نظریه‌ها، روش‌ها و فنون مشاوره کودک اصول اساسی راهنمایی مشاوره کودک (شرایط مشاور مطلوب، خصوصیات مشاور موفق، وظایف و مسئولیت‌های راهنما و مشاور) نظریه‌های مشاوره کودک: نظریه مراجع‌محوری، نظریه روانشناسی فردی	۷
-	۲	نظریه عقلانی - عاطفی نظریه واقعیت‌درمانی، نظریه رفتاردرمانی روش‌های تغییر دادن رفتار کودکان بازی‌درمانی هنر درمانی (نمایش درمانی، موسیقی‌درمانی، قصه‌درمانی و ...)	۸
-	۲	بازی‌درمانی: تعریف بازی و بازی‌درمانی انواع بازی‌ها تاریخچه بازی‌درمانی اهمیت و ضرورت بازی و بازی‌درمانی نظریه‌های بازی و بازی‌درمانی (نظریه‌های کلاسیک، نظریه‌های معاصر بازی‌درمانی، نظریه‌های خاص بازی‌درمانی) مراحل بازی‌درمانی روش‌های بازی‌درمانی اصول بازی‌درمانی نقش بازی‌درمانی متون و روش‌های بازی‌درمانی ویژگی‌های اتاق بازی محدودیت‌های بازی‌درمانی	۹
-	۲	شناخت و درمان برخی از مشکلات شایع کودکان انواع مشکلات کودکان:	



		<p>ترس، ناخن جویدن و انگشت مکیدن، لجبازی، خود لمسی، گوشه گیری، بی قراری، پرخاشگری، تنبلی، تیک، حواس پرتی، دروغ گویی، دزدی، زورگویی، سلطه جویی، شب اداری، عدم اعتماد به نفس، اضطراب، وسواس، افسردگی</p> <p>ترس:</p> <p>تعریف ترس</p> <p>علائم و نشانه های ترس</p> <p>علل ترس</p> <p>راه های پیشگیری و درمان ترس</p>	۱۰
-	۲	<p>ناخن جویدن و انگشت مکیدن:</p> <p>تعریف ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>علائم و نشانه های ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>علل ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>راه های پیشگیری و درمان ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p>	۱۱
-	۲	<p>گوشه گیری:</p> <p>تعریف گوشه گیری</p> <p>علائم و نشانه های گوشه گیری</p> <p>علل گوشه گیری</p> <p>راه های پیشگیری و درمان گوشه گیری</p>	۱۲
-	۲	<p>لجبازی:</p> <p>تعریف لجبازی</p> <p>علائم و نشانه های لجبازی</p> <p>علل لجبازی</p> <p>راه های پیشگیری و درمان لجبازی</p>	۱۳
-	۲	<p>پرخاشگری:</p> <p>تعریف پرخاشگری</p> <p>علائم و نشانه های پرخاشگری</p> <p>علل پرخاشگری</p> <p>راه های پیشگیری و درمان پرخاشگری</p>	۱۴
-	۲	<p>شب اداری: تعریف شب اداری</p> <p>علائم و نشانه های شب اداری</p> <p>علل شب اداری</p> <p>راه های پیشگیری و درمان شب اداری</p>	۱۵
-	۲	<p>خود لمسی:</p> <p>تعریف خود لمسی (دست زدن به آلت تناسلی)</p>	۱۶

علائم و نشانه‌های خود لمسی
 علل خود لمسی
 عوارض خود لمسی (جسمانی، روحی، عاطفی و...)
 راه‌های پیشگیری و درمان خود لمسی

جمع



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، یادگیری برای یادگیری، مبانی دانش فنی عمومی

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
راهنمایی و مشاوره کودک، کاربرد راهنمایی و مشاوره	محمدحسن گرامی		آوای دانش	۱۳۸۸
راهنمایی و مشاوره کودک	عبدالله شفی آبادی		سمت	۱۳۹۶
اصول و فنون راهنمایی و مشاوره در آموزش و پرورش	یوسف اردبیلی		بعثت	۱۳۸۵
نقاشی وسیله‌ای برای شناخت رشد و سازگاری کودک	حسن پناهی شریف		ققنوس	۱۳۸۷
نقاشی کودکان (تست ترسیم خانواده)	لوی کورمان	پری‌رخ دادستان	رشد	۱۳۹۶
نقاشی کودکان و مفاهیم آن	آنا اولیویو - فراری	عبدالرضا صرافان	دستان	۱۳۹۴
آزمون‌های روان‌شناختی کودکان برای مشاوره کودک	حسین لطف‌آبادی		آستان قدس رضوی	۱۳۹۳
بازی درمانی، نظریه‌ها، روش‌ها و کاربردهای بالینی	الهه محمد اسماعیل		دانژه	۱۳۹۶

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری و یا حداقل کارشناسی ارشد در گرایش‌های علوم تربیتی و روانشناسی و مشاوره



مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی - عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

۳-۱۰- درس به کارگیری اصول تغذیه در رشد کودک

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی دانشجویان با اصول تغذیه و تأثیر آن بر روی رشد کودکان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
۱	۱	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	۱	اصول و مبانی تغذیه تعریف علم تغذیه، غذا، رژیم‌های غذایی و درمانی معرفی درشت مغذی‌ها (پروتئین‌ها، کربوهیدرات‌ها، چربی‌ها) و ریزمغذی‌ها (ویتامین‌ها، املاح معدنی و نقش آن‌ها بر رشد کودک)	۱
۴	۱	تعریف کالری، متابولیسم پایه و کالری کل کار عملی: محاسبه کالری و مواد مغذی موجود در یک برنامه غذایی مناسب در تمامی وعده‌های غذایی روزانه (صبحانه، میان وعده صبح، ناهار، میان وعده عصر، شام و ترسیم جدول)	۲
۴	۱	اهمیت گروه‌های غذایی و مقادیر توصیه‌شده‌ی مواد مغذی اهمیت مواد مغذی ماکرو و میکرو و بیماری‌های ناشی از کمبود آن‌ها و تأثیر آن در رشد کودک نقش غذا در زندگی انسان: رشد، ترمیم، عضلات و ... نقش احساسات بر اشتها و عمل هضم و جذب مواد غذایی کار عملی: ادامه جلسه قبل	۳
۴	۱	گروه‌های غذایی بررسی گروه‌های مختلف غذایی، کالری و مقدار موردنیاز آن‌ها برای کودکان از تولد تا هفت‌سالگی بحث و گفتگو در مورد مهم‌ترین منابع غذایی در گروه‌های چندگانه غذایی، مهم‌ترین مواد مغذی، میزان کالری و تأثیر آن‌ها بر رشد و سلامت کودک کار عملی: طراحی و تنظیم یک برنامه غذایی (روزانه، هفتگی) برای گروهی از کودکان یک مرکز (مهدکودک، پرورشگاه، مدرسه) با استفاده از گروه‌های غذایی، تنوع، تعادل، شرایط بومی، اقلیمی و دسترسی به مواد غذایی	۴



۸		<p>بررسی و ارزیابی وضعیت تغذیه‌ای (NSA) Nutritional Status Assessment از طریق: الف: تاریخچه رژیم دریافتی و ارزشیابی آن که اجزای کلیدی آن شامل: یادآمد خوراک ۲۴ ساعته، بسامد خوراک، سوابق تغذیه‌ای، یادداشت خوراک و گزارش مصرف، آلرژی غذایی، اولویت غذایی، عدم تحمل غذایی و تاریخچه تغییرات وزنی و محاسبه با فهرست‌های جانیشینی RDA ب: اندازه‌گیری تن‌سنجی شامل: شاخص توده بدن (BMI)، اندازه دور ماهیچه و خط بازو، ضخامت پوستی، نسبت دور کمر به باسن و اندازه‌گیری قد، وزن، دور سر (آنتروپومتری) کار عملی: محاسبه توده بدن BMI، متابولیسم پایه IBW، وزن ایده آل BMR برای مادر و کودک</p>	۵
۴	۱	<p>ج: ارزیابی بیوشیمی شامل: الکترولیت‌ها، آهن، ریزمغذی‌ها در خون، عدم تحمل لاکتوز، میزان پروتئین و ذخایر خونی د: معاینات بالینی تغذیه‌ای شامل: مو، پوست، ناخن، چشم، دهان، ذخایر بافت چربی و ماهیچه‌ها کار عملی: بررسی و ارزیابی غذایی در گروه‌های مختلف سنی (مهدکودک، پیش‌دبستانی، دبستانی) از طریق معاینات بالینی و پرسشنامه‌های مرتبط با یاد آمد ۲۴ ساعته و... کار عملی: (بررسی و ارزیابی غذایی در گروه‌های مختلف سنی از طریق پرسشنامه‌های مرتبط، یاد آمد ۲۴ ساعته و ...)</p>	۶
۴	۱	<p>پایش رشد وسایل اندازه‌گیری و نحوه اندازه‌گیری قد و وزن روش ترسیم و تفسیر منحنی رشد و پیگیری آن با شرایط رشد کودک کار عملی: نحوه ترسیم منحنی رشد چند کودک و تفسیر و بررسی وضعیت کودک و ارائه تدابیری جهت بهبود آن</p>	۷
۴	۱	<p>تغذیه و نقش آن در رشد کودک شروع و نحوه تغذیه تکمیلی شیرخوار احتیاجات غذایی دوران شیردهی و مزایای شیر مادر وضعیت صحیح شیر دادن نشانه‌های ایجاد کفایت شیر مادر در کودک بررسی موارد سوءتغذیه در خلال شیردهی و اقدامات لازم تغذیه کودک از ۴-۰ هفتگی و اهمیت آن بر رشد کودک، تغذیه کودک از ۴ هفتگی الی یک‌سالگی تغذیه کودک در (۲-۱ سالگی) نوپا کار عملی: ادامه جلسه قبل و بازدید از مراکز بهداشتی و بحث در مورد کارت رشد کودکان در شرایط سنی مختلف</p>	۸



۴		تغذیه کودک در (۳-۵ سالگی) کودکانی تغذیه کودک (۶-۱۲ سالگی) مدرسه‌ای کار عملی: طرز تهیه چند غذایی کمکی و مغذی برای کودک، نحوه تهیه، طبخ و زمان شروع	۹
۴	۱	تعریف سوء تغذیه علل سوء تغذیه در کودکان و بیماری‌های کلیدی درباره سوء تغذیه و تأثیر آن بر رشد کودک نقش سوء تغذیه در کودکان و دریافت کم مواد مغذی (آهن، ید، D۳) و تأثیرش در بازی‌های فکری، شناخت، تقابل، یادگیری، خستگی و روابط اجتماعی در مدرسه نقش مواد مغذی و ریزمغذی‌های امگا ۳، اسیدهای چرب، B۱۲ اسید فولیک، آهن، ید، روی در رشد مغذی، حافظه، شناخت ادراک کودک از زمان جنینی تا فرصت‌های طلایی ۱۰۰۰ روز اول تولد اهمیت شکل‌گیری عادت صحیح غذایی در دوران کودکی کار عملی: توزیع پرسشنامه‌ای بین مادران در مورد شناخت ۶ گانه غذا و نیازهای اساسی کودکان و گفتگو در مورد کنترل نوشیدنی‌های کافئین دار و غذاهای غذای فوری و آموزش عادات غذایی و بهبود و تغذیه کودکان و در صورت لزوم ارجاع کودکان جهت مشاوره تغذیه‌ای و اتخاذ و تدابیر مناسب	۱۰
۸	۲	چاقی و لاغری کودکان اضافه‌وزن و چاقی در کودکان تعریف علل بروز اضافه‌وزن و چاقی در کودکان بررسی موارد چاقی، عوارض و پیشگیری اثرات آن در کودکان توصیه‌های مناسب برای کودکان چاق کاهش وزن و لاغری در کودکان علل بروز کاهش وزن و لاغری در کودکان بررسی موارد لاغری، عوارض و پیشگیری اثرات آن در کودکان توصیه‌های مناسب برای کودکان لاغر کار عملی: ادامه‌ی جلسه قبل	۱۱



		<p>راهکارهای مناسب تغذیه سالم</p> <ul style="list-style-type: none"> - حضور الگوی صحیح خوردن - توجه به سلامت روحی و جسمی کودکان در هنگام خوردن - ایجاد عادت سالم تغذیه‌ی کودکان - شیوه‌های مقابله با ریزه‌خواری کودکان - تنقلات قبل از غذا - نظم و انضباط هنگام خوردن - ذائقه سازی در کودکان - سپاس در خوردن - نقش میان وعده‌ها در سلامت کودک <p>کار عملی: مصاحبه با مسئولین کودکانستان‌ها و مدارس در ارتباط با راهکارهای مناسب تغذیه سالم در مراکز</p>	۱۲
۴	۱	<p>توصیه‌های تغذیه‌ای</p> <p>نکات مورد توجه در مورد طبخ مواد غذایی</p> <p>مکانیزم‌های جذب و عدم جذب آهن، کلسیم و ید و تأثیر پخت در میزان آن‌ها</p> <p>مواد غذایی ممنوع برای شیرخواران زیر یک سال به دلیل ایجاد حساسیت یا اختلال ابتلا به برخی از بیماری‌ها</p> <p>مقوی و مغذی کردن غذای کودک</p> <p>ضرورت استفاده از انواع گروه‌های غذایی</p> <p>اهمیت کاهش مصرف نمک و قند و شکر و چربی‌ها در سلامت کودکان</p> <p>اهمیت مصرف نمک‌ید دار</p> <p>تأکید بر مصرف آنتی‌اکسیدان‌ها</p> <p>کار عملی: ادامه جلسه قبل</p>	۱۳
۴	۱	<p>اهمیت بستر سازی رفتارهای تغذیه‌ای صحیح در خانواده</p> <p>معیارهای ارجاع کودکان جهت مشاوره تغذیه‌ای و اتخاذ تدابیر تغذیه‌ای</p> <p>کار عملی: ترسیم لیست غذایی درمانی جهت پیش‌گیری و درمان یکی از بیماری‌های زیر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اختلالات غذا خوردن - بی‌اشتهایی عصبی - سیری ناپذیری عصبی - چاقی - فقر غذایی 	۱۴
۶۴	۱۶		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، یادگیری برای یادگیری، مبانی دانش فنی عمومی

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر
اصول تغذیه	رایبسون	ناهید خلدی	نشر سالمی
رهنمود های غذایی ایران			وزارت بهداشت و درمان آموزش پزشکی
تغذیه کاربردی برای کودکان و نوجوانان	نسرین امیدوار - آزاده امین پور		انتشارات فاطمی
تغذیه و چاقی در کودکان	دکتر احمدرضا درستی پروانه حجت		انتشارات دنیای تغذیه
از شیر گرفتن کودک و غذاهای اولیه	لیلی راویندر		نشر معیار اندیشه
تغذیه برای کودکان زیر پنج سال	مینا مینایی		اندیشه ماندگار
راهنمای تهیه خوراک مکمل برای شیرخواران و کودکان	موسسه استاندارد تحقیقات و صنعتی ایران		انتشارات موسسه استاندارد

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی - آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی - عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد تغذیه، گرایش‌های مختلف زیست‌شناسی

۳-۱۱- درس حقوق کودک

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با حقوق کودک

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۱	تعداد واحد
		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۱	<p>کلیات</p> <p>تعریف حقوق و معانی آن</p> <p>مفهوم کودک</p> <p>انواع کودک از نظر حقوقی: ممیز، غیر ممیز</p>	۱
-	۱	<p>مبانی نظری حقوق کودک</p> <p>کودک و حق آموزش و پرورش</p> <p>کودک و کار</p>	۲
-	۱	<p>حقوق کودک</p> <p>حقوق کودک در اندیشه معاصران</p> <p>حقوق کودک در اسناد بین‌المللی</p> <p>وضعیت حقوق کودک در نظام موضوعه ایران</p>	۳
-	۱	<p>حقوق مدنی اطفال</p> <p>مرجع ملی حقوق کودک در ایران</p>	۴
-	۱	<p>ثبت ولادت</p> <p>نحوه ثبت ولادت</p> <p>اشخاصی که مکلف به اعلام ولادت هستند</p> <p>اسناد ثبت احوال</p>	۵
-	۱	<p>اقامتگاه کودک</p> <p>مشخصات کودک</p> <p>تابعیت کودکان</p> <p>سیستم خون</p> <p>سیستم خاک</p>	۶
-	۱	<p>حضانت و تربیت کودک</p> <p>تعریف حضانت تربیت کودک</p>	۷



		مخارج نگهداری کودک تکالیف والدین و کودک	
-	۱	ضمانت قانونی حضانت موارد سقوط حق ضمانت انواع محجورین: صغار، غیر رشید، مجانین	۸
-	۱	اداره امور مالی کودک ولی قهری وظایف و اختیارات ولی قهری دستمزد ولی قهری موارد سقوط حق ولایت والدین	۹
-	۱	وصی و قیم ضم امین ولایت مادر	۱۰
-	۱	فرزندخواندگی آثار فرزندخواندگی فرزندخواندگی در ایران قانون حمایت از کودکان بی سرپرست	۱۱
-	۱	شرایط خانواده داوطلب پذیرش کودک شرایط کودک فرزندخوانده موارد فسخ فرزندخواندگی	۱۲
-	۱	اطفال و قوانین کیفری حمایت کیفری از کودکان کودک آزاری در قوانین کیفری ایران راهکارهای پیشگیری از بزه دیدگی کودکان	۱۳
	۱	کانون اصلاح و تربیت حمایت‌های قانونی مخصوص کودکان	۱۴
	۱	کنوانسیون جهانی حقوق کودک اعلامیه جهانی حقوق کودک حق شرط جمهوری اسلامی ایران به کنوانسیون	۱۵
	۱	یونیسف قانون اجازه الحاق دولت به کنوانسیون کنوانسیون حقوق کودک و قوانین داخلی مرتبط با آن	۱۶
	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، مبانی دانش فنی عمومی، شهروندی



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
مجموعه مقالات همایش حقوق کودک	محمود نوری		دانشگاه تهران	۱۳۸۹
کنوانسیون حقوق کودک و بهره‌وری در حقوق داخلی ایران	نسرین مصفا		دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران	۱۳۸۴
حقوق مدنی	سید حسن امامی		انتشارات اسلامیه	۱۳۹۷
حقوق خانواده	ناصر کاتوزیان		انتشارات بهشهر	۱۳۹۷

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) روش سخنرانی، روش مباحثه‌ای، روش تمرین و تکرار و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد حقوق

۳-۱۲- درس روش‌های آماری در علوم تربیتی

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: ریاضی عمومی

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با مفاهیم اساسی آمار و کاربرد آن در تحقیقات علوم انسانی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
	۳۲	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	مفاهیم اساسی تاریخچه پیدایش آمار تعریف آمار جایگاه علم آمار در تحقیقات مفهوم جامعه و نمونه آماری	۱
-	۲	متغیر و انواع آن: متغیرهای کیفی، کمی، پیوسته و گسسته مفهوم پارامتر و آماره	۲
-	۲	روش‌های آماری پارامتری و نا پارامتری تعریف اندازه‌گیری تعریف داده‌های آماری مقیاس‌های اندازه‌گیری و انواع آن (اسمی، ترتیبی، فاصله‌ای و نسبی)	۳
-	۲	توزیع فراوانی و جدول توزیع هدف توزیع فراوانی تعریف توزیع فراوانی و انواع آن (توزیع فراوانی طبقه‌بندی نشده، توزیع فراوانی طبقه‌بندی شده)، مراحل ساختن جدول توزیع فراوانی طبقه‌بندی نشده، مراحل ساختن جدول توزیع فراوانی طبقه‌بندی شده (دامنه تغییر، تعداد طبقات و فاصله طبقات)	۴
-	۲	تشکیل جدول توزیع فراوانی نماینده طبقات (حد میانی) توزیع فراوانی نسبی درصد فراوانی نسبی توزیع فراوانی تراکمی یا تجمعی	۵

		درصد فراوانی تراکمی یا تجمعی حدود واقعی طبقات	
-		رسم نمودارها تعریف نمودارهای فراوانی هدف و اهمیت نمودارهای فراوانی انواع نمودارهای فراوانی نمودارهای مربوط به کمیت‌های پیوسته (نمودار چندضلعی، نمودار هیستوگرام، نمودار درصد فراوانی تراکمی)	۶
-	۲	نمودارهای مربوط به کمیت‌های گسسته (نمودار میله‌ای یا ستونی، نمودار دایره‌ای)	۷
-	۲	اندازه‌های گرایش مرکزی تعریف و اهمیت اندازه‌های گرایش مرکزی انواع اندازه‌های گرایش مرکزی (نما، میانه، میانگین) تعریف نما محاسبه نما (محاسبه نما در اعداد طبقه‌بندی نشده، محاسبه نما در اعداد طبقه‌بندی شده) ویژگی‌های نما	۸
-	۲	تعریف میانه محاسبه میانه (محاسبه میانه در اعداد طبقه‌بندی نشده، در تعداد داده‌های زوج و فرد) محاسبه میانه در اعداد طبقه‌بندی شده ویژگی‌های میانه	۹
-	۲	تعریف میانگین محاسبه میانگین در اعداد طبقه‌بندی نشده محاسبه میانگین در داده‌های بدون فراوانی محاسبه میانگین در داده‌های با فراوانی محاسبه میانگین در اعداد طبقه‌بندی شده محاسبه میانگین با نمرات اصلی محاسبه میانگین با نمرات فرضی ویژگی‌های میانگین	۱۰
-	۲	رابطه اندازه‌های گرایش مرکزی در منحنی (بهنجار، کجی مثبت و کجی منفی) موارد کاربرد اندازه‌های گرایش مرکزی	۱۱
-	۲	شاخص‌های پراکندگی تعریف و اهمیت شاخص‌های پراکندگی انواع اندازه‌های پراکندگی (دامنه تغییر و محاسبه آن، انحراف چارکی و محاسبه آن) محاسبه چارک‌ها و نقاط درصدی در داده‌های طبقه‌بندی نشده محاسبه چارک‌ها و نقاط درصدی در اعداد طبقه‌بندی شده	۱۲



-		<p>انحراف متوسط و محاسبه آن: محاسبه انحراف متوسط در داده‌های طبقه‌بندی نشده محاسبه انحراف متوسط در داده‌های طبقه‌بندی شده واریانس و محاسبه آن: محاسبه واریانس در داده‌های طبقه‌بندی نشده محاسبه واریانس در داده‌های طبقه‌بندی شده انحراف استاندارد و محاسبه آن: محاسبه انحراف استاندارد در داده‌های طبقه‌بندی نشده محاسبه انحراف استاندارد در داده‌های طبقه‌بندی شده</p>	۱۳
-	۲	<p>منحنی طبیعی ویژگی‌های منحنی طبیعی منحنی طبیعی استاندارد جدول منحنی استاندارد پیدا کردن مساحت بین دو نمره استاندارد</p>	۱۴
-	۲	<p>همبستگی تعریف و اهداف همبستگی راه‌های تشخیص همبستگی رسم نمودار پراکنش (همبستگی مستقیم کامل، همبستگی مستقیم ناقص، همبستگی معکوس کامل، همبستگی معکوس ناقص، عدم همبستگی)</p>	۱۵
-	۲	<p>محاسبه ضریب همبستگی: محاسبه ضریب همبستگی پیرسون (فاصله‌ای نسبی) از طریق نمرات خام محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن (رتبه‌ای) ضریب تعیین</p>	۱۶
-	۳۲	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

مهارت‌های محاسباتی ابتدایی، شایستگی حل مسئله، پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، ظرفیت یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
روش‌های آماری در روانشناسی و علوم تربیتی	علی دلاور		انتشارات رشد	۱۳۸۹
روش‌های آماری	کریم منصور فر		انتشارات دانشگاه تهران	۱۳۹۱
اصول و روش‌های آماری	مرتضی نصفت		انتشارات دانشگاه تهران	۱۳۹۶
روش‌های آماری در علوم رفتاری	رمضان حسن‌زاده و محمدتقی مداح		نشر ویرایش	۱۳۹۵

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل موردنیاز درس

کلاس ۳۰ نفره

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) توضیحی، تمرین و تکرار، حل مسئله و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون‌های کتبی- عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...) و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل مدرک کارشناسی ارشد آمار، ریاضی و گرایش‌های علوم تربیتی و روانشناسی و...

۳-۱۳- درس برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
۴۸		تعداد ساعت



هدف کلی درس: آشنایی نظری و عملی با تعاریف، مفاهیم و مراحل برنامه‌ریزی درسی و آموزشی در دوره پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب


ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	تعاریف و مفاهیم برنامه‌ریزی برنامه‌ریزی، ضرورت برنامه‌ریزی برنامه‌ریزی آموزشی برنامه‌ریزی درسی، تفاوت برنامه‌ریزی درسی و آموزشی برنامه‌ریزی درسی و آموزشی در دوره پیش از دبستان مفاهیم اساسی برنامه‌ریزی: مفهوم جریان و مداومت، مفهوم هدایت و ارشاد، مفهوم هدفمندی و...	۱	۳
۲	انواع برنامه‌ریزی از دیدگاه‌های مختلف و مقایسه آن‌ها: (برنامه‌ریزی‌های متمرکز و غیرمتمرکز، برنامه‌ریزی کوتاه‌مدت، برنامه‌ریزی بلندمدت و ...) اصول کلی برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان توجه به انرژی وقت، نیازهای فردی و گروهی، شرایط زمانی و مکانی، ایجاد محیط مناسب، انتخاب روش مناسب نقش مربی در جریان برنامه‌ریزی کودکان کار عملی: کاربرد اصول کلی برنامه‌ریزی در آموزش یکی از مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و...	۱	۳
۳	اقدامات اساسی در برنامه‌ریزی درسی دوره پیش از دبستان (نیازسنجی، اهداف (کلی، جزئی و رفتاری)، محتوا، روش‌های آموزشی، مواد و وسایل آموزشی، ارزشیابی) نیازسنجی: منابع اطلاعات موردنیاز برای برنامه‌ریزی روش‌های نیازسنجی در آموزش عمومی (مشاهده، مصاحبه با کودک والدین، پرسشنامه والدین، تست‌ها و ...) یادگیرندگان و نیازهای اساسی: نیازهای مربوط به رشد و طبیعت (نظریه‌های رشد) و ویژگی فرایند یادگیری (نظریه یادگیری) نیاز جامعه دانش سازمان‌یافته ماهیت محتوای یادگیری (مواد درسی)	۱	۳



		<p>کار عملی: (تهیه لیستی از نیازهای کودکان و جامعه برای برنامه‌ریزی درسی و آموزشی دوره پیش از دبستان)</p>	
۲	۱	<p>اهداف:</p> <p>هدف‌های آموزشی در دوره پیش از دبستان (اجتماعی شدن، دستیابی به ارزش‌ها، کسب صلاحیت فکری و آشنایی با برخی از مفاهیم اساسی علوم تجربی، اجتماعی و ریاضی و ...)</p> <p>بیان هدف‌های آموزشی:</p> <p>هدف‌های کلی</p> <p>هدف‌های جزئی</p> <p>کار عملی: (نوشتن یک هدف آموزشی در مورد یکی از مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و ... به صورت کلی، جزئی و رفتاری)</p>	۴
۳	۱	<p>انتخاب و سازمان‌دهی تجارب یادگیری برنامه‌ریزی فعالیت‌های یاددهی و یادگیری در کودکان</p> <p>تفاوت‌های فردی در فعالیت‌ها و تجارب یادگیری</p> <p>اصول معیارهای انتخاب و سازمان‌دهی فعالیت‌ها و تجارب یادگیری</p> <p>فعالیت‌های یادگیری برای رشد صلاحیت‌ها</p>	۵
۶	۲	<p>محتوا:</p> <p>تعریف محتوا</p> <p>ماهیت محتوا</p> <p>اشکال مختلف ارائه محتوا</p> <p>ارتباط محتوا باهدف‌های تدوین شده</p> <p>ویژگی‌های انتخاب محتوا:</p> <p>تناسب با جنبه‌های مختلف رشد، ویژگی‌ها و نیازهای سنی، تفاوت‌های فردی و ...</p> <p>اهمیت، اعتبار، علاقه، سودمندی، قابلیت یادگیری، انعطاف‌پذیری، توجه به ساختار دانش، توجه کامل به حفظ و اشاعه میراث فرهنگی و نظام ارزش‌ها</p> <p>ایجاد و تقویت پایه علمی برای آموزش مداوم و خود راهبری</p> <p>ارتباط بازندگی و تجربیات روزمره و مسائل روز</p> <p>ایجاد فرصت مناسب برای فعالیت‌ها و مهارت‌های یادگیری</p> <p>کار عملی: (ارائه یک محتوای آموزشی متناسب با معیارهای نامبرده شده)</p>	۶



		<p>اجرای آموزش: (فرایند یاددهی - یادگیری) سازمان‌دهی محتوا و آموزش تهیه طرح درس روزانه، هفتگی اصول تعیین و سازمان‌دهی روش‌های تدریس (اصول مبتنی بر روانشناسی، عملکردهای اجتماعی و هدف‌های دوره پیش از دبستان) کار عملی: (تهیه طرح درس روزانه، هفتگی و ماهانه به صورت فردی یا گروهی)</p>	۷
۶	۲	<p>کار عملی: (اجرای یک محتوای آموزشی به همراه طرح درس روزانه) مواد وسایل آموزشی انواع مواد وسایل آموزشی فواید و تأثیرات کاربرد مواد وسایل آموزشی مراحل استفاده از مواد وسایل آموزشی انتخاب مواد وسایل آموزشی مناسب اقدامات لازم پس از کاربرد مواد و وسایل آموزشی</p>	۸
۳	۱	<p>کار عملی: تهیه و تدارک مواد و وسایل آموزشی متناسب با محتوای آموزشی (علوم تجربی، اجتماعی و...) ارزشیابی: تعریف ارزشیابی انواع ارزشیابی انواع ابزارهای ارزشیابی توصیفی آشنایی با ابزارهای عملکردی در ارزشیابی مشاهده، چک‌لیست، کاربر، مصاحبه و ... روش‌های ارزیابی مهارت‌های زبانی روش‌های ارزیابی مهارت‌های خودیاری</p>	۹
۳	۱	<p>روش‌های ارزیابی مهارت‌های شناختی روش‌های ارزیابی مهارت‌های اجتماعی روش‌های ارزیابی مهارت‌های حرکتی ویژگی‌های مکان و فضاها و آموزش کودکان اصول و نکات استفاده از عنصر زمان در برنامه‌ریزی</p>	۱۰
۶	۲	<p>مدل‌های اساسی برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان: (اهداف، بررسی نمونه، چگونگی ارزشیابی) مدل کودک محور مدل معلم محور مدل رشد شناختی (رشد هوشی) کار عملی: (برنامه‌ریزی درسی و آموزشی در قالب یکی از مدل‌های کودک محور، معلم محور یا</p>	۱۱

		رشد هوشی) به کارگیری فناوری‌های نوین در برنامه‌ریزی فعالیت‌های آموزشی پیش از دبستان	
		واحد کار و اصول شکل‌گیری آن چگونگی برنامه‌ریزی محتوای یادگیری‌های مختلف در دوره پیش از دبستان نقش مربی در اجرای واحد کار کار عملی: (تهیه واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم علوم تجربی، ریاضی، اجتماعی و ...)	۱۲
۴۸	۱۶		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، صلاحیت تجزیه و تحلیل و ترکیب، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۲	مدرسه		دکتر حسن ملکی	برنامه‌ریزی (راهنمای عملی)
۱۳۹۷	پیام اندیشه		دکتر حسن ملکی	مقدمات برنامه‌ریزی درسی
۱۳۹۵	صنایع		نادر قلی قورچیان	مراحل نگارش متون درسی
۱۳۹۳	سازمان پژوهشی برنامه‌ریزی	فریده مشایخ	الف-لوی	برنامه‌ریزی درسی مدارس
۱۳۹۶	سمت	فرخنده مفیدی	ویتاکول	برنامه آموزش و پرورش در دوره پیش از دبستان
۱۳۹۰	مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی	ابراهیم عظیمی	الف-وتایلر	اصول اساسی برنامه‌ریزی درسی و آموزشی
۱۳۹۲	آستان قدس رضوی	غلامرضا خوی نژاد	سیلوروالکساندر	برنامه‌ریزی درسی برای یادگیری بهتر
۱۳۸۷	نشر یسطرون		علی میرزا بیگی	برنامه‌ریزی درسی و طرح درس در آموزش رسمی
۱۳۹۲	محراب قلم	محمد اطهاری	آودری کورتیس	برنامه‌ریزی درسی برای کودکان پیش از دبستان
۱۳۹۶	سمت	فریده ترابی میلانی	آدرین اکرز و همکاران	ارزیابی برنامه‌ریزی آموزشی و بازپروری کودکان
۱۳۹۱	دانشگاه تهران	زهره سرمد	فردریک ج، مک دانلد	روانشناسی تربیتی

۱۳۸۹	آستان قدس رضوی	حسین نیز	آرتورا-کارین-روبرت بی ساند	آموزش علوم
۱۳۹۱		محمد رضا سرکار آرانی	روبرت تی - تابر	الفبای مدیریت کلاس درس
۱۳۸۹		ابوالفضل سعیدی	روی مک کانکی و همکاران	درک و پاسخگویی به نیازهای کودکان در کلاس‌های فراگیر
۱۳۹۵	آستان قدس رضوی	یادواره کتاب مدرسه تحقیقات و فن آوری	محمدحسین یار محمدیان	اصول برنامه‌ریزی درسی
۱۳۹۴	آستان قدس رضوی		محمدحسین نظری نژاد	آموزش در دوران کودکی

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس
کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)
سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه‌ای، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی- عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...))، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...))، پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی ترجیحاً برنامه‌ریزی درسی و آموزشی

۳-۱۴- درس پرورش مهارت‌های زبان‌آموزی

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: شناخت مبانی و دیدگاه‌های زبان‌شناختی، شکلی و ساختار زبان و جنبه‌های زبان‌آموزی کودک

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲	۱	تعداد واحد
۹۶		تعداد ساعت‌تدریس



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۱	<p>تعریف زبان ماهیت و ویژگی‌های زبان: نظام‌مند بودن قراردادی بودن نشانه‌های زبان خلاقیت زبان عدم وابستگی به زمان و مکان چند نقشی بودن زبان قواعد شناختی زبان: رفتار غیرکلامی: مهم‌ترین نشانه‌های غیرکلامی (حرکات بدنی، فاصله بدنی یا مجاورت) فرازبانی: عناصر فرازبانی (سکوت، تأکید، شدت، زیروبمی، سرعت، مکث) مهارت‌های شفاهی زبانی (آغاز مکالمه، جریان مکالمه، پایان مکالمه)</p>	۱
-	۲	<p>اهمیت و نقش زبان در ارتباط و زندگی اجتماعی بررسی عوامل مؤثر در رشد زبان و سخن‌گویی کودکان عوامل درونی: (تجربه، تفکر، رشد) عوامل بیرونی: (خانواده، مدرسه، همسالان و محیط اجتماعی) مهم‌ترین نیازهای زبان‌آموزی کودکان پیش‌دبستانی مهارت گوش دادن مهارت صحبت کردن مهارت آمادگی خواندن مهارت آمادگی نوشتن ویژگی‌های روان‌شناختی زبان‌آموز استعداد انگیزش انگیزه</p>	

		شخصیت (درون گرا و برون گرا)	
-		<p>نظریه‌های یادگیری و رشد زبانی کودک</p> <p>نظریه شرطی سازی عامل (اسکینر)</p> <p>نظریه یادگیری فطری زبان (چامسکی)</p> <p>نظریه یادگیری شناختی زبان (پیاژه)</p> <p>نظریه یادگیری پردازشی (تعاملی) زبان</p>	۳
-	۱	<p>زبان‌آموزی کودکان دوزبانه و چندزبانه در دوره پیش از دبستان</p> <p>دوزبانگی و چندزبانگی</p> <p>تعریف دوزبانگی و چندزبانگی</p> <p>مسائل دوزبانگی و چندزبانگی</p> <p>نوع یادگیری</p> <p>میزان تسلط بر دو زبان</p> <p>گونه‌های زبانی</p> <p>بررسی و مشکلات کودکان دوزبانه و چندزبانه (زبان مادری)</p> <p>بازدارندگی</p> <p>تداخل</p> <p>خطاهای زبانی</p> <p>عوامل مؤثر در یادگیری و آموزش زبان دوم</p> <p>سن زبان‌آموز</p>	۴
۶	۱	<p>ملاک‌های انتخاب فعالیت‌ها و شیوه‌های فنون زبان‌آموزی در کودکان</p> <p>انتخاب رسانه‌های آموزشی</p> <p>ایجاد فرصت‌های مناسب برای مکالمه آزاد (بحث‌های گروهی)</p> <p>انتخاب بازی‌هایی برای گوش دادن (صداها، داستان‌ها و نمایش‌ها و...)</p> <p>ایجاد فرصت برای شرکت کودکان در بازی‌های دسته‌جمعی</p> <p>ایجاد فرصت خواندن برای (شعرخوانی، سرودخوانی، تصویر خوانی)</p>	۵
۱۰	۱	<p>پرورش مهارت‌های شنیداری کودک</p> <p>توسعه شناخت مراحل شنیدن</p> <p>پرورش گوش دادن فعال</p> <p>پرورش توانمندی‌های شنیداری کودک</p> <p>چگونگی تشخیص دشواری‌های سخن گفتن</p> <p>مشکلات شنیداری</p>	۶
		<p>پرورش مهارت‌های سخن گفتن کودک و مراحل رشد آن</p> <p>مرحله اول: پیش زبانی (تک‌هجابی)</p>	۷



۱۰		<p>مرحله دوم: واژه (گفتار تک کلمه‌ای)</p> <p>مرحله سوم: تولید ترکیبات دو کلمه‌ای (گفتار تلگرافی)</p> <p>مرحله چهارم: تولید جمله‌های طولانی</p> <p>مرحله پنجم: انجام گفتگوهای نسبتاً طولانی</p> <p>مرحله ششم: انجام مکالمه کامل (مرکب، پیام کوتاه و بلند)</p> <p>ارزشیابی پیشرفت سخن گفتن کودکان</p> <p>تکنیک‌های رشد در بهبود زبان: (قصه‌گویی، قصه‌خوانی و شعرخوانی)</p> <p>رشد زبان در کودکان سنین پیش از دبستان</p> <p>تدارک فرصت‌ها برای زبان در کودکان</p> <p>نقش مراکز پیش از دبستان در رشد زبان کودکان</p> <p>نقش مربی کودک در رشد و آداب سخن‌گویی کودکان</p> <p>مشکلات سخن گفتن:</p> <p>(اختلالات تولیدی، اختلالات روانی گفتاری، اختلالات صوتی، اختلالات تأخیر در یادگیری)</p> <p>اشکالات تلفظ:</p> <p>(زبان شکستگی، له کردن کلمات، دست‌پاچگی، نوک زبانی)</p> <p>چگونگی تشخیص دشواری‌های سخن گفتن</p> <p>راه‌های برخورد با سخن گفتن و تصحیح آن‌ها</p>	
۱۰	۱	<p>آمادگی خواندن آغاز خواندن</p> <p>تعریف خواندن</p> <p>فرایند خواندن</p> <p>تعریف آمادگی خواندن</p> <p>عوامل مؤثر بر آمادگی خواندن در سنین پیش از دبستان</p> <p>-آمادگی جسمانی</p> <p>-آمادگی ادراکی</p> <p>-آمادگی زبانی</p> <p>-آمادگی عاطفی</p> <p>-آمادگی محیطی و تجربی</p> <p>مهارت آمادگی خواندن</p> <p>-آموزش بازشناسی دیداری نشانه‌ها و تصاویر پیش‌بینی شده</p> <p>-آموزش درک پیام داستان‌های تصویری سریالی</p> <p>بررسی دیدگاه‌های مختلف در مورد آمادگی خواندن</p> <p>مهارت‌های ادراکی (تجربی که کودک را برای لذت بردن و استفاده از کتاب آماده می‌سازد)</p> <p>مهارت‌های بینایی (اقدامات تقویتی و آموزشی در زمینه کسب مهارت‌های بینایی)</p> <p>مهارت‌های شنوایی (فعالیت‌های نمونه در رابطه با تشخیص شنوایی)</p>	۸

		<p>مهارت‌های لمسی بهبود قدرت حافظه</p> <p>ارزشیابی آمادگی خواندن و بررسی تکنیک‌های مربوط آزمون توانایی روانی - زبانی، ایلی نويز آزمون رشد ادراک بینایی فراستینگ آموزش تشخیص شنوایی وپمن روش‌های آموزش خواندن بازی‌ها و فعالیت‌های پیش از خواندن بازی‌ها و فعالیت‌های مربوط به آموزش خواندن به کودکان فهرست تطبیقی آمادگی خواندن بازی ببین و بگو نگهداری از سوابق مطالب خواندن آموزش کلمه‌های محتوایی لوتوی کلمات بازی رنگ‌ها و کلمه‌ها بازی کلمه‌های سحرآمیز ساختن نام با خمیر بازی‌های فعالیت با کلمات کلمات در رابطه با (رنگ‌ها و نام حیوانات و ...) برچسب ردگیری آموزش کلمه‌های رابطه بازی‌ها و فعالیت‌های مربوط به آموزش کلمه‌های رابط بازی ساخت جمله قصه‌های تصویری مشابهت‌ها و تفاوت‌ها تشخیص تفاوت‌ها</p>	۹
۱۲	۱	<p>روش‌های ایجاد رغبت به خواندن در کودکان آموزش حروف الفبا به صورت سرگرمی بازی با حروف مشابه بازی با صدای حروف تهیه تابلوی مخصوصی که حروف مختلف بر روی آن نصب شود برچسب زدن به وسایل مورد استفاده کودکان، استفاده از برچسب برای بازی (رنگ‌ها و نام حیوانات و ...) شرح داستان بر روی تابلو داستان سازی درباره فعالیت‌های کودکان</p>	۱۰

		تهیه ابزارهای قصه‌گویی برای کودکان	
۱۲	۱	<p>آموزش صداها در خواندن فهرست صداها بازی‌ها و فعالیت‌های مربوط به تشخیص صداها تشخیص صداهای متفاوت ساختن حروف با کاغذ سنباده گردونه حروف بازی نامیدن اشیاء تهیه نوار قصه برای کودکان تصویر خوانی لوحة خوانی سه فعالیت درباره صداهای تصویری ساختن کارت کلمات بازی قایم‌موشک با کلمات آشنایی کودک با کتاب و ارائه و انجام تمرین‌های عملی مربوطه دنبال کردن و توالی داستان‌های تصویری از چپ به راست و از راست به چپ و بازگویی آن‌ها فعالیت‌های بازی در رابطه با خواندن: (لوتو کلمات، لوتو رنگ‌ها بازی رنگ‌ها و کلمه‌ها، ردگیری، ببین و بگو)</p>	۱۱
۱۰	۱	<p>نوشتن آمادگی نوشتن بازی‌ها و فعالیت‌های قبل از نوشتن کنترل ماهیچه‌های ظریف و رشد مهارت‌های ادراکی دست ورزی با اشیاء و فعالیت‌های بازی تشویق کودکان به خط‌خطی کردن و فعالیت‌های هنری مربوطه کشیدن تصاویر روی کف صابون، سینی پر از نمک، ظرف شنی مرطوب نخ کشی کارت‌های دوزندگی ساده ساختن تخته‌سیاه بازی چه کسی ماهی را گرفت بازی نقطه‌به‌نقطه ردگیری تقلید از الگوها تکمیل کردن صورت از جاده رد شدن</p>	۱۲



		<p>رسم نیمه دیگر تصویر مازها</p> <p>از رسم خطوط نامفهوم تا نوشتن تشویق و کمک در نوشتن نام کودک</p>	
۱۰	۱	<p>تهیه مدل‌های چاپی از اسامی کودکان استفاده از موقعیت‌های مناسب برای تمرین و نوشتن فعالیت‌هایی برای نوشتن نوشتن با انگشت در هوا ردگیری از روی کارت کلمات نوشتن کلمات از روی نقطه‌چین حروف گیاهی کسب تجربه و تمرین‌های خطی در استفاده از مداد، قلم دور کشی اشکال کپی کردن اشکال و رنگ‌آمیزی آن‌ها پررنگ کردن خطوط و نقطه‌چین تکمیل اشکال ناقص</p>	۱۳
۶	۱	<p>اختلالات خواندن و نوشتن اختلالات سخنگویی در کودکان: زبان پریشی یا آفازی، دیسفازی ادراکی دیسفازی حرکتی - بیانی اختلالات و ناتوانایی‌های خواندن و نوشتن اختلالات نوشتن: نقش مربی و راه‌های برخورد مناسب و پیگیری و رفع دشواری‌ها نارسایی شنوایی کلی نارسایی در دریافت زبان نارسایی در بیان مطالب شنیدن چگونگی ترمیم نارسا خوانی چگونگی ترمیم نارسا نویسی در نوشتن</p>	۱۴
۹۶	۱۶		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، ارتباطات شفاهی و کتبی به زبان مادری



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	انتشار
زبان‌آموزی کودک	منصور یارویسی		تربیت معلم شهید رجایی	۱۳۸۸
زبان‌آموزی	دکتر بهمن زندی		سمت	۱۳۹۷
زبان‌آموزی پیش از دبستان	پرستو محمود عربی		کاج	۱۳۹۶
شروع خواندن و نوشتن	محمدحسین ساکت		فارسیران	۱۳۹۱
پرورش توانایی‌های ذهنی و یادگیری	نرگس تبریزی- آروزی احمدیان		مبنا	۱۳۹۷
نارسانی‌های یادگیری، چگونگی تشخیص و روش‌های بازپروری	مریم سیف نراقی و عزت اله نادری		می کال	۱۳۸۴
اختلالات زبان و گفتار در کودکان	جنی رایلی	سید علی مرعشی	مدرسه	۱۳۸۸
پرورش توانایی‌های ذهنی و یادگیری کودک و نوجوان	نرگس تبریزی و آرزو احمدیان		مبنا	۱۳۹۷
کودک و زبان‌آموزی: شنیدن و گفتن دوره آمادگی	علی اکبر صفایی دیبا		نشر سبب	۱۳۸۷
زبان‌آموزی پیش از دبستان	پرستو محمود عربی		کاج	۱۳۹۰
اصول زبان‌آموزی	منوچهر صفاری - صدیقه غلامی		آوای آزاده	۱۳۹۷
برنامه آموزش و پرورش در دوره پیش از دبستان	فرخنده مفید		سمت	۱۳۹۶

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)



مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

بر اساس کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی، زبان‌شناسی، زبان‌شناسی همگانی، علوم تربیتی (ترجیحاً گرایش آموزش ابتدایی

و پیش از دبستان)

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و.)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی، زبان‌شناسی، زبان‌شناسی همگانی

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات و ...

۳-۱۵- درس زبان فنی تربیت کودک

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز: زبان خارجی

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با اصطلاحات و متون تخصصی تربیت کودک

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
-	۲	تعداد واحد
	۳۲	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	آموزش بازی به کودکان	۱
-	۳	روانشناسی رشد کودک	۲
-	۲	اصول راهنمایی و مشاوره کودک	۳
-	۲	اصول تغذیه در رشد کودک	۴
-	۲	حقوق کودک	۵
-	۳	مهارت‌های زبان‌آموزی	۶
-	۲	فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان	۷
-	۲	حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان	۸
-	۲	مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان	۹
-	۳	قصه‌گویی و نمایش خلاق	۱۰
-	۲	مفاهیم علوم تجربی پیش از دبستان	۱۱
-	۳	مفاهیم اجتماعی و دینی پیش از دبستان	۱۲
-	۲	مفاهیم ریاضی پیش از دبستان	۱۳
-	۲	برنامه‌ریزی آموزشی در دوره پیش از دبستان	۱۴
-	۳۲	جمع	


ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، ارتباطات شفاهی و کتبی به زبان مادری



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	انتشار
The young child as scientist: a constructivist approach to early childhood science education	Christine Chaille, Lory Britain		Boston: Allyn and Bacon	۲۰۰۲
The child rights in islam	Kawther M. Al-Minawi		Riyadh	۱۹۹۳
Fondamentals of child rights: concepts, issues and challenges	in-chief Arvind Kumar Lucknow: Laxmi Shikshan Sansthan, Luchnow and Anmol Pub		New Delhi: Anmol publications	۲۰۰۲
Encyclopaedia of educational learning and teaching technology	Vijaya Kumari Kaushik		Anmol Publications PVT. New Delhi	۱۹۹۷
Child education	U. K. Singh, K. N. Sudarshan		New Delhi: Discovery Publishing House	۱۹۹۶
How your child learns best: brain-friendly strategies you can use to ignite your child's learning and increase school success	Judy Willis foreword by Goldie Hawn		یزد- نخبگان فردا	۲۰۱۸
Child education in Islam	Abd-Allah Nasih Ulwan		Cairo: Dar el Salam	۲۰۰۱
The Routledge international handbook of philosophies and theories of early childhood education and care	Tricia David, Kathy Gooch and Sacha Powell		London Routledge	۲۰۱۶

<p>۲۰۰۳</p> 	<p>Boston: Allyn and Bacon</p>		<p>Francis Wardle</p>	<p>Introduction to early childhood education: a multidimensional approach to child - centered care and learning</p>
---	--------------------------------	--	-----------------------	---

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس):

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی - کارگاه و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد، زبان انگلیسی و تمامی مدرسان رشته ی تربیت کودک مسلط به زبان انگلیسی

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی- عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، ارائه مقالات، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی، خود سنجی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، پوشه مجموعه کار به صورت لوح فشرده و...

۳-۱۶- درس طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با روش‌های طراحی فضای خلاق در مراکز پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۰	تعداد واحد
		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	دیف
عملی	نظری		
۸	-	تعریف خلاقیت آسیب‌شناسی خلاقیت آشنایی با تکنیک‌های خلاقیت توسعه عوامل مؤثر در پرورش خلاقیت کودک: ایجاد انگیزه، توسعه دانش و اطلاعات پرورش مهارت‌های خلاقیت پرورش ویژگی‌های شخصیتی کودک توسعه نقش خانواده در پرورش خلاقیت توسعه نقش محیط آموزشی و پرورشی خلاقیت کودک پرورش احساس زیبایی‌شناسی	۱
۱۰	-	طراحی فضای خلاق فیزیکی: فضای فیزیکی خلاق ویژگی‌های فضای فیزیکی خلاق ضرورت فضای فیزیکی خلاق انواع روش‌های طراحی فضای فیزیکی خلاق تهیه و تنظیم فهرست ابزار و امکانات مناسب برای فضای فیزیکی خلاق طراحی فضای فیزیکی خلاق	۲
۱۰	-	طراحی فضای شناختی خلاق: فضای شناختی خلاق ویژگی‌های فضای شناختی خلاق ضرورت فضای شناختی خلاق انواع روش‌های طراحی فضای شناختی خلاق تهیه و تنظیم فهرست ابزار و امکانات مناسب برای فضای شناختی خلاق طراحی فضای شناختی خلاق	۳

۱۰			طراحی فضای عاطفی خلاق: فضای عاطفی خلاق ویژگی های فضای عاطفی خلاق ضرورت فضای عاطفی خلاق انواع روش های طراحی فضای عاطفی خلاق تهیه و تنظیم فهرست ابزار و امکانات مناسب برای فضای عاطفی خلاق طراحی فضای عاطفی خلاق
۱۰	-		طراحی فضای اجتماعی خلاق: فضای اجتماعی خلاق ویژگی های فضای اجتماعی خلاق ضرورت فضای اجتماعی خلاق انواع روش های طراحی فضای اجتماعی خلاق تهیه و تنظیم فهرست ابزار و امکانات مناسب برای فضای اجتماعی خلاق طراحی فضای اجتماعی خلاق
۴۸	-		جمع

ب- مهارت های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه گذاری مبانی دانش حرفه ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۴	نشر کتاب های درسی ایران		فرشته مجیب و همکاران	فعالیت های آموزشی کودکان پیش دبستانی
۱۳۹۰	نمایش	حسین فدایی	نلی مک کاسلین	درام خلاق
۱۳۹۰	قطره		یدالله آقا عباسی	نمایش خلاق
۱۳۹۵	شرکت انتشارات فنی ایران		ستاره مختاری و همکاران	بازی های ساده برای تقویت مهارت های شناختی کودکان ۲ تا ۶ سال
۱۳۹۱	شرکت انتشارات فنی		رقیه یزدان دوست و همکاران	روش های یاددهی یادگیری مبتنی بر رویکرد رشد محور

۱۳۹۴	انتشارات جهاد دانشگاهی		مریم صداقت و همکاران	پرورش خلاقیت کودکان (راهنمای عملی برای والدین)
۱۳۹۳	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف و تدوین کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش، تهران		معصومه صادق و همکاران	سند استاندارد شایستگی رشته تربیت کودک
۱۳۸۵	آموزش و پرورش		م - مقدم و ترکمان	بازی‌های آموزشی
۱۳۸۸	جهاد دانشگاهی دانشگاه علوم پزشکی		م - طباطبائی نیا	اسباب بازی، آموزش و درمان
۱۳۸۷	خجسته	سیروس حدوت	جی روبین و سوزان مردیت	بازی‌ها و سرگرمی‌های آموزشی کودکان پیش از دبستانی (از تولد تا ۲/۵ سالگی)
۱۳۹۵	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف و تدوین کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش، تهران.		معصومه صادق و همکاران	برنامه درسی درس پرورش مهارت‌های شناختی و خلاق کودک
۱۳۹۳	مدرسه		لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کارهای دستی و هنری کودکان
۱۳۸۴	خجسته		سیروس حدوت	بازی‌ها و سرگرمی‌های آموزشی کودکان پیش‌دبستانی (از ۲/۵ تا ۵ سالگی)
۱۳۹۴	انتشارات جوانه رشد	حمید علیزاده و علیرضا روحی	سینگر، دروتی و سینگر، جروم	پرورش خلاقیت به کمک بازی‌های وانمودی
۱۳۹۴	تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران		احمدرضا زمانی و همکاران	پرورش خلاقیت در کودکان
۱۳۸۱	نشر دنیای نو	حسن قاسم‌زاده و پروین عظیمی	ترزا آمابلی	شکوفایی خلاقیت کودکان

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر



روش تدریس و ارائه درس (مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پروژه‌ای، مهارتی، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

کارگاه، پروژه‌ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی و نمایش

روش سنجش و ارزشیابی (حل مسئله، آزمون عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های

شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته)، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه

مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

۳-۱۷- درس برنامه‌ریزی آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
		تعداد ساعت



نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی دانشجویان با حرکات ورزشی و حرکات اصلاحی ناهنجاری‌های جسمی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۲	۳	<p>کلیات</p> <p>تعریف تربیت بدنی</p> <p>تعریف حرکت و طبقه‌بندی حرکات (تعادلی و هنری و ...)</p> <p>انواع حرکات ورزشی (تقلیدی، کششی و...)</p> <p>آمادگی بدن قبل از شروع فعالیت‌های بدنی</p> <p>شیوه آرایش گروهی افراد در زمین:</p> <p>آرایش آزاد</p> <p>آرایش استقرار</p> <p>آرایش در شکل‌های هندسی</p> <p>مراحل آموزش حرکات (آغازین، مقدماتی، پیشرفته و...)</p> <p>ضرورت و اهمیت حرکات ورزشی کودکان</p> <p>اهداف حرکات ورزشی کودکان</p>	۱
۳	۲	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>آناتومی انسان و دستگاه‌های ارگانیک بدن</p> <p>تعریف آناتومی انسان و دستگاه‌های ارگانیک بدن</p> <p>دستگاه گردش خون:</p> <p>اعمال وظایف خون</p> <p>قلب</p> <p>رگ‌ها</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه گردش خون</p> <p>دستگاه تنفس:</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه تنفس</p> <p>دستگاه گوارش:</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه گوارش</p>	۲



۲		<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی) دستگاه اداری: اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه اداری دستگاه حرکتی: (استخوان‌ها، مفاصل و عضله‌ها) اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه حرکتی دستگاه عصبی: اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه عصبی هماهنگی حرکتی دستگاه‌های بدن و انواع آن</p>	۳
۳	۲	<p>اجرای حرکات ورزشی (کار عملی) حرکات اصلاحی: تعریف حرکات اصلاحی وضعیت بدن وضعیت طبیعی ستون فقرات ناهنجاری‌های ستون فقرات: ناهنجاری‌های لوردوز گردنی تمرینات ورزشی برای اصلاح لوردوز گردنی ناهنجاری‌های پشت گرد تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت گرد اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاری‌های لوردوز گردنی و پشت گرد (کار عملی)</p>	۴
۳	۲	<p>ناهنجاری‌های پشت گود تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت گود ناهنجاری‌های پشت کج (اسکولیوز C,S) تمرینات ورزشی برای اصلاح اسکولیوز C,S ناهنجاری پشت صاف تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت صاف اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاری‌های پشت گود، پشت کج، C,S و پشت صاف (کار عملی)</p>	۵
۵	۰	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p>	۶
۳	۲	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی) ناهنجاری‌های کف پا: ناهنجاری کف پای صاف تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای صاف ناهنجاری کف پای گود تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای گود ناهنجاری انگشت شست کج</p>	۷



تمرینات ورزشی برای اصلاح انگشت شست کج
 ناهنجاری کف پای پهن
 تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای پهن
 ناهنجاری های راه رفتن (راه رفتن با پای چرخیده به داخل، راه رفتن با پای چرخیده به خارج)
 تمرینات ورزشی برای اصلاح ناهنجاری های راه رفتن
 اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاری های کف پا (کف پای صاف، کف پای گود، کف پای پهن و راه رفتن) (کار عملی)

انجام حرکات ورزشی (کار عملی)
 رشد مهارت های حرکتی
 تعریف مهارت های حرکتی
 حرکات بازتابی:
 تعریف بازتاب
 انواع بازتاب
 بازتاب های ابتدایی
 بازتاب های مورو یکه خوردن
 بازتاب های جستجو مکیدن
 بازتاب دست - دهان
 بازتاب چنگ زدن کف دستی
 بازتاب های باینسکی و گرفتن کف پای
 بازتاب های تکاملی
 بازتاب تعادلی لایبرنتی
 بازتاب بالا کشیدن
 بازتاب حمایت از بدن
 بازتاب سینه خیز رفتن
 بازتاب گام برداشتن اولیه
 بازتاب شنا کردن

۸

۴

۱

انجام حرکات ورزشی (کار عملی)
 حرکات بنیادی:
 تعریف حرکات بنیادی
 انواع حرکات بنیادی
 حرکات غیر انتقالی
 بستن و باز کردن
 چرخیدن و پیچیدن

۹

۴

۱

انجام حرکات ورزشی (کار عملی)

۵

۰

		حرکت‌های انتقالی (به همراه اجرا نمودن مراحل آغازین، مقدماتی، پیشرفته و مشکلات رشدی) راه رفتن دویدن	۱۰
۵		انجام حرکات ورزشی (کار عملی) پرش از بلندی پرش عمودی	۱۱
۵	۰	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) پرش افقی لی لی کردن	۱۲
۵	۰	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) حرکات کنترل (به همراه اجرا نمودن مراحل آغازین، مقدماتی، پیشرفته و مشکلات رشدی) پرتاب کردن دریافت کردن	۱۳
۵	۰	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) ضربه زدن با پا ضربه زدن با دست	۱۴
۴	۱	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) آمادگی جسمانی: تعریف آمادگی جسمانی عوامل مؤثر در آمادگی جسمانی: استقامت، قدرت، سرعت، انعطاف پذیری، چابکی، توان، هماهنگی، تعادل، ترکیب بدن و...	۱۵
۶	۰	ارزشیابی، اجرای حرکات ورزشی و اصلاحی دانشجویان (آزمون عملی)	۱۶
۶۴	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، کار گروهی، توانایی کار مستقل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
حرکات اصلاحی	حسن دانشمندی		سمت	۱۳۹۵
درک رشد حرکتی در دوران مختلف زندگی	گلاهو - اوزمون	دکتر عباس بهرام و دکتر محسن شفیع زاده	بامداد	۱۳۸۸
بازی ورزشی در مهدکودک	دونا ریو - ام، پ	سوسن ضیاء	کارگاه کودک	۱۳۳۸
اصول آموزش آمادگی جسمانی	قدرت الله باقری		دانشگاه پیام نور	۱۳۹۱

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس
سالن ورزشی حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، تمرین و تکرار و اجرای عملی (نمایشی) و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، کتبی (تستی و یا تشریحی) آزمون‌های عملکردی (ارزشیابی از اجرای حرکات ورزشی و حرکات اصلاحی) و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد تربیت‌بدنی

۳-۱۸- درس پرورش مهارت‌های آموزش موسیقی و سرودهای خاص به کودکان



عملی	نظری	
	۰	تعداد واحد
	۰	تعداد ساعت

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آموزش موسیقی و اجرای سرودهای خاص به کودکان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	-	تعریف هنر هنر موسیقی موسیقی و انواع آن موسیقی اصیل و هنرمندانه متفاوت آن با موسیقی مبتذل اهمیت آموزش موسیقی به کودکان پیش‌دبستانی تاریخچه آموزش موسیقی به کودکان (از دیدگاه مصریان، آشوریان، سومریان و ایرانیان قدیم) نقش هنر موسیقی بر شکل‌گیری شخصیت کودک (رشد خلاقیت، تلطیف احساسات و عواطف، ایجاد روحیه همکاری و سازگاری با جمع)	۱
۴	-	آموزش مبانی موسیقی آشنایی مقدماتی با بلز به‌عنوان یکی از آلات ملودیک کودکان ریتم و نت صدا (عامل اصلی هر موزیک) نام‌شناسی‌های بلز طبق الفبای لاتین (انگلیسی) و الفبای فرانسوی و فارسی روش‌های ساخت موسیقی آوازی به چهار روش	۲



۴		<p>آشنایی با بعضی اصطلاحات فنی کاربردی موسیقی (خط حامل، کلید sol ...)</p> <p>خط حامل کلید sol</p> <p>مضرب راست و چپ</p> <p>گام Do ماژور (بالارونده) و گام پائین رونده Do مینر</p> <p>تعریف ریتم و تفاوت‌ها و شباهت‌های آن با وزن در شعر و کلام منظوم</p> <p>نام و موقعیت نت‌های حامل کلید sol به روش لاتین و فرانسه روی خطوط حامل</p> <p>تمرین عملی با دانشجو خواندن و ادای نت‌ها به صورت صحیح (سلفژ)</p> <p>معرفی صداها، مصنوعی فادیز سی به مل</p> <p>ضرب ۳ اکتاو، میزان، خط میزان، خط اتحاد، کسر میزان، معرفی نت‌های گرد / سفید / سیاه / چنگ، تمرین عملی (اجرای ضرب‌ها)، خواندن صحیح نت‌ها در هر گام (سلفژ)</p>	۳
۴	-	<p>تدریس درس (تاب تاب از کتاب مبانی موسیقی کودک و نوجوان)</p> <p>یا تدریس یک سرود طبق منابع ارائه شده</p> <p>تمرین عملی (اجرای ضرب‌ها)، خواندن صحیح نت‌ها</p> <p>نحوه نشستن و به دست گرفتن کوبه‌ها</p> <p>نحوه ضربه زدن به شاسی‌ها</p> <p>ادامه‌ی تمرین عملی</p>	۴
۴	-	<p>کاربرد سکوت</p> <p>جلد اول کتاب از متد (أرف تا چهارگاه)</p> <p>معرفی سکوت هر یک از نت‌های اصلی، آموزش انواع میزان</p> <p>۲ ۳ ۴</p> <p>۴ ۴ ۴</p> <p>اجرای ضربات و خواندن نت‌ها با ضرب دست یا پا، تمرین سکوت</p>	۵
۴	-	<p>تکرار و دوره مبانی و مفاهیم اولیه به وسیله تدریس درس اول از کتاب دنیای شادی (درس زاغی کجایی)</p> <p>یا تدریس یک سرود طبق منابع ارائه شده</p> <p>جدول تقسیم‌بندی نت‌ها و ارزش زمانی هر یک از نت‌ها</p> <p>تمرین عملی ضرب، طرز صحیح خواندن و نواختن نت‌ها</p> <p>اجرای ضربات ضرب با پا و یا دست</p> <p>ریتم خوانی</p> <p>توجه به امتدادها کشش‌های زمانی و نوع نت‌ها و تمرین هم‌زمان با ضرب پا و خواندن شعر</p>	۶
۴	-	<p>شروع هم‌نوازی دانشجویان</p> <p>دروس «تاب تاب و زاغی کجایی؟» «یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است.</p>	۷



		یادآوری طرز نشستن، نحوه ضربه زدن به شاسی‌ها هم‌نوازی دانشجویان به همراه مدرس تقسیم دانشجویان به دو گروه، گروهی می‌نوازند و دسته‌ی دوم شعر را با همان ریتم می‌خوانند.	
۴	-	نگاهی به موسیقی آوازی کودکان تدریس سرود ماه تو آسمانه، یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است. ویژگی‌های موسیقی کودکان تأثیر موسیقی بر روان، احساس، منطق و شئون مختلف زندگی کودک لزوم گنجاندن موسیقی و سرود در زندگی کودکان به‌عنوان وسیله‌ای برای آموزش و پیشرفت و جهت دادن به احساسات و تثبیت اعتقادات مذهبی در آن‌ها تمرین‌های عملی دروس قبلی (هم‌نوازی - تک‌نوازی - اجرای ضربات پا) تدریس درس جدید (درس ماه تو آسمانه و تمرین عملی)	۸
۴	-	مراحل فراگیری کودکان تدریس درس بادبادک‌ها یا سرودهای که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است. چه سنی برای فراگیری موسیقی مناسب است مادر باید موسیقی را یک قسمت از کارهای روزمره خود بداند برای کودک به دنیا نیامده‌اش و یا نوزادش آواز بخواند بارها و بارها برای او آهنگ محبوب خود را بخواند آثار بزرگ کلاسیک را در متن زندگی روزمره جاری سازد تمرین عملی درس و تکرار هم‌نوازی	۹
۴	-	ادامه‌ی بحث فراگیری موسیقی کودکان: تدریس درس (ساعت) پیش‌دستانی‌ها، تمرینات و مهارت‌هایی که کودکان شش تا نه‌ساله و کودکان هشت تا یازده‌ساله برای درک و دریافت موسیقی داشته باشند. تمرین عملی سرودهای قبلی و تمرین درس ساعت هم‌نوازی، تک‌نوازی، تقسیم دانشجویان به دو گروه نوازندگان، خوانندگان ادغام سرود و آهنگ	۱۰
۴	-	معرفی دستگاه‌های موسیقی ایران (برای اطلاعات دانشجوی) تدریس سرود (بچه‌های ایران از کتاب دنیای شادی) معرفی ۱۲ دستگاه، ۷ دستگاه و ۵ آواز و معرفی مثال برای هر یک از دستگاه‌ها تمرین عملی: خواندن، حفظ	۱۱
۴	-	تدریس درس (جینگل بلز از کتاب مبانی موسیقی کودک و نوجوان) یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است	۱۲

		تمرین عملی: تمرین دروس قبل و خواندن، نواختن و هم‌نوازی درس جینگل بلز یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است	
۴		تدریس سرود (ترن قشنگ من) یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است تمرین عملی: تمرین سرودهای قبلی (هم‌نوازی، تک‌نوازی، تقسیم دانشجویان به دو گروه نوازندگان و خوانندگان)	۱۳
۴	-	تدریس سرود (چک‌چک باران از کتاب دنیای شادی) یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است تمرین عملی: تمرین دروس قبل و خواندن و نواختن و هم‌نوازی درس چک‌چک باران یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است	۱۴
۴	-	تدریس سرود (شهر تمیز از کتاب دنیای شادی) یا سرودهایی که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است تمرین عملی: تمرین دروس قبل و خواندن و نواختن و هم‌نوازی درس (شهر تمیز) یا سرودهای که مدرس بر اساس منابع ارائه‌شده انتخاب نموده است	۱۵
۴	-	تدریس سرود ملی ایران تمرین عملی: دوره درس‌های قبلی تدریس سرود ملی ایران و تمرین آن	۱۶
۶۴	-	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل، کار گروهی، توانایی کار مستقل، ارتباطات شفاهی و کتبی به زبان مادری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۲	چند گاه		مرتضی سرآبادانی	آموزش تئوری موسیقی به روش گفتاری، دیداری، شنیداری
۱۳۸۹	مهرگان	ترجمه نصرالله مهرگان	ارنست شونی	آموزش موسیقی به کودکان به روش کودای
۱۳۸۵	مرکز موسیقی حوزه هنری		مهدی آذر سینا	از متد ارف تا چهارگاه
۱۳۹۲	سوره مهر		سودابه سالم	بخوان با من، بساز با من
۱۳۹۲	چنگ		سحر ایوز محمدی	تئوری موسیقی کاربردی

۱۳۸۳	ماه‌دیس		مسعود زرگر	جاودانه‌ها
۱۳۸۶	فرهنگ و هنر		ابراهیم فاطمی	مبانی موسیقی کودک و نوجوان
۱۳۹۷	هستان		ناصر نظر	دنیای شادی
۱۳۹۹	فرهنگ اهل‌بیت		سید وحیدالدین مؤمنی و...	آموزش موسیقی به کودکان



د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، تمرین و تکرار، کارگاه و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی- عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی و...

لازم به ذکر است که برای آزمون عملی، نت یک سرود که تدریس نشده به صورت کپی در اختیار دانشجو قرار می‌گیرد.

در فرصتی که در اختیار دانشجو قرار می‌گیرد، دانشجو باید بتواند:

۱. ریتم آن را بیابد

۲. آن آهنگ را با اجرای ضربات دست یا پا اجرا کند

۳. آهنگ مذکور را بنوازد

۴. شعر و آهنگ را باهم تلفیق کند.

لازم به ذکر هست که هیچ‌گونه محدودیتی در گزینش ترانه یا سرود جهت تدریس در هر جلسه وجود ندارد و مدرس محترم می‌تواند طبق صلاحدید خود سرودهایی را که مطابق موازین اخلاقی و اجتماعی هست، تدریس نماید. ضروری است که نظم منطقی و پیش‌نیاز هر درسته طور دقیق در این گزینش لحاظ گردد تا ضمن پیشگیری از سردرگمی دانشجو، امر آموزش به‌طور صحیح صورت پذیرد.

البته آموزش درس سرودهای خاص به دانشجویان این مقطع، تنها جهت استفاده‌ی کاربردی ایشان از بلز و سرودها به‌عنوان یک وسیله‌ی کمک‌آموزشی و رهبری گروه‌های سرود. در مهدهای کودک و مراکز پیش‌دبستانی است و این دانشجویان به‌هیچ‌وجه مجاز نیستند این درس را به کودکان نوپای آن مراکز آموزش دهند زیرا آموزش مبانی موسیقی به کودکان نوپا نیازمند به کاربران روش‌های تخصصی ویژه‌ای است و کسی که بخواهد در این عرصه (آموزش موسیقی به کودکان) به فعالیت بپردازد، باید به تحصیلات آکادمیک در این رشته به‌ویژه، مخصوص کودکان، مجهز باشد.

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک کارشناسی ارشد موسیقی و یا کارشناسی موسیقی و یا کارشناسی ارشد غیر مرتبط (به همراه مدرک معتبر از آموزشگاه‌های موسیقی و یا دارا بودن مدرک دیپلم موسیقی)

۳-۱۹- درس مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با اصول و روش مدیریت در مراکز پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعت



ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	آموزش پیش از دبستان تعریف آموزش و پرورش پیش از دبستان اهمیت آموزش و پرورش پیش از دبستان تاریخچه آموزش و پرورش پیش از دبستان در ایران و جهان	۲	-
۲	ویژگی‌های دوره پیش از دبستان تفاوت پیش از دبستان با دوره ابتدایی آشنایی با نظریه‌های مریان بزرگ کودک (فروبل، پستالوزی، مونته سوری...) اصول و مبانی اجرای برنامه‌های پیش از دبستان	۲	-
۳	مفاهیم مدیریت و نظریه‌های مدیریت تعاریف و مفاهیم مدیریت و سازمان (وظایف مدیریت، برنامه‌ریزی، تصمیم‌گیری، هماهنگی، ارتباط مدیر و کارکنان، خانواده، تشکیل جلسات، کیفیت و کمیت جلسات، کنترل و...)	۲	-
۴	نظریه‌های مدیریت نظریه علمی و اداری نظریه روابط انسانی	۲	-
۵	نظریه بوروکراسی نظریه سیستم‌ها	۲	-
۶	نظریه‌های اقتضایی نظریه‌های نوین (پست‌مدرنیسم) مدیریت و رهبری در اسلام	۲	-
۷	مفاهیم سازمان و مدیریت در پیش از دبستان مفاهیم صف و ستاد، نمودار سازمانی، تفویض اختیار در سازمان‌ها و مراکز پیش از دبستان	۲	-
۸	مدیریت در پیش از دبستان و تفاوت آن با مدیریت در سایر سازمان‌ها وظایف کلی مدیر در مراکز پیش از دبستان-مهارت‌های مدیر (فنی، انسانی، ادراکی)	۲	-

-	۲	سیاست‌های برنامه‌ریزی در مراکز پیش از دبستان فلسفه و اهداف، نحوه پذیرش کودکان، مخارج و هزینه‌های جذب نیرو شرایط استخدام و بیمه	۹
-		برنامه‌ریزی و آموزش مربیان گروه‌بندی کودکان، طراحی برنامه‌های روزانه و سالانه روش‌های اجرای برنامه‌های آموزشی تنظیم جدول زمانی فعالیت‌ها و شرح وظایف	۱۰
-	۲	سازمان‌دهی تعریف سازمان‌دهی سازمان‌دهی نیروی انسانی، سازمان‌دهی فضای آموزشی تأمین نیروی انسانی لازم، تشکیل پرونده برای مربیان و نیروی خدماتی و سایر کارکنان سازمان‌دهی فضای متناسب با وضعیت کودکان	۱۱
-	۲	وظایف مدیر مهدکودک در ارتباط با اهداف و کیفیت آموزش وظایف مدیر مهدکودک در ارتباط با مسائل اداری، روابط مدیر با مربیان، کودکان و اولیا برگزاری فعالیت‌ها و مراسم‌ها	۱۲
-	۲	مدیریت منابع انسانی مدیریت خدمات تغذیه، سیاست‌های تغذیه و بهداشت، شرایط تغذیه، تهیه مواد غذایی، برنامه‌ریزی تغذیه، بهداشت محیط مرکز، آشنایی کودکان با اصول تغذیه و یادگیری، عادات سالم غذا خوردن	۱۳
-	۲	بودجه‌بندی تعریف بودجه‌بندی، اهمیت بودجه‌بندی، انواع هزینه‌های استخدام کارآموزی، خرید وسایل، هزینه‌های مستمر، حقوق، دستمزد، ایاب و ذهاب	۱۴
-	۲	ارزشیابی در مراکز پیش از دبستان تعریف ارزشیابی ارزشیابی برنامه‌های آموزشی ارزشیابی کودکان: ارزشیابی انفرادی مداوم، ارزشیابی دوره‌ای شامل (مشاهدات معلم، واقع نویسی، چک‌لیست، درجه‌بندی رفتاری)	۱۵
-	۲	ارزشیابی کارکنان جمع‌بندی کلی از مدیریت مراکز پیش از دبستان	۱۶
-	۳۲		جمع



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

خود کارآمدی، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، ارتباطات و همکاری شایستگی، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، عادات کار و آمادگی کار



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	انتشار
اصول مدیریت	علی رضاییان		سمت	۱۳۹۵
مبانی نظری و اصول مدیریت آموزشی	علی علاقبند		روان	۱۳۸۶
مقدمات مدیریت آموزشی	علی علاقبند		بعثت	۱۳۹۶
مدیریت آموزشی	میر محمد عباس زاده		دانشگاه ارومیه	۱۳۹۴
مدیریت آموزشی و آموزشگاهی	محمد رضا بهرنگی		کمال تربیت	۱۳۹۴
مدیریت مراکز پیش دبستانی و دبستانی (رشته علوم تربیتی)	داریوش نوروزی		دانشگاه پیام نور	۱۳۹۷

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس
کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پروژه‌ای، پژوهش گروهی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی یا آموزش پیش از دبستان

۳-۲۰- درس قصه‌گویی و نمایش خلاق

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با قصه‌گویی و نمایش خلاق و نحوه اجرای آن‌ها

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۰	تعداد واحد
۶۴	۰	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	-	قصه‌گویی اساس و پایه‌های قصه‌گویی ویژگی‌های قصه‌گو معیارهای انتخاب قصه توجه به نکات اساسی در تشخیص قصه‌های مناسب (تناسب بین مراحل قصه؛ نظم منطقی صحنه‌ها، طبیعی بودن شخصیت‌ها، نتیجه اخلاقی قصه‌ها، تناسب با گروه سنی)	۱
۴	-	روش‌های قصه‌گویی قصه‌خوانی قصه‌گویی ساده قصه‌گویی همراه با تقلید صدا و حرکات قصه‌گویی همراه با وسایل کمکی: کارت‌های قصه‌گویی؛ تابلو ماهوتی و فلزی، پرده‌ی نقاشی شده، عروسک‌های نمایشی و... منابع مفید در زمینه قصه‌گویی شرایط قصه‌گویی (زمان قصه‌گویی، تعداد مخاطب‌ها و سن آن‌ها، نحوه نشستن مخاطب‌ها، مکان قصه‌گویی، تمرین قصه‌گویی) آماده کردن قصه، انتخاب روش قصه‌گویی	۲
۴	-	ساده‌نویسی متون	۳
۴	-	بازنویسی قصه	۴
۴	-	بازآفرینی آثار قدیمی نگارش خلاق	۵
۸	-	تمرین و اجرای انواع قصه‌گویی بدون ابزار	۶
۸	-	تمرین و اجرای انواع قصه‌گویی با ابزار	۷

۴	-	نمایش خلاق تعریف خلاقیت و نمایش خلاق، هدف نمایش خلاق، منابع نمایش خلاق، مربی و نمایش خلاق، کارکردهای نمایش خلاق	۸
۴	-	ارتباط نمایش خلاق با مراحل رشد کودکان، نمایش خلاق و مراحل آن، فنون نمایش خلاق، جنبه‌های آموزشی نمایش خلاق (تمرینات دست‌گرمی، اجرا، ارزیابی)	۹
۴	-	طرح کارگاه نمایش خلاق کارگاه و درس‌های نمایش خلاق تمرینات دست‌گرمی (گرم کردن بدن: بازی‌های محلی و... تمرینات بیان: بازی اشعار کودکانه و...)	۱۰
۴	-	پانتومیم - پانتومیم روایی - فعالیت جسمانی و پانتومیم: اجرای نمایش توسط دانشجویان (اعمال ساده‌ی انفرادی، درختی رشد می‌کند، یک مولکول آب باشید و...)	۱۱
۴	-	تمرین‌های برای دیدن (به دست‌هایتان نگاه کنید، به محیط نگاه کنید، اتاق خود را توصیف کنید) تمرین‌هایی برای شنیدن (چشم‌هایتان را ببندید و صداهای محیط را بشنوید، تقلید صدای - حیوانات، به صداهای اطرافتان گوش دهید و...)	۱۲
۴	-	تمرین‌هایی برای لمس کردن (یکی گل می‌شود و یکی مجسمه‌ساز و...) تمرین‌های آشنایی و ارتباط (مصاحبه و...)	۱۳
۴	-	تمرین‌های تخیلی - بداهه‌پردازی	۱۴
۶۴	-	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

کار گروهی، توانایی کار مستقل، قابلیت انتقادی و انتقاد از خود، ظرفیت یادگیری، ابتکار، خلاقیت، شایستگی استفاده از دانش در عمل، خود کارآمدی، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، ارتباطات و همکاری، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، عادات کار و آمادگی کار، مهارت‌های بین فردی

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
هنر قصه‌گویی خلاق	جک زایتس	مینو پرنیان	رشد	۱۳۹۶
درام خلاق در کلاس درس	نلی مک کارسین	حسین فدایی حسین	نمایش	۱۳۹۰
نمایش خلاق	یدالله آقا عباسی		قطره	۱۳۹۶
نقش دلپذیر قصه‌گویی برای تربیت بهتر کودکان	حسین فرخ مهر		عابد	۱۳۹۱
قصه‌گویی و نمایش خلاق	چمبرز دیوئی	ثریا قول ایاغ	دانشگاه	۱۳۹۴

۱۳۸۸	مشهد- خانه آبی		زهرا مهاجری	قصه و قصه‌گویی
۱۳۸۸	مشهد - انتشارات جهاد دانشگاهی	زهرا مهاجری و محمد رضا صادقی اردو بادی	نانسی ملون	قصه‌گویی و هنر تخیل
۱۳۸۵	چاپار		یحیی ناظمی	ادبیات کودکان و رویکردی بر قصه‌گویی و نمایش خلاق
۱۳۹۶	قطره		یدالله آقا عباسی	نمایش خلاق، قصه‌گویی و تئاترهای کودکان و نوجوانان
۱۳۸۰	سقز- محمدی		عرفان صاحبی	قصه‌گویی و نمایش خلاق در تعلیم و تربیت
۱۳۸۵	اصفهان - نگین		مجید کیمیائی پور	ادبیات فولکلوریک در تئاتر کودک و نوجوان
۱۳۸۸	سروش	محمد ابراهیم اقلیدی	آنا پلووسکی	دنیای قصه‌گویی
۱۳۸۰	آزمون نوین		افسانه فخری	نمایش درمانی
۱۳۸۶	رشد		مصطفی رحماندوست	قصه‌گویی اهمیت و راه و رسم آن

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس
کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)
دارای مدرک دکتری یا حداقل تحصیلات کارشناسی ارشد نمایش و گرایش‌های مرتبط، علوم تربیتی و روانشناسی، ادبیات فارسی، ادبیات کودکان

۳-۲۱- درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
۶۴		تعداد ساعت

پیش‌نیاز: پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی برای کودکان همراه با ارائه طرح درس و واحد کار (نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد هریک از مفاهیم) و پروژه

سرفصل درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	۱	علوم تجربی تعریف علوم تجربی اهمیت و ضرورت و نقش شناخت محیط طبیعی برای کودکان هدف‌های آموزش علوم تجربی به کودکان	۱
۴	۱	اهمیت مشاهده و تجربه در یادگیری مفاهیم علوم تجربی تحریک حس کنجکاوی از طریق ایجاد انگیزه و رغبت در کودکان برای کشف پدیده‌های جدید تشویق کودکان به پرسش (مهارت پرسشگری) استفاده از وسایل و مواد مختلف توسط کودکان در یادگیری اجرای روش غیرمستقیم برای آموزش کودکان بهره‌گیری از خلاقیت‌های کودکان انجام فعالیت‌های گروهی گردش علمی و مشاهده طبیعت و تهیه وسایل ساده علمی و کمک‌آموزشی	۲



۴		<p>موضوعات اساسی با محتوای علوم تجربی برای کودکان بدن انسان و بهداشت آن</p> <p>مراقبت از سلامت جسمانی، در صورت بیماری مراجعه به پزشک و استفاده از دارو و استراحت کردن و...</p> <p>نظافت شخصی (باز و بسته کردن شیر، شستن دست با آب و صابون، شستن صورت و خشک کردن آن با حوله یا دستمال، مسواک کردن، دستشویی رفتن، استفاده از وسایل شخصی و...)</p> <p>رعایت ایمنی و بهداشت در هنگام تماس با حیوانات، کار با خاک و گیاه در منازل و پارک‌ها و اماکن عمومی و...</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۳
۴	۱	<p>آشنایی با حواس پنج‌گانه</p> <p>حس بینایی تشخیص اشیاء به وسیله چشم، نگاه کردن توأم با دقت، تشخیص تفاوت‌ها و تشابه‌ها از راه نگاه کردن، شناخت محرک‌های بینایی ((رنگ، اندازه و تعداد)) تقویت حافظه بینایی ((به خاطر سپردن و بازشناسی و ...)) و...</p> <p>حس شنوایی: (شنیدن و تشخیص صداها، تشخیص تفاوت‌ها و شباهت‌های صدا، تشخیص جهت صدا و...)</p> <p>حس لامسه: (تشخیص زبری، نرمی، سردی و گرمی، تشخیص اشیاء از طریق حس لامسه، تشخیص تفاوت‌ها و تشابه‌های اشیاء از طریق حس لامسه و...)</p> <p>حس چشایی: تشخیص مزه‌ها به وسیله زبان</p> <p>حس بویایی: تشخیص تفاوت‌ها و تشابه‌ها در بوی مواد، تقویت حس بویایی و...</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۴
۴	۱	<p>محیط غیرزنده (علوم زمین)</p> <p>آشنایی با شکل ظاهری زمین کوه، دشت، جنگل، بیابان، دریا، اقیانوس، انواع سنگ‌ها و خاک‌ها و موارد استفاده از خاک، خاک مرطوب، خاک خشک و آب، مصارف آب، حل شدن و نشدن اجسام در آب، جذب آن توسط برخی اجسام، فرورفتن اجسام در آب، شناور شدن اجسام در آب، مراقبت و صرفه‌جویی در آب و...</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۵
۴	۱	<p>آشنایی با پدیده‌های طبیعی باد، هوا، گرما، سرما، باران، برف، آشنایی با تغییرات زمین (شب و روز، فصل‌ها و آب‌وهوا و ...)</p>	۶

		کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.	
۴		آشنایی با محیط زنده (علوم زیستی، موجودات روی زمین) جانوران اهلی و وحشی، محل زندگی جانوران، غذای جانوران، پوشش جانوران، تولیدمثل جانوران و فواید آن‌ها و ... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.	۷
۴	۱	شکل ظاهری گیاهان، عوامل مؤثر در رشد گیاهان، رنگ گیاهان، آشنایی با قسمت‌های مختلف یک گیاه، انواع گیاهان (دانه‌دار، بی‌دانه) انواع برگ‌های گیاهان تغییر گیاهان در فصول مختلف، مراقبت از گیاهان و ... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.	۸
۴	۱	ماده (علوم فیزیکی) آشنایی با نور، سایه، صدا، حرکت کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی،	۹
۱۲	۳	اجرای یکی از مفاهیم علوم تجربی در کلاس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی توسط دانشجویان	۱۰
۱۶	۴	آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان با نظارت مدرس آموزش واحد کار مفاهیم علوم تجربی به کودکان گروه‌های سنی ۳ تا ۶ سال به‌کارگیری فناوری‌های نوین در برنامه‌ریزی فعالیت‌های آموزشی علوم تجربی پیش از دبستان	۱۱
۶۴	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

کار گروهی، توانایی کار مستقل، ظرفیت یادگیری، ابتکار، خلاقیت، شایستگی استفاده از دانش در عمل، یادگیری برای یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
کتاب مرجع (هنر و علم) پروژه زمین ما و آنچه در آن است	۴۴ نفر از نویسندگان، شاعران و بازی نویسان		مدرسه	۱۳۸۷
آموزش علوم در مدارس ابتدایی	جورج، دیتس و آبراهام، نلسون	بهمن سقط چیان	مرکز نشر دانشگاهی	۱۳۸۸
آموزش در دوران کودکی	برنارد اسپادک	محمدحسین نظری نژاد	آستان قدس رضوی	۱۳۸۷
آموزش مفاهیم علوم تجربی و علوم اجتماعی به کودکان	ابوالقاسم شریفان		آزند	۱۳۸۹
کار مربی و کودک	عزیز عسگری نیکچه و فرخنده مفیدی		مدرسه	۱۳۸۴
تدریس در کودکان	حسن ملکی		آیژ	۱۳۸۹
مربی و کودک (کار و آشنایی با برنامه‌های آموزشی کودکان سه تا ۵ ساله)	کودیت کروسکی و جودیت میگر	لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کودک آموز	۱۳۸۶
کتاب کار مربی کودک	توران خمارلو (میرهادی)		آگاه	۱۳۸۷
راهنمای برنامه و فعالیت‌های آموزشی و پرورشی دوره پیش‌دبستانی	دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی		افست	۱۳۸۸
روش‌های انفجاری تدریس	رندی مویرگ	پرویز امینی	مدرسه	۱۳۸۴

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کارگاه ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، کار گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...))، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...))، پوشه مجموعه کار و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی، روانشناسی

۳-۲۲- درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم اجتماعی و دینی پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان- پرورش مهارت‌های آموزش هنر،

نقاشی و کاردستی- برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان

هم نیاز:-

هدف کلی درس: برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم اجتماعی و دینی برای کودکان همراه با ارائه طرح درس و واحد کار (شعر، داستان، بازی گروهی،

نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد هریک از مفاهیم) و پروژه

سرفصل درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم اجتماعی و دینی پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	<p>علوم اجتماعی</p> <p>تعریف علوم اجتماعی</p> <p>اهمیت و ضرورت و نقش شناخت محیط اجتماعی برای کودکان</p> <p>هدف‌های آموزش اجتماعی به کودکان</p> <p>موضوعات اساسی با محتوای علوم اجتماعی برای کودکان</p> <p>خانواده:</p> <p>خانواده و روابط خانوادگی، افراد خانواده (پدر، مادر، خواهر، برادر و ...)، نسبت‌های فAMILI (عمو، عمه و ...)، وظایف و مسئولیت‌های اعضای خانواده، احترام به والدین و بزرگ‌ترها و کوچک‌ترها و پرورش حس قدرشناسی در کودکان نسبت به والدین و ...</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۲	۸
۲	<p>اماکن:</p> <p>اماکن و محیط‌های اجتماعی (خانه، مهدکودک و ...)</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p> <p>مشاغل:</p> <p>مشاغل (معلم، پزشک و ...)، لباس و ابزار کار آن‌ها، آشنایی با جنبه اخلاقی اشتغال کار مفید، اهمیت شغل در زندگی خانوادگی و اجتماعی و ...</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۱	۸

۸		<p>وسایل نقلیه: وسایل نقلیه ارتباطی (هوایی، زمینی آبی) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد محل سکونت: زندگی شهرنشینی و روستانشینی و چادرنشینی و... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۳
۸	۱	<p>قوانین: قوانین و مقررات اجتماعی (آشنایی با قوانین عبور از خیابان و رنگ‌های چراغ راهنما و...) رعایت قوانین دربازی‌ها، کامل انجام دادن کار و پیروی از دستورات و قوانین و... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۴
۸	۱	<p>علائم و نشانه‌ها: علائم نشانه‌های شناخت یک کشور (پرچم، سرود ملی و...)، یادگیری نام کشور، شهر، روستا، آدرس محل سکونت (خیابان، کوچه و پلاک و...) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد. آداب و رسوم: آداب و رسوم، اعیاد و جشن‌ها و روزهای خاص (روز مادر، روز پدر، روز جهانی کودک و...) وسایل ارتباط جمعی (رادیو، تلویزیون، روزنامه و...) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجویان صورت گیرد.</p>	۵
		<p>مهارت‌های اجتماعی: مهارت‌های سازش با دیگران و شرکت در فعالیت‌های گروهی، احترام به دیگران به کار گرفتن واژه‌های مؤدبانه، صحبت کردن با صدای آرام، رعایت سکوت در هنگام صحبت کردن دیگران، در زدن و اجازه گرفتن قبل از ورود به اتاق و کلاس و خداحافظی و... مهارت‌های دوست‌یابی (لبخند زدن، سلام کردن، پیش‌قدم شدن در دوستی، رعایت نوبت در سخن گفتن و...) مهارت برخورد با ناملایمات هنگامی که کودک پاسخ منفی دریافت می‌کند و یا مورد اذیت و آزار دیگران قرار می‌گردد و... مهارت استفاده از وسایل دیگران (اجازه گرفتن، برگرداندن، پس از استفاده و دقت در نگهداری و رعایت مالکیت خود و دیگران و...) مهارت‌های مربوط به محیط (مراقبت از محیط زیست و...) مهارت‌های خودیاری (طریقه خوردن و نوشیدن، طریقه صحیح نشستن برای غذا خوردن و استفاده از</p>	۶

۸	۲	<p>بشقاب، لیوان، قاشق و ...، خوردن غذاها و میوه‌های مختلف و... پوشیدن (پوشیدن کفش، جوراب، کلاه، لباس و ...) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد یکی از مفاهیم نامبرده شده، توسط دانشجوین صورت گیرد</p>	
۸	۸	<p>اجرای یکی از مفاهیم علوم اجتماعی در کلاس (به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی توسط دانشجوین) آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان با نظارت مدرس آموزش واحد کار مفاهیم علوم اجتماعی به کودکان گروه‌های سنی ۳ تا ۶ سال به‌کارگیری فناوری‌های نوین در برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم اجتماعی پیش از دبستان</p>	۷
۸	۱	<p>علوم دینی تعریف علوم دینی اهمیت و ضرورت نقش شناخت دینی برای کودکان هدف‌های آموزش علوم دینی ویژگی‌های روان‌شناختی کودکان از دیدگاه روانشناسان شناخت‌گرا موضوعات اساسی با محتوای علوم دینی برای کودکان خداوند، رحمانیت خدا، وحی، پیامبران، معجزه، کتاب الهی، فرشته، مکانه‌ای عبادی و مقدس، مرگ، دعا و راز و نیاز، مراسم‌های خاص دینی اصول آموزش مفاهیم دینی به کودکان: اصل سهولت، اصل تدریج، اصل مداومت و استمرار، اصل آگاهی بخشی، اصل تفاوت‌های فردی روش‌های آموزش مفاهیم دینی قصه‌گویی، روش نمایشی، روش پرسش و پاسخ، روش بازی‌های آموزشی توجه به نعمت‌های خدا در زندگی و شکر نعمات الهی کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد نعمت‌های خدا در زندگی و شکر از خالق هستی توسط دانشجوین صورت گیرد.</p>	۸
۸	۲	<p>دوستی و محبت خداوند و فرستادگان او به کودکان کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد دوستی و محبت نسبت به خداوند توسط دانشجوین صورت گیرد. معرفی کتاب وحی (قرآن و آشنایی با داستان‌های قرآنی) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد کتاب قرآن و داستان‌های قرآنی توسط دانشجوین صورت گیرد. دین، پیامبر اسلام و امامان و نقش آنان در زندگی ما و.</p>	۹

		کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد دین، پیامبر اسلام و امامان توسط دانشجویان صورت گیرد.	
۸		ترغیب به عبادت خدا و آشنایی با مقدمات نماز (اذان و وضو) و بازدید از مسجد و مکان های زیارتی و... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد عبادت و آشنایی با مقدمات نماز توسط دانشجویان صورت گیرد. رعایت آداب اسلامی مانند سلام کردن، احترام به بزرگ ترها، برخورد محبت آمیز، مشارکت در کارهای خیر، انفاق و کمک به دیگران، شرکت در مراسم مذهبی و نیایش و ... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد آداب اسلامی توسط دانشجویان صورت گیرد.	۱۰
۸	۱	معرفی مراسم خاص ماه رمضان (روزه گرفتن) و ماه محرم (عزاداری) و ... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد معرفی مراسم خاص ماه رمضان و ماه محرم توسط دانشجویان صورت گیرد. آشنایی با اعیاد مذهبی (عید مبعث، قربان، غدیر، تولد پیامبر و امامان و...) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی در مورد آشنایی با اعیاد مذهبی توسط دانشجویان صورت گیرد.	۱۱
۸	۱	اجرای یکی از مفاهیم علوم دینی در کلاس (به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی توسط دانشجویان) آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان با نظارت مدرس آموزش واحد کار مفاهیم علوم دینی به کودکان گروه های سنی ۳ تا ۶ سال به کارگیری فناوری های نوین در برنامه ریزی آموزش مفاهیم دینی پیش از دبستان	۱۲
۹۶	۱۶		جمع

ب- مهارت های عمومی و تخصصی مورد انتظار

کار گروهی، توانایی کار مستقل، ظرفیت یادگیری، ابتکار، خلاقیت، شایستگی استفاده از دانش در عمل، یادگیری برای یادگیری پایه گذاری مبانی دانش حرفه ای، فهم تنوع

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
روش و محتوای آموزش قبل از دبستان	گروه آموزش قبل از دبستان		مدرسه	۱۳۸۹
تدریس در کودکان	حسن ملکی		آیپز	۱۳۸۹
آموزش یادگیری به کودکان	رابرت فیشر	فروغ کیان زاده	رسش	۱۳۸۶
روش تهیه کارت‌های آموزشی	محمد مهدی هراتی		مدرسه	۱۳۸۸
روش‌های انفجاری تدریس	رندی مویرگ	پرویز امینی	مدرسه	۱۳۸۴
روش تدریس علوم تجربی و علوم اجتماعی در مدارس ابتدایی	کریم عزت خواه		پیام نور	۱۳۸۲
آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان	جی، کارتلج و جی اف، میلبرن	محمدحسین نظری نژاد	آستان قدس رضوی	۱۳۸۶
آموزش درس مطالعات اجتماعی	پرویز انصاری راد و دیگران		صحفی	۱۳۸۷
آموزش در دوران کودکی	برنارد اسپادک	محمدحسین نظری نژاد	آستان قدس رضوی	۱۳۹۴
کار مربی و کودک	عزیز عسگری نیکچه و فرخنده مفیدی		منادی تربیت	۱۳۹۱
مربی و کودک (کار و آشنایی با برنامه‌های آموزشی کودکان سه تا ۵ ساله)	کودیت کروسکی و جودیت میگر	لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کودک آموز	۱۳۸۶
کتاب کار مربی کودک	توران خمارلو (میرهادی)		آگاه	۱۳۹۸
راهنمای برنامه و فعالیت‌های آموزشی و پرورشی دوره پیش‌دبستانی	دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی		مدرسه	۱۳۹۴
آموزش مفاهیم دینی همگام با روانشناسی رشد	ناصر باهنر		بین‌الملل	۱۳۹۶
آئین شکوفایی (راه‌های عملی در تربیت دینی کودک)	احمد نباتی		مادوتا	۱۳۹۱
روش‌های تربیت دینی	عبدالکریم موگهی		امیری	۱۳۸۹
اصول و روش‌های آموزش مفاهیم دینی به کودکان	علی مقدسی پور		معاصر	۱۳۹۰
خدا چه رنگیه؟ (نگاهی به سؤالات کودکان در زمینه خداشناسی)	محمد رضا فروغی		ارمغان گیلار	۱۳۸۸
بازی‌های آموزشی برای کودکان پیش‌دبستانی	نجفیان		نی	۱۳۹۱

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل مورد نیاز درس

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر



روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)
سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، مشاهده رفتار توسط مدرس هنگام آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان (بازدید از مراکز پیش از دبستان دانشجویان تحت آموزش الزامی هست)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت‌های آموزش مفاهیم به کودکان به صورت مکتوب و (flash یا cd)

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی، روانشناسی، علوم اجتماعی، جامعه‌شناسی، معارف اسلامی

۳-۲۲- درس برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم ریاضی پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: پرورش مهارت‌های آموزش هنر، نقاشی و کاردستی - پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان هم نیاز:-

هدف کلی درس: برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم ریاضی برای کودکان همراه با ارائه طرح درس و واحد کار (شعر، داستان، بازی، گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی در مورد هریک از مفاهیم) و پروژه

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	۱	تعریف ریاضی اهمیت و ضرورت آموزش مفاهیم ریاضی به کودکان پیش از دبستان ایجاد و پرورش نظم فکری و درست اندیشیدن توانایی حل مسائل ساده ایجاد و گسترش فرهنگ لغات ریاضی به کودکان درک مفاهیم ذهنی و منطقی توسط کودکان تقویت حواس پنج‌گانه در فرایند آموزش مفاهیم ریاضی پرورش خلاقیت ذهنی در کودکان آماده‌سازی کودکان برای ورود به دبستان ایجاد مهارت‌های فرایندی، موقعیتی، ذهنی و عملکردی و ...	۱
۴	۱	رعایت نکات مهم جهت آموزش مفاهیم ریاضی به کودکان سن و مرحله یادگیری کودک استفاده از وسایل کمک‌آموزشی ایجاد انگیزه و رغبت در کودک استفاده از بازی‌های آموزشی استفاده از شعر، داستان و نمایش و ... عدم ارائه مطالب ریاضی پایه اول ابتدایی در دوره پیش از دبستان: تکراری شدن مطالب، خستگی زودرس، عدم شرکت فعال کودک در یادگیری، ایجاد دوگانگی در روش تدریس مفاهیم ریاضی و ...	۲
۴	۱	مراحل شکل‌گیری مفاهیم ریاضی در کودکان پیش از دبستان (با ذکر نمونه) دوره حسی و حرکتی دوره پیش عملیاتی: (الف: دوره تفکر پیش مفهومی از دو تا چهارسالگی، ب - دوره تفکر مکاشفه‌ای از	۳



		<p>چهارتا هفت سالگی)</p> <p>انواع دانش ریاضی از دیدگاه پیاژه: (دانش حسی و حرکتی، فیزیکی، اجتماعی، منطقی)</p> <p>مراحل آموزش مفاهیم ریاضی</p> <p>مرحله آموزش مجسم</p> <p>مرحله آموزش نیمه مجسم</p> <p>مرحله آموزش مجرد یا ذهنی</p>	
۴	۱	<p>محتوای مفاهیم ریاضی پیش از دبستان</p> <p>درک مفاهیم کیفی</p> <p>درک مفاهیم تشابه، تفاوت، تضاد، ارتباط و نسبت، طبقه‌بندی، ترتیب و مجموعه‌سازی</p> <p>(تشخیص عدم تعلق یکشی به یک مجموعه)، مفهوم مقابله یک‌به‌یک، برقراری تناظر یک به یک بین اعضای یک مجموعه</p> <p>تشخیص رابطه کل و جزء (از نظر شکل ظاهری، اندازه، کاربرد و تعلق و ...)</p> <p>تهیه و ارائه طرح درس واحد کار به همراه ساخت وسایل کمک‌آموزشی و کاردستی کودک پیرامون یکی از مفاهیم کیفی.</p>	۴
۴	۱	<p>درک مفاهیم کمی</p> <p>مفهوم اندازه و مقدار (بزرگ و کوچک - بلند و کوتاه)</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی پیرامون آموزش مفهوم اندازه و مقدار (کوچک و بزرگ، کم‌وزیاد با پسوند تر و ترین و هم‌اندازه و یا آموزش مفهوم بلند و کوتاه با پسوند تر و ترین هم‌اندازه)</p>	۵
۴	۱	<p>مفهوم اعداد</p> <p>مفهوم شمارش</p> <p>انواع شمارش (شمارش بی‌معنا، شماره بی‌معنا)</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی پیرامون آموزش مفهوم اعداد صفر تا ده به کودکان</p>	۶
۴	۱	<p>مفهوم وزن (سبک، سنگین و هم‌وزن)</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی پیرامون آموزش مفهوم وزن</p>	۷
۴	۱	<p>مفهوم سکه و اسکناس</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک‌آموزشی پیرامون آموزش مفهوم سکه و اسکناس</p>	۸
۴	۱	<p>مفهوم جهت‌ها و مکانی: جلو، عقب، زیر، رو، بالا، پایین، نزدیک، دور، داخل، خارج، چپ، راست، اینجا، آنجا، گوشه، پشت سر، بین و وسط و...</p> <p>مفهوم باز و بسته</p> <p>کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی</p>	۹

		کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی پیرامون آموزش مفهوم جهت‌ها، مکانی و باز و بسته	
۴		آشنای با مفهوم زمان (شب، روز، امروز، دیروز، فردا، هفته، ماه، فصل و سال و...) کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی پیرامون آموزش یکی از مفاهیم زمان	۱۰
۴		شناخت اشکال و اشیاء و ویژگی‌های آن‌ها (نقطه و خط، گرد، سه‌گوشه و چهارگوشه) تصاویر ناقص و کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی پیرامون آموزش مفهوم اشکال هندسی	۱۱
۴	۱	آشنایی با اصل ابقاء ابقاء: عدد، طول، فاصله، سطح، حجم (جامدات و مایعات) وزن، زمان و... کار عملی: تهیه طرح درس به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده	۱۲
۸	۲	اجرای یکی از مفاهیم علوم ریاضی در کلاس (به همراه شعر، داستان، بازی فردی یا گروهی، نقاشی و رنگ‌آمیزی، کاردستی کودک و ساخت وسایل کمک آموزشی توسط دانشجویان)	۱۳
۸	۲	آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان با نظارت مدرس: آموزش واحد کار علوم ریاضی به کودکان گروه‌های سنی (۳ تا ۶ سال) به‌کارگیری فناوری‌های نوین در برنامه‌ریزی فعالیت‌های آموزشی ریاضی پیش از دبستان	۱۴
۶۴	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

خود کارآمدی، ارتباطات و همکاری، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، عادات کار و آمادگی کار، مهارت‌های بین فردی، کار گروهی، توانایی کار مستقل، ابتکار و خلاقیت، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
آموزش یادگیری به کودکان	رابرت فیشر	فروغ کیان زاده	رشش	۱۳۹۱
روش تهیه کارت‌های آموزشی	محمد مهدی هراتی		مدرسه	۱۳۸۶
روش‌های انفجاری تدریس	زندى مویرگ	پرویز امینی	مدرسه	۱۳۸۶
آموزش خلاق ریاضی پایه (فلسفه و روش)	محمد هادی محمدی		چیستا	۱۳۸۷
فعالیت‌های تشخیصی در ریاضیات برای کودکان	ریچارد کوبلند	مصطفی کریمی	آموزش	۱۳۷۸
پژوهش مهارت‌های ریاضی ویژه پیش از دبستان	عدیله طوسی و دیگران		منشور دانش	۱۳۸۸
کتاب کار کودک	فریبا کیهانی		موسسه پژوهشی کودکان دنیا	۱۳۹۲
پایه پای هم آموزش مفاهیم ریاضی	فاطمه ابطحی		خانه ادبیات	۱۳۷۸
از ریاضیات چه میدانید؟	علی اکبر ضیائی دیبا		همکلاسی	۱۳۸۹
تدریس در کودکان دبستان	حسن ملکی		آییژ	۱۳۸۹
آموزش ریاضی به کودکان دبستانی	دزموند برومز	محمد رضا کرامتی	رشد	۱۳۸۲

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی - آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون‌های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده،

تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته‌ها)، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، پوشه مجموعه کار

و گزارش فعالیت‌های آموزش مفاهیم به صورت مکتوب و (cd یا flash)

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی، روانشناسی، ریاضی

۳-۲۳- درس اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با مفاهیم، نظریه‌ها و وظایف سرپرستی در مراکز پیش از دبستان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعت



ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	کلیات و مفاهیم مفاهیم سرپرستی نقش‌های مختلف سرپرستی مسئولیت و ویژگی‌های سرپرست وظایف سرپرست	۲	-
۲	سرپرستی و اهمیت آن در مراکز پیش از دبستان سرپرستی در مراکز پیش از دبستان تفاوت سرپرستی در مراکز پیش از دبستان با سایر مراکز جایگاه سرپرست در مراکز پیش از دبستان	۲	-
۳	اهمیت مراکز پیش از دبستان در جامعه ویژگی‌های یک سرپرست موفق در مراکز آموزشی	۲	-
۴	مکاتب مدیریت مکاتب و نظریه‌های مدیریت نظریه‌های کلاسیک نظریه‌های نئو کلاسیک	۲	-
۵	نظریه‌های جدید مدیریت (دستگاهی، اقتضائی، مدرنیسم)	۲	-
۶	انگیزش تعریف انگیزش روش‌های ایجاد انگیزش انتظارات افراد یا کارکنان از سرپرست اصول ایجاد رابطه خوب با زیردستان روش‌های ایجاد انگیزش در افراد	۲	-
۷	ایمنی و بهداشت کار	۲	-



		ایمنی و بهداشت کار اهداف حفاظت و بهداشت در مراکز پیش از دبستان حوادث ناشی از کار در مراکز پیش از دبستان بهداشت در مراکز پیش از دبستان	
-		آموزش کار و محتوای آموزشی در مراکز پیش از دبستان آموزش کار، ضرورت آموزش کار در مراکز پیش از دبستان آموزش در پیش از دبستان اهداف آموزش کار در مراکز پیش از دبستان	۸
-	۲	محتوای آموزش در مراکز پیش از دبستان آموزش و تناسب آن با دوره پیش از دبستان	۹
-	۳	آیین نامه‌ها و قوانین کار آیین نامه‌ها و قوانین کار تعاریف (کارگر، کارفرما، کار، قرارداد) شرایط قرارداد (شروع، خاتمه، شرایط کار) مقررات کار	۱۰
-	۳	محدودیت‌های قانون کار مقررات تعطیلات مرخصی و انواع مرخصی	۱۱
-	۲	بیمه و انواع بیمه بیمه چیست، انواع بیمه، بازنشستگی و انواع طرح‌های بازنشستگی	۱۲
-	۲	اصول زمان‌بندی و زمان‌سنجش کار مطالعه کار روش سنجی، مراحل روش سنجی زمان سنجش، زمان استاندارد روش‌های زمان‌سنجی	۱۳
-	۲	وظایف شغلی شرایط احراز شغل تقسیم کار و اصول آن نوبت‌های کار کنترل، انواع کنترل و نقش سرپرست در کنترل	۱۴
-	۲	گزارش‌نویسی و مراحل تنظیم دستورالعمل آشنایی با روش‌های گزارش‌نویسی:	۱۵

		(تعریف گزارش، اصول گزارش نویسی، مراحل گزارش نویسی، دستورالعمل برای کارکنان، اصول نوشتن دستورالعمل، مراحل تنظیم دستورالعمل)
-	۳۲	جمع



ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

خود کارآمدی، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، ارتباطات و همکاری، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، برنامه‌ریزی، کارآمدی، کار تیمی، یادگیری، مهارت‌های بین فردی، توانایی کار مستقل، ظرفیت یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۶	مرکز پژوهش‌های بازرگانی دفتر پژوهش فرهنگی	اعرابی و پارسایی	اسیفن رابینز	مدیریت رفتار سازمانی
۱۳۸۸	چهره		پریوش حلم سرشت و اسماعیل دل پیشه	بهداشت کار
۱۳۹۴	میر		ناصر میر سپاسی	مدیریت منابع انسانی با نگرش استراتژیک
۱۳۹۳	بازتاب		رضا خوش دامن، ابراهیم حجارانی	اصول سرپرستی
۱۳۹۶	کیومرث		غلامحسین دوانی	مجموعه قوانین و مقررات کار و تأمین اجتماعی
۱۳۹۷	ترمه		جمیله مدرسی	اصول سرپرستی
۱۳۸۷	دانشگاه علوم پزشکی شیراز		علیرضا چوبینه، فرید امیرزاده، شیرازه ارقامی	کلیات بهداشت حرفه‌ای

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور



روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه میزبانی و غیره)
سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پروژه‌ای، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی‌شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...
پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی- عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد کلیه گرایش‌های مدیریت و علوم تربیتی ترجیحاً با گرایش مدیریت آموزشی

۳-۲۴- درس کارآفرینی

نوع درس: تخصصی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
		تعداد ساعت



هدف کلی درس: آشنایی با اصول و مبانی کارآفرینی و کسب مهارت‌های لازم برای ایجاد و اداره کسب‌وکار متناسب با رشته تحصیلی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

ردیف	رئوس محتوا	زمان یادگیری (ساعت)	
		نظری	عملی
۱	اصول کسب‌وکار تعریف کسب‌وکار ویژگی کسب‌وکار انواع کسب‌وکار بر اساس ماهیت جهت انجام کارهای عملی، دانشجویان را به گروه‌های چهارنفره تقسیم کرده تا به‌طور تیمی تا پایان ترم کارهای عملی را انجام دهند. کار عملی: دانشجویان به‌صورت روی خط (online) در اینترنت، با انواع کسب‌وکارهای مجازی آشنا شوند. دانشجویان به‌صورت روی خط (online) در اینترنت، تفاوت تجارت الکترونیکی و کسب‌وکار اینترنتی را بررسی نمایند.	۱	۳
۲	عناصر کسب‌وکار: انواع کسب‌وکار بر اساس اندازه کار عملی: دانشجویان، انواع کسب‌وکار را بر اساس اندازه موردبررسی قرار داده و ضمن مقایسه، تفاوت‌های عملکردی آن‌ها را تحلیل نمایند.	۱	۳
۳	کارآفرینی تعاریف کارآفرینی و کارآفرین انواع کارآفرینی کار عملی: دانشجویان به‌صورت روی خط (online) در اینترنت انواع کارآفرینی‌ها را شناسایی کرده و با مثال آن‌ها را مورد مقایسه قرار دهند.	۱	۳
۴	ویژگی‌های کارآفرینان کار عملی: دانشجویان به‌صورت روی خط (online) در اینترنت، انواع کارآفرینان برتر جهانی و ایرانی را شناسایی	۱	۳



		<p>نموده و با بررسی زندگی نامه آن‌ها ویژگی‌های شخصیتی و جامعه‌شناختی آن‌ها را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهند.</p> <p>ویژگی‌های شخصیتی کارآفرینان را با ویژگی‌های شخصیتی خودشان مقایسه نموده و بیان کنند که چه ویژگی‌های کارآفرینانه‌ای در آن‌ها وجود دارد و چه ویژگی‌هایی در آن‌ها کم‌رنگ است و چگونه می‌توانند آن‌ها را تقویت کنند.</p>	
۳	۱	<p>اخلاقیت و نوآوری اخلاقیت و تعاریف آن مهارت‌های اخلاقیت ویژگی‌های افراد خلاق موانع اخلاقیت کار عملی:</p> <p>دانشجویان انواع محصولات خلاق را که می‌شناسند نام ببرند. دانشجویان ویژگی‌های افراد خلاق را با ویژگی‌های شخصیتی خود مقایسه کنند و بیان کنند چگونه می‌توانند افرادی خلاق باشند و مهارت‌های اخلاقیت را در خود پرورش دهند.</p>	۵
۳	۱	<p>فن‌های اخلاقیت نوآوری تفاوت فرد خالق، مخترع، نوآور، سرمایه‌گذار و کارآفرین کار عملی:</p> <p>دانشجویان تکنیک‌های اخلاقیت را به صورت عملی اجرا نمایند. دانشجویان یک مسئله یا مشکل موجود در دانشکده یا آموزشکده خود را بیان کنند و با کمک تکنیک‌های اخلاقیت برای آن راه‌حل ارائه دهند. انواع محصولات خلاق را که به نوآوری رسیده‌اند نام برده و بیان کنند که چه محصولات نوآورانه‌ای مورد نیاز بازار است و می‌توان به کمک آن‌ها درآمد کسب کرد.</p>	۶
۳	۱	<p>فرآیند کارآفرینی عناصر فرآیند کارآفرینی تشخیص فرصت‌های کارآفرینی ایده و ایده‌یابی روش‌های راه‌اندازی کسب‌وکار کار عملی:</p> <p>دانشجویان فرصت‌های کارآفرینانه محیط زندگی خود را بیان نمایند. دانشجویان فرصت‌های کارآفرینانه مرتبط با رشته تحصیلی خود را شناسایی نموده و آن‌ها را بیان کنند. دانشجویان انواع روش‌های راه‌اندازی کسب‌وکارهای محیط خود را بیان نموده و مزایا و معایب هر یک را</p>	۷

		تجزیه و تحلیل نمایند.	
		فرآیند راه اندازی و مدیریت کسب و کار کارآفرینانه مدیریت نیروی انسانی کار عملی: دانشجویان هر گروه، یک کسب و کار مرتبط با رشته تحصیلی خود را انتخاب نموده و تا پایان ترم بر روی این کسب و کار انتخابی فعالیت های عملی کلاس را انجام خواهند داد. دانشجویان هر گروه، فرآیند راه اندازی کسب و کار انتخابی خود را مورد بررسی قرار دهند. دانشجویان هر گروه، نیروی انسانی مورد نیاز برای کسب و کار انتخابی خود را از نظر تعداد، وظایف هر یک از افراد، تخصص و ... مورد بررسی قرار دهند. دانشجویان هر گروه، چارت تشکیلاتی نیروی انسانی مورد نیاز برای کسب و کار انتخابی خود را رسم نمایند.	۸
		مدیریت مالی صورت حساب سود و زیان (درآمد) صورت حساب سرمایه جریان نقدینگی ترازنامه نسبت های مالی نقطه سر به سر کار عملی: دانشجویان به صورت عملی با مهارت های نوشتن صورت حساب سود و زیان (درآمد)، صورت حساب سرمایه، جریان نقدینگی، ترازنامه، نسبت های مالی و نقطه سر به سر آشنا شده و آن ها را تمرین کنند.	۹
		فعالیت های بازرگانی و مدیریت ریسک عناصر بازاریابی مشتری مداری رفتار مصرف کننده عناصر مدیریت بازرگانی روش های قیمت گذاری تبلیغات کار عملی: دانشجویان هر گروه، عناصر بازاریابی، روش های مشتری مداری، رفتار مصرف کنندگان خدمات و محصولات تولیدی، روش های قیمت گذاری محصولات یا خدمات و همچنین روش های تبلیغاتی از کسب و کار انتخابی خود مورد بررسی قرار دهند.	۱۰
		مدیریت ریسک بیمه	





		<p>روش تبدیل مشاغل کوچک به مشاغل بزرگ فناوری اطلاعات و نقش آن در توسعه کسب و کار کار عملی: دانشجویان هر گروه، انواع خطرهای احتمالی کسب و کار پیشنهادی خود را شناسایی نموده و در این راستا بیمه‌های موردنیاز برای آن‌ها را موردبررسی قرار می‌دهند. دانشجویان هر گروه، موارد استفاده از فناوری اطلاعات را در کسب و کار انتخابی خود را موردبررسی قرار می‌دهند</p>	۱۱
۳	۱	<p>طرح کسب و کار تعریف طرح کسب و کار (BP) تعریف امکان‌سنجی (FS) تفاوت امکان‌سنجی با طرح کسب و کار اجزاء طرح کسب و کار خلاصه مدیریتی مأموریت کسب و کار توصیف کسب و کار و استراتژی گروه مدیریتی و سازمان‌دهی نیروی انسانی کار عملی: دانشجویان هر گروه، طرح کسب و کار پیشنهادی خود را بنویسند در این راستا اعضاء هر گروه ضمن استفاده از اطلاعات جمع‌آوری شده در طول ترم، مأموریت کسب و کار، تعریف و توصیف کسب و کار و گروه مدیریتی و سازمان‌دهی نیروی انسانی طرح پیشنهادی خود را مکتوب نمایند.</p>	۱۲
۳	۱	<p>مجوزهای لازم جهت راه‌اندازی کسب و کار تحلیل بازار و رقبا محصول یا خدمات طراحی تحقیق و توسعه کسب و کار کار عملی: دانشجویان هر گروه، در ادامه نوشتن طرح کسب و کار پیشنهادی خود، مجوزهای لازم جهت راه‌اندازی کسب و کار را بررسی نموده و آن‌ها را مکتوب می‌نمایند. دانشجویان هر گروه، بازار محصول یا خدمات کسب و کار پیشنهادی و رقبای موجود را موردبررسی و تحلیل قرار و آن را مکتوب می‌کنند. دانشجویان هر گروه، چگونگی تحقیق و توسعه کسب و کار پیشنهادی خود را موردبررسی قرار داده و مکتوب نمایند.</p>	۱۳
۳	۱	<p>کنترل کیفیت و پیشرفت مداوم شناسایی هزینه‌ها</p>	۱۴



		<p>بازاریابی و فروش</p> <p>برنامه مالی</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، نحوه کنترل کیفیت و پیشرفت مداوم کسب و کار پیشنهادی خود را بررسی نموده و آن را مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، انواع هزینه‌های قبل و بعد از راه‌اندازی کسب و کار پیشنهادی خود را مورد بررسی قرار داده و مبلغ این هزینه‌ها را برای یک دوره مالی یک یا دو ساله مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، برنامه مالی طرح کسب و کار پیشنهادی خود را مکتوب نمایند. در این راستا آن‌ها باید صورت حساب سود و زیان، صورت حساب سرمایه، صورت حساب گردش وجوه نقد، ترازنامه، نقطه سر به سر، نسبت سود به سرمایه، بازپرداخت بدهی‌های طرح کسب و کار پیشنهادی گروه خود را مکتوب نمایند.</p>	
۳	۱	<p>تجزیه و تحلیل نقاط قوت، ضعف، فرصت‌ها و تهدیدها (Swot)</p> <p>ریسک‌های موجود در ایجاد طرح</p> <p>ضمایم و فهرست مراجع</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، طرح کسب و کار پیشنهادی خود را به کمک روش SWOT مورد تجزیه و تحلیل قرار دهند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، انواع خطرهای احتمالی در راه‌اندازی کسب و کار انتخابی خود را شناسایی کرده و نحوه مدیریت هر یک از این ریسک‌ها را مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، جهت تکمیل طرح کسب و کار اطلاعات اضافه و مفید مورد نیاز برای راه‌اندازی کسب و کار را جمع‌آوری نموده و آن‌ها را مکتوب نموده و در فصل ضمایم اضافه می‌نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، در پایان خلاصه طرح کسب و کار پیشنهادی خود را نوشته و آن را فصل بندی نمایند.</p>	۱۵
۳	۱	<p>دفاعیه از طرح کسب و کارهای تدوین شده</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، خلاصه طرح خود را به صورت پاورپوینت آماده کرده و هر گروه در مدت زمانی مشخص به صورت شفاهی در مقابل تمام اعضاء کلاس، طرح خود را توضیح داده و از آن دفاع می‌نمایند</p>	۱۶
۴۸	۱۶		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

خود کارآمدی، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، ارتباطات و همکاری، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، عادات کار و آمادگی کار، آشنایی با ثبت اختراعات و حقوق مالکیت معنوی ابتکار و خلاقیت، پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، توانایی کار مستقل، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
مبانی کارآفرینی	احمد پورداریانی - سید محمد مقیمی		فراندیش	۱۳۹۵
طراحی و تدوین طرح کسب و کار	احمد پورداریانی - سید روح ... احمدی		نقش گسترش	۱۳۸۹
کارآفرینی	احمد پورداریانی - محمد عزیزی		محراب قلم	۱۳۸۸
کسب و کار اینترنتی	احمد پورداریانی اشکان فرخ حیاتی		محراب قلم	۱۳۹۵
نگرشی معاصر بر کارآفرینی	دانلف. کوراتکو، ریچارد ام. هاجتس	ابراهیم عامل محرابی	دانشگاه فردوسی مشهد	۱۳۸۹
کارآفرینی	سید علیرضا فیض بخش دکتر حمیدرضا تقی یاری		دانشگاه صنعتی شریف	۱۳۸۹

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس حداقل ۱۵ نفر، حداکثر ۲۵ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور و اینترنت

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) حل مسئله، شبیه‌سازی، مطالعات موردی، ایفای نقش، سخنرانی، پروژه‌های کار گروهی، بحث گروهی، ثبت اسناد تجاری و ثبت دانش بازاریابی و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون‌های کتبی- عملکردی، آزمون شناسایی (عیب‌یابی، رفع عیب و...)، پرسش‌های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...)، پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی، ارائه طرح راه‌اندازی کسب و کار و زندگی‌نامه کارآفرینان موفق و ...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناس ارشد کارآفرینی

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد مرتبط با سابقه تأسیس کسب و کار

۳-۲۵- درس کارآموزی

نوع درس: تخصصی

پیش‌نیاز: ترم آخر

هم‌نیاز: -

هدف کلی درس: کاربرد آموخته‌های نظری و عملی در مراکز پیش از دبستان به‌طور مستقل

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب



عملی	نظری	
۲	۰	تعداد واحد
۲۴۰	۰	تعداد ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۲۴۰	۰	<p>رعایت معیارهای ذکرشده در فرم‌های ارزشیابی مدرسه سرپرست کارآموزی توسط دانشجو</p> <p>اجرای برنامه آموزشی هنر (نقاشی و کاردستی) برای کودکان</p> <p>اجرای بازی‌های فردی و گروهی برای کودکان</p> <p>استفاده از بازی‌ها و اسباب‌بازی‌های آموزشی برای آموزش کودکان گروه‌های سنی مختلف</p> <p>آموزش شعر و سرودهای مناسب به کودکان به همراه موسیقی (بلز و ...)</p> <p>اجرای حرکات ورزشی و اصلاحی مناسب برای کودکان گروه‌های سنی مختلف</p> <p>اجرای برنامه زبان‌آموزی و شروع خواندن و نوشتن برای کودکان</p> <p>آموزش مفاهیم علوم تجربی و ریاضی و اجتماعی و دینی به کودکان گروه‌های سنی مختلف در غالب واحد</p> <p>کاربر اساس مطالب آموخته‌شده (حداقل برای هر یک از گروه‌های سنی یکی از مفاهیم آموزش داده شود)</p> <p>اجرای برنامه قصه‌گویی و نمایش‌های خلاق برای کودکان</p> <p>بررسی فعالیت‌های ایمنی و بهداشت محیط مرکز پیش از دبستان</p> <p>بررسی بهداشت و ایمنی وسایل آموزشی و بازی</p> <p>ارائه گزارش به‌صورت مکتوب و مصور (cd, flash) برای هریک از موارد فوق</p> <p>ارزیابی رشد کودکان تحت آموزش کارورز بر اساس جدول رشد</p> <p>تهیه بروشور و تراکت‌های اطلاع‌رسانی در زمینه‌های رشد ذهنی، عاطفی، اخلاقی، کلامی و تربیتی و ... جهت ارائه به اولیاء</p> <p>فعالیت‌های جنبی: گرامیداشت اعیاد، مناسبت‌های ملی و مذهبی، برپایی نمایشگاه از آثار کودکان</p>	۱
۲۴۰	۰	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

<p>فهم مسائل اخلاقی</p> <p>خودکارآمدی، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری، ارتباطات و همکاری، رهبری، شایستگی انطباق با شرایط جدید، عادات کار و آمادگی کار،</p> <p>فهم مسائل اخلاقی ابتکار و خلاقیت، توانایی کار مستقل، شایستگی استفاده از دانش در عمل</p>
--

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب‌ها)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیری، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... بر اساس فرم ارزشیابی سرپرست کارورزی و مدرس کارورزی و گزارش مکتوب و مصور دانشجو (cd یا flash)

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا کارشناسی ارشد در زمینه دروس تخصصی دوره کاردانی علوم تربیتی پیش از دبستان

فرم شماره ۴
گزارش سرپرست کارآموز



محل کارآموزی: واحد کارآموزی: استان: شهرستان:
زمینه و نوع کارآموزی: نام سرپرست کارآموزی:

مشخصات
محل

نام و نام خانوادگی دانشجو:
شماره دانشجویی:
زمان کارآموزی: از تاریخ:
رشته تحصیلی:
نام مدرس کارآموزی:
تا تاریخ:

مشخصات
کارآموز

ردیف	موارد ارزشیابی	ضعیف (۱)	متوسط (۲)	خوب (۳)	عالی (۴)
۱	حضور در محل کارآموزی منظم و طبق برنامه است				
۲	ارتباط گفتاری و رفتاری مطلوب با کودکان، اولیا و کارکنان محیط کارآموزی				
۳	پوشش و ظاهر مناسب در محیط کارآموزی دارد				
۴	نکات ایمنی و بهداشت را رعایت می کند				
۵	در محیط کارآموزی مسئولیت پذیر است				
۶	مقررات و قوانین محل کارآموزی را رعایت می کند				
۷	انگیزه کافی برای یادگیری مهارت ها و ساده ی مهارت ها را به کودکان دارد				
۸	خلاقیت در استفاده از امکانات و مواد آموزشی را در محیط کارآموزی دارد				
۹	ارتباط عاطفی آموزنده و پرورش دهنده را با کودکان دارد				
۱۰	توانایی سرپرستی و مراقبت از چند کودک را دارد				
۱۱	توانایی برقراری نظم و انضباط را در اداره کلاس دارا هست				
۱۲	همکاری لازم با مسئول و مربی محل کارآموزی را دارد				
۱۳	مهارت های فنی و عملی در امور آموزشی، تربیتی و هنری را به کار می گیرد				
۱۴	برای بهبود امور محیط کارآموزی پیشنهادهای سازنده را ارائه داده است				
۱۵	در پاسخگویی به سؤالات مربوط به کارآموزی همکاری لازم را نشان می دهد				
جمع امتیازات که از ۶۰ امتیاز محاسبه می گردد					

یادآوری: این فرم حداقل دو بار در اوایل و اواخر دوره پس از بازدید از محل کارآموزی توسط سرپرست کارآموزی تکمیل می شود. سایر نظرات:

نام و نام خانوادگی سرپرست امضاء

بسمه تعالی

فرم شماره ۵
گزارش مدرس کارآموز
کارآموزی



مشخصات:	محل کارآموزی : زمینه و نوع کارآموزی:	واحد کارآموزی : استان نام سرپرست کارآموزی:	شهرستان
کارآموز مشخصات:	نام و نام خانوادگی دانشجو: شماره دانشجویی: زمان کارآموزی: از تاریخ:	رشته تحصیلی: نام مدرس کارآموزی: تا تاریخ:	

ردیف	موارد ارزشیابی	ضعیف (۱)	متوسط (۲)	خوب (۳)	عالی (۴)
۱	حضور به موقع و منظم در محل کارآموزی را دارد				
۲	پوشش و ظاهر مناسب در محیط کارآموزی را دارد				
۳	ارتباط گفتاری و رفتاری مطلوب با کودکان، اولیا و کارکنان محیط کارآموزی				
۴	نکات ایمنی و بهداشت را رعایت می کند				
۵	همکاری لازم با مسئول و مربی محل کارآموزی را دارد				
۶	مقررات و قوانین کارآموزی را رعایت می کند				
۷	انگیزه کافی برای یادگیری مهارت ها و ساده های مهارت ها را به کودکان دارد				
۸	صرفه جویی در مواد مصرفی				
۹	مهارت در انتقال مطالب به شکل ساده و قابل فهم را به کودکان دارد				
۱۰	نوآوری و خلاقیت در اجرای برنامه های آموزشی و پرورشی				
۱۱	به کارگیری مهارت های فنی و عملی در امور آموزشی، تربیتی و هنری را دارد				
۱۲	توانایی برقراری نظم و انضباط را در اداره کلاس را دارا هست				
۱۳	خلاقیت در استفاده از امکانات و مواد آموزشی و اجرای برنامه ها را دارد				
۱۴	تهیه گزارش جامع مربوط به دوره کارآموزی				
۱۵	میزان تأثیرات مثبت دانشجو در محیط کارآموزی				
	جمع امتیازات که از ۶۰ امتیاز محاسبه می گردد.				

یادآوری: این فرم حداقل دو بار در اوایل و اواخر دوره پس از بازدید از محل کارآموزی توسط مدرس محترم تکمیل می گردد.

سایر نظرات:

نام و نام خانوادگی مدرس

امضاء

۳-۲۶- درس کودکان استثنایی

نوع درس: اختیاری

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی با راه‌های شناخت کودکان استثنایی و روش برخورد با آنان

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	<p>کلیات</p> <p>تعریف کودکان استثنایی</p> <p>ضرورت و اهمیت شناخت کودکان استثنایی</p> <p>تعریف آموزش و پرورش استثنایی</p> <p>ضرورت آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p> <p>اهداف آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p> <p>عوامل مؤثر در آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p>	۱
-	۲	<p>عوامل مؤثر در توجه و شناخت نسبت به کودکان استثنایی</p> <p>نگرش اسلام در مورد کودکان استثنایی</p> <p>تاریخچه آموزش و پرورش کودکان استثنایی در ایران و جهان در زمینه‌های عقب‌مانده تیزهوش، ناتوان حسی (بینایی، شنوایی و گویایی)، ناتوانی حرکتی (معلولین)، اختلالات رفتاری و ...</p>	۲
-	۲	<p>طبقه‌بندی گروه‌های مختلف استثنایی</p> <p>کودکان عقب‌مانده ذهنی</p> <p>تعریف عقب‌ماندگی ذهنی</p> <p>هوش و عقب‌ماندگی هوشی</p> <p>تعریف هوش‌بهر و سن عقلی</p> <p>ویژگی‌های مشترک عقب‌مانده‌های ذهنی</p> <p>طبقه‌بندی کودکان عقب‌مانده ذهنی (کودکان و دانش‌آموزان دیرآموز آموزش پذیر، تربیت‌پذیر، حمایت‌پذیر)</p>	۳
-	۲	<p>علل عقب‌ماندگی ذهنی:</p> <p>علل ارثی (کروموزوم‌های غیرجنسی، کروموزوم‌های جنسی)</p> <p>علل محیطی (زمان قبل از تولد، زمان تولد، بعد از تولد، فرهنگی)</p> <p>اختلالات سوخت‌وساز بدن (ذکر چند نمونه)</p> <p>راه‌های شناسایی و تشخیص انواع عقب‌ماندگی‌های ذهنی</p> <p>روش‌های پیشگیری عقب‌ماندگی ذهنی کودکان</p>	۴

مسائل و مشکلات روانی عقب‌مانده‌های ذهنی واکنش‌های خانواده‌های آن‌ها
سازمان‌های خدماتی و گروه‌های توان‌بخشی



-		<p>کودکان تیزهوش تعریف تیزهوش تعریف نبوغ تعریف خلاقیت و نقش آن در تیزهوشی ویژگی‌های کودکان تیزهوش (جسمی، روانی، عاطفی و...) راه‌های شناسایی کودکان تیزهوش عوامل مؤثر در تیزهوشی: عامل وراثت نقش محیط (خانواده، اجتماع، وسایل ارتباط‌جمعی و...)</p>	۵
-	۲	<p>راه‌های شناسایی کودکان تیزهوش روش‌های آموزش و برخورد با کودکان تیزهوش: تسریع (شتاب) روش غنی‌سازی روش‌های آموزش انفرادی</p>	۶
-	۲	<p>اختلالات رفتاری (کودکان سازش نیافته) تعریف رفتار رفتارهای مطلوب و نامطلوب علل رفتارهای نامطلوب رفتارهای نامطلوب (اشتباهات رفتاری) رفتارهای نامطلوب و عقب‌ماندگی ذهنی راه‌های اصلاح رفتارهای نامطلوب اصول کلی در برنامه‌ریزی تغییر رفتار</p>	۷
-	۲	<p>اختلالات یادگیری تعریف اختلالات یادگیری مشخصات کودکان دارای اختلال یادگیری انواع اختلالات یادگیری: اختلالات مربوط به قرائت، اختلالات مربوط به نوشتن، اختلالات مربوط به محاسبه</p>	۸
-	۲	<p>بررسی و شناخت علل نارسایی‌ها و اختلالات یادگیری: (عضوی، ژنتیکی، محیطی) برنامه آموزشی کودکان مبتلا به اختلالات یادگیری</p>	۹
-	۲	<p>اختلال کم‌توجهی (بیش‌فعالی)</p>	۱۰



		<p>تعریف کم توجهی (بیش فعالی) ویژگی های کودکان مبتلابه اختلال کم توجهی (بیش فعالی) علل اختلال کم توجهی (بیش فعالی) روش های آموزشی برای کودکان مبتلابه اختلال بیش فعالی</p>	
-	۲	<p>کودکان دارای نقایص حسی کودکان نابینا: تعریف نابینایی (نابینا و نیمه بینا) تاریخچه آموزش نابینایان و معرفی پیشگامان در ایران و جهان بررسی علل نابینایی تعیین نشانه های اختلالات بینایی در دانش آموزان آثار روانی کودکان مبتلابه اختلالات بینایی شناخت ادراکات شنوایی، لمسی و حرکتی اصول آموزش به کودکان نابینا روش های آموزش به کودکان نابینا (مقدمات بریل و جهت یابی) آشنایی با نوع تدریس وسایل مورد نیاز توصیه های مهم در ارتباط و برخورد با کودکان نابینا</p>	۱۱
-	۲	<p>- کودکان ناشنوا: تعریف ناشنوایی (ناشنوا، نیمه شنوا) تاریخچه آموزش ناشنوایان و شناخت پیشگامان علل ناشنوایی (راه های شناسایی) آثار روانی کودکان دارای اختلال شنوایی شناخت ادراکات دیداری و حرکتی روش های آموزش به ناشنوایان (بررسی مقدماتی ارتباط اشاره ای و لب خوانی) آشنایی با نوع تدریس به ناشنوایان توصیه های مهم در ارتباط و برخورد با کودکان دارای نقص شنوایی</p>	۱۲
-	۲	<p>تعریف آفازی (دی فازی) انواع آفازی: آفازی حسی یا درکی آفازی شنوایی یا کری کلامی آفازی بینایی یا کوری کلامی</p>	۱۳
-	۲	<p>اختلالات گویایی تعریف اختلالات گویایی انواع اختلالات گویایی</p>	۱۴



		<p>علل اختلالات گویایی لکنت زبان یا (دیس آرتری) انواع لکنت علل لکنت زبان مراحل لکنت زبان روش‌های اصلاح و درمان لکنت زبان</p>	
-	۲	<p>اختلالات جسمی و حرکتی تعریف معلولیت انواع معلولیت علل معلولیت (ضایعات نخایی و فلج مغزی) کان با دشواری‌های حرکتی و بدنی: تعریف فلج مغزی انواع فلج مغزی علل ایجاد فلج مغزی فلج مغزی و عقب ماندگی اختلال‌های تشنجی (صرع) تعریف صرع انواع صرع علل ایجاد صرع برنامه‌های آموزشی کودکان معلول جسمی و حرکتی</p>	۱۵
-	۲	<p>شناخت محیط‌های آموزشی و انواع مدارس استثنایی مانند شبانه‌روزی‌ها، کلاس‌های ویژه، کلاس‌های ادغام شده آشنایی با سازمان‌های مختلف در رابطه با کودکان استثنایی آشنایی با شرح خدمات و اقدامات کمکی مانند سازمان بهزیستی و مدارس تحت پوشش آموزش و پرورش، سازمان رفاه ناشنوایان، مرکز رفاه نابینایان وظایف و مسئولیت‌های مربوط به خانواده و مربیان در رابطه با کودکان استثنایی توصیه‌های آموزشی و تربیتی برای خانواده و مربیان</p>	۱۶
-	۳۲		جمع

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، یادگیری برای یادگیری

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
مقدمه‌ای بر روانشناسی آموزش و پرورش کودکان استثنایی	غلامعلی افروز		دانشگاه تهران	۱۳۹۷
روانشناسی و آموزش کودکان استثنایی	علیرضا کاکاوند		روان	۱۳۹۳
آموزش و پرورش کودکان استثنایی	عزت‌الله نراقی و مریم سیف نادری		ارسباران	۱۳۵۶
آموزش و پرورش کودکان استثنایی	عبدالله بنی‌هاشمی و صفار غلامزاده		دانشگاه پیام نور	۱۳۹۲

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل موردنیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...)

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و ...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی - آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار

در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق

حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و...

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی - عملکردی، پرسش‌های عینی و انشایی، ارائه مقالات گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل مدرک کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی و ترجیحاً روانشناسی کودکان استثنایی

۳-۲۷- درس حجم سازی و سفالگری با دست

نوع درس: اختیاری

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: آموزش ساخت حجم و سفال با دست

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
	۱۶	تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	۲	<p>کلیات :</p> <p>تعریف و مفهوم حجم</p> <p>مبانی و اصول حجم</p> <p>مشخصات گل رس</p> <p>تهیه و ساخت گل رس</p> <p>تجهیزات، لوازم و ابزار کارگاه سفالگری</p> <p>اصول نگهداری و تعمیر تجهیزات و لوازم</p>	۱
۴	۲	<p>عملیات اجرایی بر روی گل</p> <p>گل بدنه: طبیعی و ترکیبی</p> <p>آزمایش، تصفیه</p> <p>اصلاح و بازیافت گل رس</p>	۲
۴	۲	<p>نکته‌های مهم در کارگاه</p> <p>مهندسی عوامل انسانی</p> <p>عوامل مؤثر در کار</p> <p>بهداشت و ایمنی کارگاه</p> <p>ابعاد و نحوه‌ی چیدن کارگاه</p>	۳
۴	۲	<p>شکل دهی گل به روش انگشتی (شستی یا پیچ)</p> <p>هدف و اصول روش</p> <p>وسایل و ابزار</p> <p>ساخت قطعات ساده</p> <p>ترکیب قطعات</p> <p>تبدیل قطعات ساده به اشکال مجسمه‌ای، کاربردی، هنری، خلاقه</p>	۴



۴		<p>شکل دهی گل به روش فتیله (کویل) هدف و اصول روش کاربرد فتیله‌های ساده، ترکیبی و خلاقه قطعه‌ی مورد نظر بر روی کاغذ ساخت قطعات ساده، کاربردی هنری و خلاقه</p>	۵
۴	۲	<p>شکل دهی به روش تخت (اسلب) هدف و اصول روش، وسایل و ابزار ایجاد بافت و استفاده از مهر کار با وردنه، برش دادن و سوراخ‌کاری روی بدنه‌های گلی و ایجاد نقش‌های مشبک روی گل طراحی از قطعه‌ی مورد نظر بر روی کاغذ ساخت قطعات ساده (مکعب، استوانه و ...) کاربردی، هنری، خلاقه</p>	۶
۴	۱	<p>درک سه‌بعدی با آزمایش‌ها ساده، نظیر قالب‌گیری گچی از اشیاء دارای نقش برجسته صرفاً با دید زیبایی‌شناختی و خودداری از دید کاربردی قالب‌گیری گچی و تکثیر گلی از کف دست، انگشتان، کاغذ مجاله، فویل آلومینیومی و... جستجو و ایجاد سطوح</p>	۷
۴	۱	<p>نقش برجسته تعریف مبانی و اصول نقش برجسته ابزار، مواد و وسایل در نقش برجسته تهیه‌ی خشت تهیه‌ی طرح بر روی کاغذ</p>	۸
۶	۱	<p>طراحی خطی بر روی خشت مستقیم غیرمستقیم</p>	۹
۴	۱	<p>روش‌های اجرایی اجرای نقش برجسته یک‌تکه و چندتکه قالب‌گیری و تکثیر نقش برجسته تهیه‌ی قالب، چهارچوب و زمینه‌ی نصب نقش برجسته</p>	۱۰
۸	-	جلسه‌ی نقد و بررسی و نتیجه‌گیری از آثار دانشجویان در هر مرحله	۱۱
۴۸	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
آموزش هنر و فن سفال و سرامیک	س، گرجستانی		دانشگاه هنر	۱۳۷۵
رویکردهای معاصر در آموزش هنر	اسپیرز، گودالیوس	فرشته صاحب‌قلم	نظر	۱۳۹۰
هنر حجم‌سازی (هندسی)	لوییس ولکانوک	محسن کرامتی	فرهنگان	۱۳۸۸
چنین جام لطیف	محمدرضا یوسفی		کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	۱۳۹۲

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات وسایل موردنیاز درس

کارگاه ۱۵ نفر وسایل موردنیاز آموزش: صفحات گچی و تخته‌ی رز گل، انواع قالب خشت، ظروف پلاستیکی، ابزار سفالگری، ابزار مجسمه‌سازی، وردنه و...

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، تمرین و تکرار، کارگاه و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها، گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... آزمون کتبی، شفاهی و عملی

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای کارشناسی ارشد مجسمه‌سازی، نقاشی و رشته‌های گوناگون هنر و حداقل کارشناسی صنایع دستی

۳-۲۸- درس واحد کار هنر

نوع درس: اختیاری

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف کلی درس: فراگیری و شناخت مهارت‌های گوناگون ارتباطی و فرهنگی از طریق هنر

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	تعداد واحد
		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۸	۲	هنر به مثابه ارائه‌کننده‌ی تصورات ذهنی: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور بیان تصورات ذهنی از طریق هنر	۱
۸	۳	هنر به مثابه ارائه‌کننده‌ی عواطف انسانی: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور افزایش مهارت‌های عاطفی و احساسی از طریق هنر	۲
۸	۳	هنر به مثابه ارائه‌کننده‌ی زمینه‌ساز بسترهای ارتباطی: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور افزایش مهارت‌های ارتباطی از طریق هنر	۳
۸	۳	هنر به مثابه ارائه‌کننده‌ی آراء و اندیشه‌های گوناگون: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور ارائه‌ی اندیشه از طریق هنر	۴
۸	۳	هنر به مثابه زمینه‌ساز رشد فرهنگی و اجتماعی: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور شناخت ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی از طریق هنر	۵
۸	۲	هنر به مثابه زمینه‌ساز پژوهش در دنیای پیرامون: تهیه و اجرای بازی و فعالیت‌های هنری به منظور افزایش توانایی جستجو در پدیده‌های محیط پیرامون از طریق هنر	۶
۴۸	۱۶	جمع	

ب- مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

پایه‌گذاری مبانی دانش حرفه‌ای، فهم تنوع، ظرفیت یادگیری، شایستگی استفاده از دانش در عمل

ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
سازندگی هنر	ح، فخیمی		متن	۱۳۹۰
روانشناسی هنر	ل، ویگوتسکی	بهرز عذب‌دفتری	دانشگاه تبریز	۱۳۸۱
رویکردهای معاصر در آموزش هنر	اسپیرز، گودالیوس	فرشته صاحب‌قلم	نظر	
آموزش و تفکر	رابرت فیشر	فروغ کیان	رسش	



د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل موردنیاز درس

کارگاه ۱۵ نفر وسایل موردنیاز آموزش

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، تمرین و تکرار، کارگاه و...

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی- رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی‌شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... آزمون کتبی، شفاهی و عملی

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای دکترای یا حداقل کارشناسی ارشد روانشناسی، علوم تربیتی و رشته‌های گوناگون ارتباطات و هنر

۳-۲۹- درس جامعه‌شناسی عمومی

نوع درس: اختیاری

پیش‌نیاز:-

هم‌نیاز:-

هدف کلی درس: آشنایی دانشجو با مفاهیم کلیدی جامعه‌شناسی

الف - سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۰	۲	تعداد واحد
۰		تعداد ساعت



زمان یادگیری (ساعت)		رئوس محتوا	ردیف
عملی	نظری		
-	۲	<p>کلیات</p> <p>تعریف جامعه</p> <p>تعریف جامعه‌شناسی</p> <p>موضوعات جامعه‌شناسی</p> <p>اهمیت و ضرورت مطالعه جامعه‌شناسی</p> <p>تقسیم‌بندی جامعه‌شناسی</p> <p>ارتباط جامعه‌شناسی با سایر علوم</p>	۱
-	۲	<p>پژوهش در جامعه‌شناسی</p> <p>ضرورت پژوهش در جامعه‌شناسی</p> <p>انواع پژوهش</p> <p>میدانی، پیمایشی، مطالعات آزمایشی و گروه کنترل و ...</p>	۲
-	۲	<p>جامعه‌پذیری و رشد شخصیت</p> <p>تعریف و نقش جامعه‌پذیری</p> <p>عناصر اساسی جامعه‌پذیری:</p> <p>کنش متقابل، یادگیری زبان، تجربه‌پذیری عاطفی</p> <p>عوامل مؤثر در جامعه‌پذیری:</p> <p>خانواده، گروه همگنان، مدرسه و رسانه‌های گروهی</p> <p>نظریه‌های جامعه‌پذیری:</p> <p>نظریه کولی خود آیین‌ه سان</p> <p>نظریه مید نقش‌پذیری</p>	۳
-	۲	<p>تعریف شخصیت</p> <p>عوامل مؤثر بر رشد شخصیت:</p> <p>وراثت، محیط طبیعی، فرهنگ و شخصیت، تجربه‌های گروهی و فردی</p> <p>دوباره اجتماعی شدن</p> <p>دوره زندگی (کودکی، نوجوانی، بزرگسالی، پیری)</p>	۴

		جامعه‌پذیری در آینده	
		فرهنگ تعریف فرهنگ، ویژگی‌های فرهنگ، فرهنگ و جامعه عناصر اساسی فرهنگ: فرهنگ مادی (فناوری) فرهنگ غیرمادی (ارزش‌های فرهنگی، هنجارهای فرهنگی، باورها، نگرش‌های اجتماعی، نمادها) تفاوت‌های فرهنگی فرهنگ آشکار و فرهنگ نهان تبادل فرهنگی تهاجم فرهنگی فرهنگ‌پذیری	۵
	۲	گروه‌های اجتماعی تعریف گروه اجتماعی، ویژگی‌های گروه‌های اجتماعی، شکل‌گیری گروه گمیشافت و گزلفافت طبقه‌بندی گروه‌ها: گروه نخستین، گروه دومین، گروه مرجع و... شبه گروه‌ها نظر قرآن و اسلام درباره گروه‌های اجتماعی رهبری گروه تعیین فاصله در گروه‌ها (فاصله اجتماعی)	۶
	۲	ساخت‌های اجتماعی، نهادهای اجتماعی تعریف ساخت اجتماعی عناصر سازنده ساخت اجتماعی: پایگاه اجتماعی، نقش اجتماعی، نهاد اجتماعی تعریف پایگاه اجتماعی انواع پایگاه اجتماعی شاخص‌های پایگاه اجتماعی تعریف نقش اجتماعی انواع نقش اجتماعی	۷
	۲	رابطه میان نقش اجتماعی و پایگاه اجتماعی تعارض نقش فشار نقش دل‌زدگی از نقش تعریف نهاد اجتماعی	۸



		<p>ویژگی های نهاد اجتماعی</p> <p>انواع نهادهای اجتماعی:</p> <p>نهادهای اصلی (خانواده، دین، سیاست، آموزش و پرورش و اقتصاد)</p> <p>نهادهای فرعی</p> <p>کارکردهای بنیانی نهادها</p> <p>کارکردهای نهادی شده خاص</p> <p>جابجایی کارکرد نهادها</p>	
-	۴	<p>خانواده</p> <p>تعریف نهاد خانواده</p> <p>انواع خانواده</p> <p>خانواده از دیدگاه جامعه‌شناسی و جمعیت‌شناسی</p> <p>تأثیر صنعتی شدن و شهرنشینی بر خانواده</p> <p>نقش زنان در اجتماع</p> <p>ضرورت آموزش زنان</p> <p>اشتغال زنان و جنبه‌های اجتماعی و جمعیتی</p> <p>اشتغال زنان و جنبه‌های اقتصادی</p> <p>نیاز به مدیران زن و علل آن</p>	۹
-	۲	<p>نهاد دین</p> <p>تعریف دین</p> <p>نظریه‌های دین: کارکردگرایی، ستیز</p> <p>سازمان‌های مذهبی</p> <p>نهادهای فرعی دین</p> <p>دین هماهنگ‌کننده عملکرد سایر نهادها</p>	۱۰
-	۲	<p>آموزش و پرورش و اجتماع</p> <p>تعریف آموزش و پرورش</p> <p>رابطه آموزش و پرورش با اجتماع</p> <p>دیدگاه اجتماعی آموزش و پرورش</p> <p>آموزش و پرورش از دیدگاه جامعه‌شناسی:</p> <p>دیدگاه کارکردگرایی: کارکردهای آموزش</p> <p>دیدگاه کشمکش: نابرابری آموزشی و...</p>	۱۱
-	۲	<p>اقشار، طبقات و تحرک اجتماعی</p> <p>تعریف قشربندی اجتماعی</p> <p>ملاک‌های قشربندی</p>	۱۲



		<p>تعریف طبقه اجتماعی</p> <p>شاخص‌های طبقه اجتماعی</p> <p>تعریف تحرک اجتماعی</p> <p>انواع تحرک اجتماعی</p> <p>تقسیم‌بندی جوامع به لحاظ تحرک اجتماعی</p> <p>تعریف نابرابری‌های اجتماعی و علل آن</p> <p>عوامل تأثیرگذار در کاهش نابرابری‌های اجتماعی</p>	
-	۲	<p>کروی‌های اجتماعی</p> <p>تعریف کج‌روی اجتماعی</p> <p>انواع کج‌روی اجتماعی</p> <p>علل و انگیزه‌های کج‌روی‌های اجتماعی</p> <p>بنیان‌های اجتماعی کج‌روی‌ها</p> <p>تعریف کنترل اجتماعی</p> <p>انواع کنترل اجتماعی</p> <p>شیوه‌های کنترل اجتماعی</p>	۱۳
-	۲	<p>اجتماع روستایی و اجتماع شهری</p> <p>تعریف ده یا روستا</p> <p>ریخت‌شناسی روستایی</p> <p>انواع روستا</p> <p>تعریف شهر</p> <p>ملاک‌های شهری</p> <p>عوامل مؤثر در رشد شهرها</p> <p>تفاوت‌های شهر و روستا</p>	۱۴
-	۲	<p>جمعیت‌شناسی</p> <p>تعریف جمعیت</p> <p>تعریف جمعیت‌شناسی</p> <p>موضوع جمعیت‌شناسی</p> <p>مفاهیم اساسی جمعیتی</p> <p>منابع داده‌های جمعیتی</p> <p>توزیع و ترکیب جمعیت</p> <p>عوامل مؤثر بر افزایش جمعیت</p> <p>پیامدهای رشد سریع جمعیت</p> <p>سیاست‌های جمعیتی</p>	۱۵
-	۳۲		جمع

مهارت‌های عمومی و تخصصی مورد انتظار

درک فرهنگ‌ها و آداب و رسوم کشورهای دیگر، فهم مسائل اخلاقی، شهروندی، فهم تنوع، یادگیری برای یادگیری، ظرفیت یادگیری،



ج- منبع درسی (حداقل ۳ منبع فارسی و خارجی)

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
جامعه‌شناسی	هدایت الله ستوده- ایرج کمالی		آریانا	۱۳۹۴
جامعه‌شناسی	آنتونی گیدنز	حسن چاووشیان	نی	۱۳۹۷
جامعه‌شناسی آموزش و پرورش	مصطفی عسگریان		بین‌الملل	۱۳۹۱
جامعه‌شناسی زنان و خانواده	محمدتقی شیخی		سهامی انتشار	۱۳۸۸
جامعه‌شناسی (مفاهیم کلیدی)	منصور قنادان و دیگران		آوای نور	۱۳۹۶
درآمدی به جامعه‌شناسی	بروس کوئن	محسن ثلاثی	فرهنگ معاصر	۱۳۹۵
مبانی جامعه‌شناسی	بروس کوئن	غلام عباس توسلی- رضا فاضل	سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی	۱۳۹۶
مبانی جامعه‌شناسی	رسول ربانی مجتبی شاه نوشی		آوای نور	۱۳۹۷

د- استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب درس)

مساحت و تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس (سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، آزمایشگاه، پروژه‌ای، پژوهشی، گروهی، مطالعه موردی و...) سخنرانی، توضیحی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

ویژگی‌های مدرس (مدرک تحصیلی، مرتبه علمی، سوابق تحصیلی و تجارب)

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد رشته جامعه‌شناسی، علوم اجتماعی

روش سنجش و ارزشیابی (پرسش‌های شفاهی، حل مسئله، آزمون کتب، عملکردی- آزمون شناسایی (عیب‌یابی - رفع عیب و...)) انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست‌ساخته) پرسش‌های عملی انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت‌پذیر، رعایت اخلاق حرفه‌ای و...) پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات و طرح‌ها گزارش فعالیت‌های تحقیقات، خود سنجی و... پرسش و پاسخ، آزمون‌های کتبی، گزارش تحقیقات و...



پیوست ها

پیوست یک

تجهیزات استاندارد موردنیاز دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

ردیف	تجهیزات سرمایه‌ای	تجهیزات مصرفی
۱	تجهیزات کارگاهی (صندلی و میز کار)	اسفنج فشرده با ضخامت ۱۵*۱۵*۱۵
۲	کارگاه و کلاس مجهز به ویدئو پروژکتور و برد هوشمند	چسب رازی تیوپی
۳	دستگاه بلز دواکتا (مارک رها)	ماژیک وایت برد
۴	دو عدد متروم، دستگاه پخش صوت، میکروفن و پایه میکروفن و تابلو خط ثابت برای نت	موکت نصب شده روی دیوار برای نصب آثار هنرجویان
۵	میز نور برای هر کارگاه یک عدد	رنگ گواش (پارس) برای هریک از دانشجویان
۶	کمد برای نگهداری کارهای هنرجویان	مقوهای فابریانو سایزهای مختلف
۷	لب تاب و پرینتر	پاستل روغنی پارس
۸	دستگاه لمینت کاغذ	نمدهای رنگی
۹	قفسه کتاب	مایع ظرفشویی
۱۰	چرخ خیاطی، مدادتراش رومیزی و خط کش فلزی (در سایزهای مختلف) قیچی ابر سایزهای کوچک و متوسط	روغن مایع
۱۱	رگال لباس بارفیکسی	خاک و گل رس، لوئی، گچ
۱۲	دستگاه فشارسنج، دستگاه اندازه‌گیری قد و وزن	
۱۳	وایت برد پایه‌دار، تابلو اعلانات	
۱۴	اتو	
۱۵	سه پایه مجسمه‌سازی، انواع سوهان، صفحه‌ی گچی، تخته‌ی ورز گل، ابزار و لوازم قالب‌گیری با گچ، کاتر کوچک و تیغ کوچک	
۱۶	کاردک، ابزار مجسمه‌سازی و سفالگری	
۱۷	انواع قالب‌های خشت، وردنه، ظروف پلاستیکی، سطل زباله	

توضیحات: به تعداد هریک از دانشجویان درس کارگاهی و عملی تجهیزات فوق موردنیاز هست

پیوست دو

مشخصات استاندارد مدرس موردنیاز دوره کاردانی پیوسته رشته تربیت کودک

ردیف	عنوان مدرک تحصیلی	مقطع			سابقه تدریس و تجربه کاری	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
		کارشناسی	کارشناسی ارشد	دکترا		
۱	علوم تربیتی، روانشناسی	*	*		حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۲	ریاضی و آمار		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۳	علوم پزشکی یا رشته زیست‌شناسی گرایش‌های مختلف		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۴	رشته‌های گوناگون هنر		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
		*	*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۵	زبان و ادبیات فارسی، نمایش (گرایش ادبیات دراماتیک)، ادبیات کودکان، کتابداری		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۶	پزشکی، تغذیه و زیست‌شناسی (گرایش‌های مختلف)		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۷	حقوق (گرایش‌های مختلف)		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۸	آمار، ریاضی و علوم تربیتی (گرایش‌های مختلف)		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۹	کارآفرینی، علوم تربیتی و روانشناسی (ترجیحاً دارای سابقه تأسیس کسب کار)		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۱۰	علوم تربیتی و روانشناسی (ترجیحاً با گرایش کودکان استثنایی)		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۱۱	پژوهش، علوم تربیتی، روانشناسی، علوم اجتماعی		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۱۲	زبان انگلیسی، تمامی مدرسان رشته مسلط به زبان انگلیسی		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۱۳	جامعه‌شناسی و علوم اجتماعی		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس
۱۴	زبان و ادبیات فارسی، زبان‌شناسی و زبان‌شناسی همگانی، علوم		*	*	حداقل ۳ سال	نام خانوادگی و نام کوچک محل خدمت تدریس

					تربیتی، روانشناسی	
برنامه‌ریزی آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان	حداقل ۳ سال	*	*		تربیت بدنی	۱۵
۱- اصول مدیریت در مراکز پیش از دبستان ۲- مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستانی	حداقل ۳ سال	*	*		مدیریت و علوم تربیتی با گرایش مدیریت آموزشی	۱۶
پرورش مهارت‌های آموزش موسیقی و سرودهای خاص به کودکان	حداقل ۳ سال		*	*	کارشناسی موسیقی یا کارشناسی ارشد غیر مرتبط به همراه مدرک معتبر از آموزشگاه‌های موسیقی یا دارا بودن مدرک دیپلم موسیقی	۱۷
برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان	حداقل ۳ سال	*	*		ریاضی و علوم تربیتی (گرایش‌های مختلف)	۱۸
پرورش مهارت‌های آموزش بازی به کودکان	حداقل ۳ سال				علوم تربیتی و روانشناسی (گرایش‌های مختلف) هنرهای نمایشی	۱۹
- پرورش مهارت‌های تدریس در دوره پیش از دبستان - برنامه‌ریزی در دوره پیش از دبستان - روانشناسی رشد کودک - روانشناسی تربیتی - اصول راهنمایی و مشاوره کودک - برنامه‌ریزی آموزش مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و دینی پیش از دبستان	حداقل ۳ سال	*	*		علوم تربیتی و روانشناسی (گرایش‌های مختلف)	۲۰